



Design by Philippe Starck

THE BATHROOM  
BY PHILIPPE STARCK.



Duravit Showrooms: New York (USA), Paris (France), Milan (Italy), Cairo (Egypt), Bizerte (Tunisia), Hornberg and Meissen (Germany), Shanghai (China), Tarapur (India), Singapore. More information? [www.duravit.us/showrooms](http://www.duravit.us/showrooms)

**Duravit NYC**  
105 Madison Avenue  
New York, NY 10016  
Toll Free 888-DURAVIT  
Phone 212 686 0033  
Fax 212 686 8033  
info@us.duravit.com  
www.duravit.us

**Duravit USA, Inc.**  
2205 Northmont Pkwy., Ste. 200  
Duluth, GA 30096  
Toll Free 888-DURAVIT  
Phone 770 931 3575  
Fax 770 931 8454  
info@us.duravit.com  
www.duravit.us



FURNITURE SURFACES / SYMBOLES SEE INSIDE COVER PAGE  
FINITIONS DE MEUBLES / SYMBOLES. VOIR SUR LA DEUXIÈME DE COUVERTURE  
SUPERFICIES PARA MUEBLES / VEÁNSE LOS SÍMBOLOS EN LA PARTE INTERIOR DE LA PORTADA

Item no. 001274/85.0716.2.51 - Printed in Germany - We reserve the right to make technical improvements and enhance the appearance of the products shown.

INSPIRATION + PORTFOLIO  
BADMAGAZIN Edition 03

Edition 03



# BADMAGAZIN

TREND  
Bathing - the new "cool"

TRADITION AND TECHNOLOGY  
The best of two worlds

PLANNING  
Five steps to the perfect bathroom

DESIGN  
Philippe Starck on his bathroom series ME



## feel your best

THE NEW BADMAGAZIN > LE NOUVEAU BADMAGAZIN > EL NUEVO BADMAGAZIN

**CONTENT** Inspiration  
L'inspiration **CONTENU**  
**CONTENIDO** Inspiración

004 SIDE GLANCES REGARD OBLIQUE PERSPECTIVA DIFERENTE  
A tour of the world of bathrooms Le monde de la salle de bains Una vuelta por el mundo de los baños

016 ENTRY LEVEL BATHROOM PREMIÈRE SALLE DE BAINS MI PRIMER BAÑO  
Simply furnished Aménagements de base Equipamiento sencillo

024 TREND TREND TENDENCIAS  
Bathing - the new "cool" Le bain au naturel El nuevo desenfado en el baño

038 TRADITION AND TECHNOLOGY ARTISANAT ET TECHNIQUE TRADICIÓN E INNOVACIÓN  
The best of two worlds Le meilleur de 2 mondes Lo mejor de dos mundos

052 EMPTY NESTER EMPTY NESTER LOS MEJORES AÑOS  
Home alone Intemporel Solos en casa

056 EXPERT TIPS CONSEIL D'EXPERT IDEAS DE EXPERTO  
Five steps to the bathroom La salle de bains en 5 étapes En cinco pasos al baño perfecto

062 DESIGN IDEAS IDÉES D'AGENCEMENT IDEAS DE DISEÑO  
Find your style Trouvez votre style Encuentre su propio estilo

064 ROOM PLANNING AMENAGEMENT ESPACE PLANIFICACIÓN DEL ESPACIO  
Thinking big in small spaces Il y a de la place dans le moindre recoin Hay espacio hasta en el cobertizo más pequeño

070 BATHROOM QUESTIONS QUESTIONS PREGUNTAS SOBRE EL BAÑO  
The naked truth Concernant la salle de bains La verdad desnuda

072 MODERN MYTHS MYTHES CONTEMPORAINS MITOS MODERNOS  
The spirit of Cape Cod

078 ECO-INTELLIGENCE ECO-INTELLIGENCE INTELIGENCIA ECOLÓGICA  
Sustainably good Durablement bon Bueno y sostenible

082 DESIGN DESIGN DISEÑO  
With ME by Starck Avec ME by Starck Con ME by Starck

086 ARCHITECTURE ARCHITECTURE ARQUITECTURA  
Hariri & Hariri Architects SISTER ACT

088 LIGHTING ECLAIRAGE ILUMINACIÓN  
Rays of light Points lumineux Vistas de luz

094 BRAND PORTRAIT PORTRAIT RETRATO DE MARCA  
From the Black Forest into the world De la Forêt-Noire vers le monde entier De la Selva Negra al mundo

THE COMPREHENSIVE OVERVIEW OF OUR SERIES AND PRODUCT PORTFOLIO  
L'APERÇU COMPLET DE TOUTES LES SÉRIES ET LES PRODUITS DE NOTRE PORTFEUILLE  
UN AMPLIO RESUMEN DE TODAS LAS SERIES Y PRODUCTOS DE NUESTRO PORTAFOLIO

## **WELCOME TO THE BATHROOM. AND TO THE HEART OF THINGS.**

Not so very long ago, the bathroom was a place that you designed in a sober manner and visited as briefly as possible. It was frequently referred to simply as the “wet room” and as such, it lived up to its name. Today, things are very different. Today, the bathroom is the place where we can be at one with ourselves, where we relish a moment away from the daily hustle and bustle. The bathroom is still a place of cleansing, but one that refreshes body and soul alike, quite as a matter of course. People who want to give themselves a treat choose a bathroom that is a treat in itself. And those who want to treat themselves to something really special, choose one from Duravit.

[At the beginning of our revamped Badmagazin, you will find lots of inspiration for bathroom designs which are both aesthetic and pleasant.](#)

## **WELCOME TO DURAVIT.**

## **BIENVENUE DANS LA SALLE DE BAINS. ET AU CŒUR DE LA VIE.**

Il n’y a pas si longtemps, la salle de bains était équipée sobrement et se visitait en coup de vent. Ce lieu, que l’on appelait souvent « salle d’eau », portait bien son nom. Les choses ont bien changé. Aujourd’hui, la salle de bains est un lieu où l’on prend le temps de se ressourcer, loin de l’agitation quotidienne. La salle de bains reste un lieu de toilette, mais qui rafraîchit autant l’esprit que le corps. Ceux qui veulent se faire plaisir s’offrent une salle de bains qui leur fait du bien. Et ceux qui veulent se faire vraiment plaisir misent sur un modèle de Duravit.

[Dans la première partie de notre Badmagazin entièrement remanié, vous trouverez des inspirations pour un aménagement à la fois esthétique et agréable de la salle de bains.](#)

## **BIENVENUE CHEZ DURAVIT.**

## **BIENVENIDOS AL BAÑO. Y AL CENTRO DE SU VIDA.**

No ha pasado tanto desde los tiempos en que el baño era un lugar que se equipaba con lo más preciso y se visitaba lo menos posible. A menudo se denominaba el “cuarto húmedo” y verdaderamente hacía honor a su nombre. Pero las cosas han cambiado. Ahora, el baño es el lugar en que encontramos un momento para estar a solas en medio del trajín diario. Sigue siendo un lugar donde nos aseamos, pero ahora el cuerpo y la mente descansan por igual, todo de forma natural. Cuando buscamos bienestar, nos damos un baño relajante. Y si buscamos un bienestar muy especial, optamos por un baño de Duravit.

[En la primera parte de nuestra nueva revista de baños encontrará múltiples inspiraciones para diseñar su baño, tanto estéticas como beneficiosas.](#)

## **BIENVENIDOS A DURAVIT.**

## D.1 FOTOSTUDIO, MUNICH

Some people sing in the bath. Others have their very best ideas in the shower. And others reach for a pencil and paintbrush, like the French illustrator Serge Bloch, who transformed a whole "Starck" bathroom including the bathtub into a masterpiece right there and then. What can we learn from this? A bathroom is what we make of it – and it can even be a genuine work of art.

### STUDIO PHOTO, MUNICH

Certains chantent dans la salle de bains. D'autres trouvent leurs meilleures idées sous la douche. Un autre encore attrape son crayon et son pinceau, comme l'illustrateur français Serge Bloch, qui a rapidement transformé une salle de bains complète avec baignoire Starck en œuvre d'art. Qu'est-ce que cela nous apprend ? Une salle de bains est toujours ce que nous en faisons - et cela peut parfois être une véritable prouesse.

### ESTUDIO FOTOGRÁFICO, MÚNICH

Hay quien canta en el baño. A otros se les ocurren las mejores ideas en la ducha. Y otros, a su vez, prefieren recurrir al lápiz o al pincel, como el ilustrador francés Serge Bloch quien, en un momento, transformó un baño completo, incluyendo una bañera "Starck", en una obra de arte. ¿Qué nos dice todo esto? Un baño es lo que hacemos de él – incluyendo una auténtica obra de arte.



## D.2

### IT HOUSE, JOSHUA TREE PARK, CALIFORNIA

In the middle of the Joshua Tree Park, where temperatures reach over 100 °F in the summer, the designer team Talmaan/Koch created an intelligent and efficient living pavilion. The Duravit bathroom faces towards the cool inner yard and thereby offers even more refreshment. [www.duravit.us/ithouse](http://www.duravit.us/ithouse)



### IT HOUSE, JOSHUA TREE PARK, CALIFORNIA

En el centro del Joshua Tree Park, donde las temperaturas llegan a superar más de 100 °F en verano, la pareja de diseñadores Talmaan/Koch ha situado un pabellón de viviendas inteligente y eficiente. El baño Duravit, en el que se está bañando su hija Oleana, se abre a un fresco patio interior, aportando una doble sensación de frescura. [www.duravit.us/ithouse](http://www.duravit.us/ithouse)

### IT HOUSE, PARC JOSHUA TREE, CALIFORNIE

Au cœur du parc Joshua Tree, où les températures dépassent plus de 100 °F l'été, le couple de designers Talmaan/Koch a installé un pavillon intelligent et performant. La salle de bains Duravit, dans laquelle leur fille Oleana est en train de prendre son bain, s'ouvre sur la fraîche cour intérieure et offre ainsi un double rafraîchissement. [www.duravit.us/ithouse](http://www.duravit.us/ithouse)

# D.3 FOGO ISLAND, NEWFOUNDLAND (CANADA)

Gleaming white and clearly defined on the outside, homelike and comfortable on the inside: Like a geometrically cut boulder, the Fogo Island Inn rests between the rock formations of the small island of Fogo off the Newfoundland coast. Saunders Architecture and Sheppard Architects Inc. from Newfoundland created this guesthouse in the barren coastal landscape between the moors and the sea. Also part of the project: SensoWash® from Duravit. [www.duravit.us/fogoisland](http://www.duravit.us/fogoisland)

## ÎLE DE FOGO, TERRE-NEUVE (CANADA)

Blancheur éclatante et structure claire à l'extérieur, confort et bien-être à l'intérieur, le «Fogo Island Inn» repose tel un bloc géométrique entre les rochers de la petite île de Fogo devant la côte de Terre-Neuve. Les bureaux Saunders Architecture et Sheppard Architects Inc. de Terre-Neuve ont créé l'hôtel dans ce rude paysage côtier, entre les marais et la mer. [www.duravit.us/fogoisland](http://www.duravit.us/fogoisland)

## FOGO ISLAND, TERRANOVA (CANADÁ)

Un exterior blanco brillante y claramente definido, un interior cómodo y acogedor: como un bloque errático de corte geométrico, el "Fogo Island Inn" reposa entre las formaciones rocosas de la pequeña isla de Fogo, frente a la costa de Terranova. En este escarpado paisaje costero, entre las turberas y el mar, Saunders Architecture y Sheppard Architects Inc. de Terranova han creado su casa de invitados. Incluye: SensoWash® de Duravit. [www.duravit.us/fogoisland](http://www.duravit.us/fogoisland)



## D.4 APARTMENT, HONG KONG

As life in the city becomes more popular, space is getting scarcer. For this 345sf Hong Kong apartment, architect Gary Chang has constructed a unique system of sliding walls, which creates a variety of options for the utilization of space. [www.duravit.us/garychang](http://www.duravit.us/garychang)



## APPARTEMENT, HONG-KONG

Plus la vie dans les métropoles est appréciée, plus l'espace y est restreint. Dans un appartement de 345sf à Hong-Kong, l'architecte Gary Chang a imaginé un système inédit de parois mobiles, qui offre une utilisation variée de l'espace. [www.duravit.us/garychang](http://www.duravit.us/garychang)



## APARTAMENTO, HONG-KONG

Cuanto más popular es la zona urbana, más escaso es el espacio. Para un apartamento de 345sf en Hong-Kong, el arquitecto Gary Chang ha ideado un sistema único de paredes correderas que hacen posibles múltiples formas de aprovechar el espacio. [www.duravit.us/garychang](http://www.duravit.us/garychang)

**SALLE DE CONCERT DE BLAIBACH**

Les éloges des spectateurs et des critiques concernant la nouvelle salle de concert de Blaibach sont unanimes ; maintenant le Prix allemand pour l'architecture a même décerné une récompense. Conçue par l'architecte munichois Peter Haimert, la remarquable salle de concert revitalise le centre-ville de cette commune de 2000 habitants. Duravit a soutenu et accompagné ce projet ambitieux. Da capo ! [www.duravit.us/blaibach](http://www.duravit.us/blaibach)

**D.5****CONCERT HALL BLAIBACH**

The new concert hall in Blaibach has been praised by both visitors and critics alike and has now even been honored with the German Architecture award. Designed by the Munich architect Peter Haimert, the striking concert hall represents the new centerpiece of the small village in the Bavarian Forest. The ambitious project has been accompanied and supported by Duravit. Da capo! [www.duravit.us/blaibach](http://www.duravit.us/blaibach)

**SALA DE CONCIERTOS BLAIBACH**

Los visitantes y críticos alaban la nueva sala de conciertos de Blaibach con grandes elogios. Esta ha sido premiada ahora con un galardón del Deutschen Architekturpreis (premio arquitectónico alemán). El arquitecto Peter Haimert, de Múnich, ha diseñado esta destacada sala de conciertos que proporciona un centro cultural a este municipio de 2000 habitantes en el bosque bávaro. Este ambicioso proyecto ha sido promovido y supervisado desde un principio por Duravit. [www.duravit.us/blaibach](http://www.duravit.us/blaibach)

**TOWNHOUSE DUOMO**

Tout est extraordinaire : en séjournant à l'hôtel TownHouse Duomo, on a l'impression de résider dans un centre commercial. Mais pas n'importe quel centre commercial, la Galleria Vittorio Emanuele II construite il y a plus de 130 ans, est l'une des plus nobles de Milan, capitale italienne de la mode. Situé dans un magnifique bâtiment ancien avec des vues spectaculaires sur la Piazza del Duomo, l'hôtel compte 14 chambres et suites décorées par des architectes italiens de renom à l'aide de produits Duravit. [www.duravit.us/townhouse](http://www.duravit.us/townhouse)

**D.6****TOWNHOUSE DUOMO**

Everything is extraordinary: Staying at the TownHouse Duomo hotel is like residing in a shopping mall. But not just in any shopping mall - the more than 130-year-old Galleria Vittorio Emanuele II is one of the most noble ones that Italy's fashion capital Milan has to offer. It is located in a fabulous old building with spectacular views over Piazza del Duomo, the hotel offers 14 rooms and suites decorated by famous Italian architects, using Duravit products. [www.duravit.us/townhouse](http://www.duravit.us/townhouse)

**TOWNHOUSE DUOMO**

Todo es extraordinario: Alojarse en el hotel TownHouse Duomo es como residir en un centro comercial. Pero no en cualquiera: la Galleria Vittorio Emanuele II, con más de 130 años de antigüedad, es uno de los centros más nobles que puede ofrecer Milán, la capital de la moda en Italia. Situado en un fabuloso edificio antiguo con vistas espectaculares sobre la Piazza del Duomo, el hotel ofrece 14 habitaciones y suites decoradas por famosos arquitectos italianos usando productos de Duravit. [www.duravit.us/townhouse](http://www.duravit.us/townhouse)



We spend half of our lives planning things, but planning your own bathroom is definitely one of life's simpler tasks. All you need is a positive approach and the desire to design. And of course a few of your own ideas won't do any harm!

# simply furnished

**Installation facile** La planification représente la moitié du projet, bien que la planification de sa propre salle de bains fasse clairement partie des tâches les plus simples qui soient. En fait, il suffit d'apporter sa bonne humeur et l'envie d'organiser. Et quelques idées personnelles sont toujours les bienvenues.

**Equipamiento sencillo** La planificación es media vida. Planificar el propio baño es, definitivamente, uno de los ejercicios más sencillos. Lo único que se necesita es buen humor y ganas de diseñar. Y un par de ideas, naturalmente, nunca hacen daño.



+



Design by Matteo Thun





The mission: Your first bathroom for your first apartment.  
The car: a Leyland MINI.

La mission : la première salle de bains pour le premier logement.  
La voiture : une Mini Leyland.

La misión: el primer baño para la primera vivienda propia.  
El coche: un Mini Leyland.



The most important thing: A whole lot of fun, and realizing that a quality bathroom costs much less than you may think.

L'essentiel : du plaisir - et le constat qu'une bonne salle de bains coûte beaucoup moins cher que supposé.

Lo más importante: divertirse mucho - y descubrir que un buen baño cuesta mucho menos de lo previsto.



Phew! Job done! A washbasin like this can get pretty heavy when you have to carry it up two flights of stairs. But when it's up there the effort is rewarded! And what are best friends for anyway? Especially the one who from now on you can call your best roommate? With the help of a brother who's good with his hands and a plumbing specialist, the bathroom is selected, transported and installed with surprising speed. And the mirror inherited from Aunt Amélie is also included. And then the fun really begins and you have plenty to be pleased about: For example, the great design at a surprisingly affordable price. Your own bathroom, designed to suit your own taste, and not that of the previous owner, landlord or tenant. More hygiene and less compromise. Something that will stay with you for many years. But above all, something that gives you pleasure again and again, every day.

Ouf, mission accomplie ! Un tel lavabo peut s'avérer très lourd quand il faut le monter au 2e étage par les escaliers. Mais il en est d'autant plus beau une fois en haut ! Et sinon, à quoi sert sa meilleure amie ? Qui devient d'ailleurs à partir d'aujourd'hui la colocataire préférée ? Avec l'aide d'un frère bricoleur et d'un spécialiste en sanitaires, la salle de bains est incroyablement vite choisie, transportée et installée. Et le miroir hérité de tante Amélie y trouve sa place.



C'est à ce moment-là que l'on commence vraiment à se réjouir : du super design à un prix abordable, par exemple. De sa propre salle de bains, qui ne répond ni aux goûts de l'ancien propriétaire ou du précédent locataire, mais uniquement aux siens. Plus d'hygiène et moins de compromis. D'avoir quelque chose pour très longtemps. Mais surtout d'avoir quelque chose qui fait plaisir jour après jour.

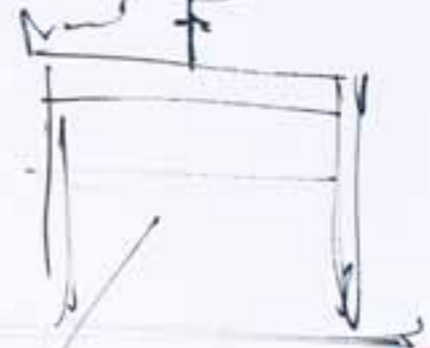
Uff – ¡esto va a ser difícil! Este inodoro tiene que pesar muchísimo, sobre todo si hay que subirlo dos pisos por la escalera. Pero arriba es donde mejor queda. Y, a fin de cuentas, ¿para qué sirve una buena amiga? Es más, una que desde hoy será mi compañera de piso preferida. Junto con un hermano instalador y manitas, elegir el baño, transportarlo e instalarlo es rapidísimo. Y no puede faltar el espejo heredado de la tía Amélie. Aquí es donde empiezan la diversión y la alegría: por el magnífico diseño a un precio sorprendente, por ejemplo. Por tener un baño propio que no responde al gusto del propietario anterior, del arrendador ni del anterior inquilino, sino exclusivamente al nuestro. Por tener más higiene y hacer menos concesiones. Por tener algo que se disfruta muchos años. Y sobre todo por tener algo que nos alegra la vida día a día.





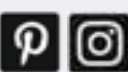
TOILET DARLING VIEW

MIRROR



WASH BASIN DURASTYLE

TOP! ALSO AVAILABLE WITH SOFT CLOSURE



# BATHING - THE NEW "COOL"

The Vienna designer trio E00S is not only one of the most popular design studios in the world, but is also the creator of many successful Duravit products. The latest creations from the three designers are Stonetto, OpenSpace B and Paiova 5. In an interview, Martin Bergmann, Gernot Bohmann and Harald Gründl explain the background to their designs, and why, as designers, they take a bath regularly.

## LA NOUVELLE DÉCONTRACTION DU BAIN

Le groupe de designers viennois E00S est non seulement l'un des bureaux de design les plus demandés à l'heure actuelle, mais aussi l'auteur de nombreux produits Duravit couronnés de succès. Les dernières idées du trio sont Stonetto, OpenSpace B et Paiova 5. En interview, Martin Bergmann, Gernot Bohmann et Harald Gründl expliquent la naissance de leurs projets - et pourquoi, en tant que designers, ils vont souvent se baigner.

## EL NUEVO DESENFADO EN EL BAÑO

El trío de diseñadores vieneses E00S no solo es uno de los estudios de diseño actualmente más demandado, sino que tienen los derechos de autor de muchos productos de Duravit de gran éxito. Las últimas ideas de los tres diseñadores son Stonetto, OpenSpace B y Paiova 5. Martin Bergmann, Gernot Bohmann y Harald Gründl nos explican el origen de sus diseños y por qué, como diseñadores, acuden regularmente a bañarse.

The Stonetto shower tray provides a completely new yet archaic showering sensation.

Le receveur de douche Stonetto procure une sensation de douche nouvelle et archaïque.

El plato de ducha Stonetto transmite una sensación totalmente nueva en la ducha.



**The more natural the bathroom, and the more authentic the materials, the greater the sense of well-being. For Stonetto, the E00S designers were inspired by a rock that had been eroded by water over the centuries. The result: highly invigorating!**

**Plus une salle de bains est naturelle et ses matériaux authentiques, plus nous nous y sentons bien. Pour Stonetto, les designers E00S se sont inspirés d'un rocher poli par l'eau au fil des siècles. Résultat : une sensation extrêmement rafraîchissante !**

**Cuanto más natural es un baño y más auténticos son sus materiales, mejor nos sentimos en él. Para Stonetto, los diseñadores de E00S se inspiraron en una roca pulida durante siglos por el agua. El efecto: ¡extremadamente refrescante!**

The source of inspiration for Stonetto is a water-washed stone surface. Completely made of DuraSolid®, the shower area and outlet cover form a single visual unit.

La source d'inspiration de Stonetto : une surface en pierre polie par l'eau. Entièrement réalisés en DuraSolid®, le receveur et la bonde d'écoulement constituent une unité visuelle.

La fuente de inspiración de Stonetto es una superficie de piedra lavada por el agua. Fabricadas totalmente en DuraSolid®, las superficies de ducha y tapas de desagüe crean una unidad visual.



**(EN) As designers, you are professional observers of people, their spaces, habits and requirements. What do you see when you look around bathrooms?** Unfortunately, we often see uninspired bathroom designs, dreary shower cubicles and dull bathtubs. At some point we just couldn't stand the dreariness anymore and we began to develop ideas together with Duravit, based on which more beautiful, more functional and cleverer bathrooms can be designed.

**As designers, is the bathroom simply another space for which you develop clever products, or is there something about it that you find particularly stimulating?** Absolutely.

The bathroom is the most physical space in the home. Of all rooms it is the most intuitive, for the simple reason that inside it, we are frequently naked and in direct contact with its elements. In this way it has a completely different significance to the kitchen or the living room, for example. As designers, we find this significance inspiring and challenging at the same time.

**How do you meet that challenge?** We always maintain that well-being is a gesture. In other words, the answer to the question of well-being lies in the operation of the bathroom's elements. One of the principles we apply to bathroom design is that the material used should be as authentic as possible.

**What do you mean by that?** Authentic material lets us know what it is. It does not mask or conceal anything, and this lends it a kind of added poetic value. Only in this way you can fully experience the material and feel comfortable in the bathroom.

**With the Stonetto shower tray you suddenly no longer feel as if you're in the bathroom, but as if you're standing on a water-washed stone slab at the foot of a waterfall.** We often travel to the mountains, and encounter the fascinating effect of water wherever we go. In water flowing over a stone there is, on the one hand, a very soft movement, which nevertheless develops into a powerful force over the centuries. Precisely this dual character is to be found in Stonetto. With Stonetto, the shower area is an archaic surface with a single gentle and edgeless recess, making it become part of the floor. Even the shower outlet becomes part of the experience, where the shower area and shower outlet become one and the water disappears almost magically into an opening.

**Yet Stonetto is not manufactured using natural stone, but quartz.** We wanted a harder, stone type material for Stonetto, which is resistant and becomes part of the floor. We found it in DuraSolid®. Form and material become one.

Martin Bergmann, Gernot Bohmann and Harald Gründl work as E00S for brands such as Dedon, Walter Knoll, Alessi and Bulthaup. For Duravit, they have created a variety of products which are both emotive and clever.

Martin Bergmann, Gernot Bohmann et Harald Gründl travaillent en tant qu'E00S pour des marques telles que Dedon, Walter Knoll, Alessi et Bulthaup. Pour Duravit, ils ont conçu divers produits, à la fois émotionnels et intelligents.

Martin Bergmann, Gernot Bohmann y Harald Gründl trabajan desde E00S para marcas como Dedon, Walter Knoll, Alessi y Bulthaup. Para Duravit, han creado numerosos productos emocionales e inteligentes a la vez.

**(F) En tant que designers, vous observez constamment les gens, les pièces, les habitudes et les besoins. Que voyez-vous quand vous observez les salles de bains ?** Malheureusement, ce sont souvent des agencements sans inspiration, des cabines de douche tristes ou des baignoires ennuyeuses. A un moment, nous n'avons plus supporté cette tristesse et avons commencé à développer des idées avec Duravit, permettant de concevoir des salles de bains plus belles, plus fonctionnelles et plus intelligentes.

**Est-ce que la salle de bains, pour vous en tant que designers, représente une pièce de plus pour laquelle vous développez des produits intelligents, ou a-t-elle un attrait particulier pour vous ?** Elle a une place à part. La salle de bains est la pièce la plus corporelle de l'habitation. C'est la pièce que nous abordons de la manière la plus intuitive, notamment parce que nous y sommes souvent nus et en contact direct avec les éléments. C'est pourquoi elle a une toute autre importance que la cuisine ou le salon par exemple. En tant que designers, cette importance nous inspire et nous impose des défis en même temps.

**Comment répondez-vous à ces défis ?** On dit toujours : le bien-être est le geste. Cela signifie que la réponse à la question de bien-être figure déjà dans l'utilisation des éléments. L'un de nos principes de base pour la conception de salles de bains : le matériau utilisé doit être le plus authentique possible.

**Qu'entendez-vous par là ?** Un matériau authentique se montre tel qu'il est. Il ne cache rien, ou s'il le fait, cette dissimulation a une valeur poétique. C'est ce qui permet d'aborder au mieux le matériau et de se sentir bien dans la salle de bains.

**Avec le receveur de douche Stonetto, on a soudain l'impression de quitter la salle de bains pour se retrouver sur une pierre polie au pied d'une cascade.** Nous passons du temps dans les montagnes, où nous percevons le fascinant pouvoir de l'eau. Dans l'eau qui coule sur la pierre se trouve d'un côté un mouvement très doux, qui développe en même temps une grande puissance au fil des siècles. On retrouve cette dualité dans Stonetto. Avec Stonetto, le receveur est une surface authentique avec une unique cavité sans rebord et qui s'intègre donc parfaitement au sol. La bonde d'écoulement fait aussi partie de cette expérience, où le receveur et la bonde ne font qu'un, tandis que l'eau disparaît presque comme par magie, dans une jointure.

**Pourtant Stonetto n'est pas fabriqué en pierre naturelle, mais en quartz.** Nous recherchions un matériau dur pour Stonetto, semblable à la pierre, très résistant et devenant partie intégrante du sol. Nous l'avons trouvé avec DuraSolid®. La forme et le matériau ne font qu'un.

**(ES) Como diseñadores, siempre están observando a las personas, los espacios, los hábitos y necesidades. ¿Qué ven cuando miran a su alrededor en los baños?** Lamentablemente, lo habitual es ver diseños carentes de inspiración, tristes cabinas de ducha y bañeras anodinas. A veces, sencillamente no hemos podido soportar la tristeza y hemos empezado a desarrollar ideas junto con Duravit que han dado lugar a baños más bellos, más funcionales e inteligentes.

**Para ustedes, como diseñadores, ¿el baño es una habitación más para la que desarrollan productos inteligentes o tiene algo especial?**

Desde luego. El baño es la estancia más corporal de la casa. Lo entendemos como la más intuitiva de todas las habitaciones, aunque solo sea porque a menudo estamos desnudos y en contacto directo con los elementos. Por eso tiene una importancia totalmente distinta a, por ejemplo, la cocina o la sala de estar. Como diseñadores, estas características implican inspiración y un desafío al mismo tiempo.

**¿Cómo responden a este desafío?** Siempre decimos: el bienestar está en los gestos. Es decir, que en el manejo de los elementos se esconde la respuesta a la búsqueda de bienestar. Uno de nuestros principios para el diseño de baños es que el material empleado debe ser lo más auténtico posible.

**¿Qué quiere decir eso?** Un material es auténtico cuando muestra lo que es. Cuando no está acolchado ni esconde nada y, si lo hace, lo oculto añade un valor poético. Es el único modo de disfrutar al máximo del material y sentirse bien en el baño.

**Con su plato de ducha Stonetto, uno siente de repente que ya no está en el baño, sino sobre una piedra lavada a los pies de una cascada.** Solemos viajar a las montañas, donde sentimos el efecto fascinante del agua a cada paso. En el agua que corre sobre las piedras se esconde, por un lado, un movimiento muy suave que, a lo largo de los siglos, despliega una enorme fuerza. Esta misma dualidad es la que se encuentra en Stonetto. Con Stonetto, el plato de ducha es arcaico, con una depresión suave y sin bordes, que lo integra en el suelo. El desagüe de la ducha también forma parte de esta experiencia, donde la superficie y el desagüe se hacen uno y el agua de la ducha desaparece por una junta de forma casi mágica.

**Y sin embargo, Stonetto no está hecho de piedra natural, sino de cuarzo.** Para Stonetto, queríamos un material más duro, similar a la piedra, resistente y que pudiera integrarse en el suelo. Lo encontramos en DuraSolid®. La forma y el material se hacen uno.

**“WE DON’T HAVE LARGE, LUXURIOUS BATHROOMS LIKE THE ONES YOU SOMETIMES SEE IN ADVERTISEMENTS. AND THIS WAS THE VERY REASON WE CONSIDERED WAYS OF COMBINING SIZE AND EFFICIENT USE OF SPACE.”**

**« NOUS NON PLUS, NOUS NE POSSÉDONS PAS LES GRANDES SALLES DE BAINS LUXUEUSES PRÉSENTÉES DANS LES MAGAZINES. C’EST POURQUOI NOUS AVONS CHERCHÉ À ALLIER DIMENSIONS ET OPTIMISATION DE L’ESPACE. »**

**“TAMPOCO NOSOTROS TENEMOS ESE BAÑO ESPACIOSO Y LUJOSO QUE SE SUELE VER EN LOS ANUNCIOS. POR ESO HEMOS REFLEXIONADO COMO COMBINAR TAMAÑO Y EFICIENCIA ESPACIAL.”**

The matt DuraSolid® finish is both scratch-resistant and robust. Available in the following colors: Sand, Anthracite and White. Stonetto shower areas can be combined with OpenSpace, OpenSpace B, and common market offered shower enclosures.

La surface mate en DuraSolid® est un matériau qui résiste à la fois aux rayures et à la salissure, que nous réalisons dans les coloris Sable, Anthracite et Blanc. Les receveurs Stonetto sont combinables avec OpenSpace, OpenSpace B ou toutes les parois de douche traditionnelles.

La superficie mate de DuraSolid® es de un material resistente y duradero que producimos en los colores arena, antracita y blanco. Los platos de ducha Stonetto son combinables con OpenSpace, OpenSpace B u otras mamparas de ducha habituales en el mercado.





**(EN) Tell us a little about the creative process which has brought innovations such as Paiova 5.** In our opinion, the first thing a designer should do when designing a bathtub, is taking a bath. How can you assess the quality of a bathtub, if you've never bathed in it? For this reason we build laminated full-scale models of our designs in our studio, in which all three of us lie and bathe to test them. Further on in the design process, prototypes are built by Duravit in which the entire design team can have a "test bath". For example, whilst developing Paiova 5, we tested over half a dozen prototypes until we found the ideal shape. The fact that Duravit supports and accompanies us in this, is proof of the company's high quality standards, which are then directly translated into more valuable, more durable, better products.

**How did you come upon the idea to give the Paiova 5 bathtub a completely new shape?** Quite simple, we closely examined people's dreams and desires with regard to bathrooms. And it emerged that there is a widespread desire for a free standing bathtub. Now, not many of us have a bathroom of such luxurious proportions as to be able to accommodate a free standing bathtub, not to mention the technical complexities involved in installing one. Therefore the standard is a back-to-wall version. By moving the bathtub away from the wall we have combined the advantages of both typologies. In Paiova 5, we have combined the space efficiency of a back-to-wall bathtub with the look and feel of a three-dimensional sculpture. That alone is already a minor sensation.

The carefully aligned gradient guarantees a perfect drainage performance. The concealed outlet is easily accessible.

L'écoulement parfaitement adapté garantit un écoulement performant. L'écoulement masqué est facilement accessible.

La cuidada inclinación y el desagüe de nueva patente garantizan un perfecto rendimiento. El desagüe cubierto es fácilmente accesible.

#### What is your personal preference? Do you sit or lie in the bath?

Both, depending upon the atmosphere and mood. We will remove our old bathtubs and replacing them with Paiova 5. Everyone wants to experience the new, cool, relaxed way of lying in the bath. So we'll all be treating ourselves to it.

**German bathrooms are generally no more than 64 1/2 square feet in size. How big is yours?** We don't have luxurious, large bathrooms like the ones you sometimes see in advertisements. And this was the very reason we considered ways of combining size and efficient use of space. It was not least this idea that led us to OpenSpace and the new OpenSpace B.

**Another ingenious E00S idea: A shower screen that folds away like a table after use.** With OpenSpace, the shower cubicle is there when you need it, and it simply disappears when you don't. By the same token, OpenSpace also allows you to treat yourself to a more spacious shower cubicle in a bathroom of limited size, because you can simply fold it away when it is not needed. That is an almost obvious but at the same time radical notion that can noticeably alter the look and feel of a bathroom. After all, the bathroom is a haphazardly filled space containing dozens of products and other objects, all of which are useful and have a purpose. But they do have a tendency to make the room look very 'busy'. By hiding the shower fittings, shampoos and soaps behind OpenSpace, we make the room feel considerably calmer.

**Where do you get these ideas?** One source of inspiration for OpenSpace was actually photographs of artist Marcel Duchamp's Paris studio. It had a door which had an opening on the left and on the right and was therefore always open and closed at the same time. It was this double-mechanism that inspired us. Just like Duchamp's 'ambiguous' door, OpenSpace is a shower cubicle, mirror and shower screen in one.



**(F) Expliquez-nous un peu le processus créatif qui vous a amené à des innovations comme Paiova 5.** Selon nous, un designer qui conçoit une baignoire doit faire une chose majeure : se baigner. Comment voulez-vous évaluer la qualité d'une baignoire si vous ne vous y baignez jamais ? C'est pourquoi nous fabriquons dans notre studio des modèles laminés en taille réelle de nos projets, dans lesquels tous les trois nous nous allongeons et nous baignons. Dans l'étape suivante du processus de conception, des prototypes sont construits par Duravit, dans lesquels l'ensemble de l'équipe de développement teste les bains. Pour la conception de Paiova 5, par exemple, nous avons testé plus d'une demi-douzaine de prototypes, avant de trouver la forme idéale. Le fait que Duravit participe à ce processus et le soutienne souligne les exigences de qualité strictes de l'entreprise, qui se traduit par des produits plus aboutis, plus performants et plus durables.

**Comment avez-vous eu l'idée de donner une forme inédite à la baignoire avec Paiova 5 ?** C'est très simple : nous avons étudié de près les rêves et les désirs en matière de bain. Et un souhait répandu concerne la baignoire en îlot. Mais peu d'entre nous possèdent une salle de bains assez spacieuse pour accueillir une baignoire en îlot, sans parler des contraintes techniques liées au raccordement de ce type de baignoire. La variante murale est donc la norme. L'avance poétique de la baignoire par rapport au mur nous a permis de combiner les avantages des deux typologies. Avec Paiova 5, nous combinons l'optimisation de l'espace d'une baignoire d'angle avec l'allure d'une sculpture en trois dimensions.

**C'est déjà une petite révolution. Et personnellement, préférez-vous être assis ou allongé dans la baignoire ?** Les deux, selon l'ambiance et l'humeur. Et comme Paiova 5 est déjà commercialisée, nous enlevons nos anciennes baignoires pour les remplacer par Paiova 5. Tout le monde veut connaître l'expérience de la détente allongée. Nous nous l'octroyons.

**Les salles de bains allemandes mesurent en moyenne 64 1/2 pieds carrés. Quelle taille font les vôtres ?** Nous non plus, nous ne possédons pas les grandes salles de bains luxueuses présentées dans les magazines. C'est pourquoi nous avons cherché à allier dimensions et optimisation de l'espace. En plus, cette réflexion nous a amenés à OpenSpace et OpenSpace B.

**Encore une idée géniale d'E00S : Une paroi de douche qui disparaît comme une table pliante après usage.** Avec OpenSpace, la cabine de douche est là quand on en a besoin, et disparaît quand personne ne se douche. Inversement, OpenSpace permet aussi de s'offrir une cabine de douche confortable même dans une petite salle de bains, car il suffit de la replier quand on n'en a pas besoin. C'est une réflexion presque évidente mais radicale, qui peut sensiblement modifier l'apparence d'une salle de bains. La salle de bains est une pièce compartimentée, avec des dizaines d'objets et de produits, qui sont tous utiles. Mais ils ont tendance à donner un aspect désordonné à la pièce. En dissimulant la robinetterie de la douche, les shampoings et les savons derrière OpenSpace, davantage de sérénité envahit la pièce.

**Comment trouve-t-on de telles idées ?** Pour OpenSpace, nous nous sommes notamment inspirés de photos de l'atelier de l'artiste Marcel Duchamp. Son atelier parisien possédait une porte avec 2 ouvertures, une à droite et une à gauche, étant donc de ce fait toujours simultanément ouverte et fermée. Ce double mécanisme nous a inspiré. Tout comme la double porte de l'atelier de Duchamp, OpenSpace est à la fois cabine de douche, miroir et paravent.

**(ES) Háblennos un poco del proceso creativo que lleva a innovaciones como Paiova 5.** Para la creación de una bañera, en nuestra opinión, un diseñador debe hacer una cosa antes que nada: bañarse. ¿Cómo quiere juzgar la calidad de una bañera si nunca se ha bañado en ella? Por eso, en nuestro estudio hacemos modelos a escala 1:1 de nuestros diseños, y nos tumbamos – y nos bañamos – en ellos. En el siguiente paso del proceso de diseño, Duravit construye prototipos en los que se baña todo el equipo de desarrollo. En el diseño de Paiova 5, por ejemplo, probamos más de media docena de prototipos hasta encontrar la forma ideal. El hecho de que Duravit participe y apoye este proceso es indicativo de la gran exigencia de calidad de la empresa, que se traduce directamente en productos mejores, más valiosos y duraderos.

**¿Cómo se les ocurrió dar a la bañera una forma totalmente nueva con Paiova 5 ?** Muy sencillo: Teníamos muy claro cuál era el baño de nuestros sueños. Y si hay un deseo extendido, es tener alguna vez una bañera exenta. Pero son muy pocos los que tienen un cuarto de baño de dimensiones tan lujosas que permitan instalar una bañera exenta, por no mencionar la dificultad técnica que exige la conexión de ese tipo de bañeras. Por eso, la versión estándar es encastrada. Al sacar la bañera de la pared de forma tan poética, hemos aunado las ventajas de ambas tipologías. En Paiova 5 combinamos la eficiencia espacial de una bañera encastrada con el espíritu de una escultura tridimensional. Es una pequeña sensación.

**¿Qué prefieren ustedes? ¿Bañarse sentados o tumbados?** Dos, dependiendo del estado de ánimo y del ambiente. Y en cuanto Paiova 5 esté en el mercado, tiraremos nuestra bañera vieja y la cambiaremos por una Paiova 5. Todos queremos tener la nueva sensación de tumbarnos relajadamente. Vamos a permitirnoslo.

**Los baños alemanes miden, de media, unos 64 1/2 pies cuadrados. ¿Cuánto mide el suyo?** Tampoco nosotros tenemos ese baño espacioso y lujoso que se suele ver en los anuncios. Por eso hemos reflexionado sobre cómo combinar tamaño y eficiencia espacial. Este pensamiento es uno de los que nos han llevado a OpenSpace y OpenSpace B.

**Otra idea genial de E00S: Una mampara de ducha que se puede guardar después de usarla, como una mesa plegable.** En OpenSpace, la mampara de ducha está ahí cuando se necesita y simplemente desaparece cuando nadie se está duchando. Al contrario, con OpenSpace es posible permitirse una mampara de ducha más cómoda incluso en un baño de pequeño tamaño, porque cuando no se usa se puede plegar discretamente. Es una idea casi obvia pero radical, que puede cambiar sensiblemente el ambiente de un baño. El cuarto de baño es un espacio compartimentado, con docenas de productos y objetos útiles y adecuados. Pero estos objetos tienen tendencia a convertir la estancia en un lugar nada tranquilo. Al esconder la grifería de la ducha, los champús y jabones tras OpenSpace creamos mucha más calma en el baño.

**¿Cómo surgen este tipo de ideas?** Una de nuestras inspiraciones para OpenSpace fue en realidad un conjunto de fotos del estudio del artista Marcel Duchamp. Su estudio en París tenía una puerta con dos aberturas a izquierda y derecha, que siempre estaba abierta y cerrada al mismo tiempo. Este mecanismo doble nos inspiró. Al igual que la puerta ambigua del estudio de Duchamp, OpenSpace es cabina de ducha, espejo y mampara al mismo tiempo.



At first glance, the Paiova 5 bathtub system is simply a particularly aesthetic sculpture. At second glance, it brings together a whole host of apparent contradictions in the most appealing way. For example, it offers a space-saving installation, yet gives a generous ambience. In the same ingenious way, this E00S design solves the conflict between lying and sitting in the bathtub. In Paiova 5 you can do both.

Au premier coup d'œil, la baignoire Paiova 5 ressemble à une sculpture particulièrement esthétique. A y regarder de plus près, elle combine un ensemble de contradictions supposées - comme le fait d'être peu encombrante à l'installation et pourtant généreuse dans ses dimensions. Cette réalisation du trio de designers E00S résout également le conflit entre les positions allongées et assises dans la baignoire : dans Paiova, les deux sont possibles.

A primera vista, el sistema de bañera Paiova 5 parece una escultura de estética excepcional. Si se mira bien, aún del modo más agradable múltiples supuestas contradicciones, por ejemplo, la de ahorrar espacio y dar sensación de grandiosidad. Con la misma genialidad, el diseño del trío de diseñadores E00S resuelve el conflicto entre bañarse sentado o tumbado: Paiova ofrece ambas posibilidades.



Sensual shapes are one thing. Comfortable functions are something quite different, yet they also can be found in Paiova 5. Two backrest slopes of 40° and 46° facilitate comfortable sitting and a relaxed lying position; an exceptionally slim tub rim and a height of only 22 7/8" make climbing in and out easy. Five models are available for a bathing experience that combines form and function in the most beautiful way.

D'une part, des formes sensuelles. D'autre part, des fonctions confortables, qui parlent aussi pour Paiova : notamment deux inclinaisons de dossier de 40° et 46° pour la détente en position assise ou couchée. Un rebord exceptionnellement mince. Une hauteur de seulement 22 7/8" pour entrer et sortir facilement. Cinq modèles pour une expérience qui allie de la plus belle manière la forme et la fonction.

Una cosa son formas sensuales. La comodidad funcional es otra cosa muy distinta, y Paiova promete ambas: por ejemplo, dos inclinaciones del respaldo, de 40° o 46° para sentarse cómodamente o tumbarse y relajarse. Un borde extraordinariamente fino. Baja altura, de 22 7/8", para entrar y salir con comodidad. Cinco modelos para disfrutar de un baño que combina forma y función del modo más bello.



## GOOD MORNING SIR

The radio controlled travel alarm clock "BNC008BK-RC" is destined to become a favorite travel companion.

**Le radioréveil de voyage « BNC008BK-RC » deviendra votre fidèle compagnon.**

Así, el radiodespertador de viaje "BNC008BK-RC" es extraordinariamente popular. [www.braun-clocks.com](http://www.braun-clocks.com)



## NORDIC (STYLE-)LIGHT

In the Stockholm hotel "Miss Clara", art-nouveau meets industrial chic. The high ceilings and huge windows of this former girls' school provide a dignified setting for this clash of styles.

**À l'hôtel « Miss Clara », à Stockholm, l'Art Nouveau rencontre le chic industriel. Les hauts plafonds et immenses fenêtres de l'ancienne école de filles donnent un cadre distingué à cet affrontement de styles.**

En el hotel "Miss Clara" de Estocolmo, el Art Nouveau se encuentra con el chic industrial. Los techos altos y las enormes ventanas de la antigua escuela femenina crean un respetable marco a este hito del estilo. [www.designhotels.com](http://www.designhotels.com)



## KEEP SMILING

The toothpaste has its very own: With its aroma of wild mint, extracts of myrrh, green tea and sage, and a sea salt taste, it provides a completely new feeling of freshness.

**Leur dentifrice en a une autre : avec un arôme de menthe sauvage, des extraits de myrrhe, thé vert, sauge et goût de sel de mer, il nous donne une sensation de fraîcheur jusqu'ici inconnue.**

La pasta de dientes tiene su propio carácter: con el aroma de la menta silvestre, extractos de mirra, té verde, salvia y sabor a sal marina, nos aporta un frescor desconocido. [www.stop-the-water.com](http://www.stop-the-water.com)



## SWITCHING CONCRETE

The light switch "R.1" has a concrete frame with rounded corners. Created by designer Werner Aisslinger.

**L'interrupteur « R.1 » a un cadre en béton et des angles arrondis. Il a été conçu par le designer Werner Aisslinger.**

El interruptor "R.1" tiene marco de cemento y esquinas redondeadas. Es una obra del diseñador Werner Aisslinger. [www.berker.com](http://www.berker.com)

## KEEP ON RUNNING

These running shoes were developed by a team of top runners in Switzerland.

They boost running performance and soften impact perfectly.

**Ces baskets ont été conçues par une équipe d'athlètes en Suisse.**

**Elles favorisent les performances de course et amortissent parfaitement les chocs.**

Las zapatillas de carrera han sido diseñadas por un equipo de corredores punteros en Suiza.

Impulsan el rendimiento y amortiguan perfectamente el impacto.

[www.on-running.com](http://www.on-running.com)



## KEEP ROLLING, ROLLING, ROLLING...

Mobile storage unit from the Ketho series in 49 Graphite Matt > more about Ketho starting at p. 282

**Desserte mobile de la série Ketho en 49 Graphite mat > plus d'infos sur Ketho à partir de la p. 282**

Contenedor con ruedas de la serie Ketho en 49 grafito mate > más sobre Ketho a partir de la pág. 282



## MUSIC IN MY EARS

Lines like a sports car, wireless, superlight - and in matt black! "Beats Studio Wireless" headphones.

**Des lignes dignes d'une voiture de sport, sans fil, super-léger, et en noir mat :**

**le casque « Beats Studio Wireless ».**

Con curvas como un deportivo, inalámbricos, superligeros

y en negro mate:

los auriculares

"Beats Studio Wireless"

[www.beatsbydre.com](http://www.beatsbydre.com)



## DANDYS DARLING

Towels "Brooklyn" series from Möve, which are reminiscent of classic suit fabrics and even feel like them thanks to a special yarn containing linen.

**Les serviettes de la série Brooklyn de Möve, qui rappellent les tissus classiques des costumes et en ont aussi le toucher grâce à un fil spécial contenant du lin.**

Los pañuelos de la serie "Brooklyn" de Möve, que recuerdan la tela clásica de un traje incluso en el tacto, gracias a un hilo especial con parte de lino. [www.moeve.de](http://www.moeve.de)



## BLACK BEAUTY

The small, all-black table lamp "Furore" does the job in style, with its marble base, aluminium body, smoked glass shade and nostalgic carbon filament bulb.

**La petite lampe de table noire complète « Furore » avec socle en marbre, pied en aluminium, écran en verre fumé teinté et une ampoule à filament de carbone à l'ancienne le montre à la perfection.**

La pequeña lamparita "Furore", totalmente negra y con base de mármol, cuerpo de aluminio, pantalla de cristal ahumado y bombilla nostálgica de hilo de carbono es un objeto de primera clase. [www.supergrau.de](http://www.supergrau.de)



## BACK IN BLACK

The clear rectangular design of Duravit's Vero bathroom range has ensured its acclaim over recent years. In black, it has an even more distinctive effect. It is particularly striking as a double washbasin, 47 1/4" wide with a gleaming chrome console.

**La série de salle de bains « Vero » de Duravit était déjà reconnaissable ces dernières années avec ses formes claires et rectilignes. En noir, elle l'est encore davantage. Le lavabo double de 47 1/4" de large se distingue particulièrement avec sa console métallique en chromé brillant.**

La serie de baño "Vero" de Duravit, con su lenguaje formal claro y rectangular se ha asegurado la popularidad en los últimos años.

En Suiza tiene cada vez más influencia. Destaca su lavabo doble, de 47 1/4" de anchura, con consola cromada brillante.

[www.duravit.us/vero](http://www.duravit.us/vero)



With Paiova 5, Duravit is adding a completely new dimension to bathing. E00S designer Martin Bergmann explains the design concept at [www.duravit.us/e00s](http://www.duravit.us/e00s)

**Avec Paiova 5, Duravit donne une toute nouvelle dimension au bain. Martin Bergmann, designer E00S, explique comment sont nées l'idée et la forme sur [www.duravit.us/e00s](http://www.duravit.us/e00s)**

Con Paiova 5, Duravit otorga una nueva dimensión al baño.

El diseñador de E00S Martin Bergmann explica cómo han surgido la forma e idea en [www.duravit.us/e00s](http://www.duravit.us/e00s)

> Vero p. 112

# TRADITIONAL CRAFTSMANSHIP

The best of two worlds

Ceramic is a natural product made of raw materials such as kaolin, quartz, feldspar or clay and therefore inherently unique. All bathroom ceramics are individually finished by hand before glazing.



## ARTISANAT TRADITIONNEL

### Le meilleur de deux mondes

La céramique est un produit naturel à base de matières premières comme le kaolin, le quartz, le feldspath ou l'argile. Elle est donc unique par nature. Chaque céramique sanitaire est retravaillée à la main avant d'être émaillée.

## OFICIOS TRADICIONALES

### Lo mejor de dos mundos

La cerámica es un producto natural que se compone de las materias primas de caolín, cuarzo, feldspato y arcilla y por este hecho de una naturaleza única. Cada pieza de cerámica es repasada a mano antes del vitrificado.

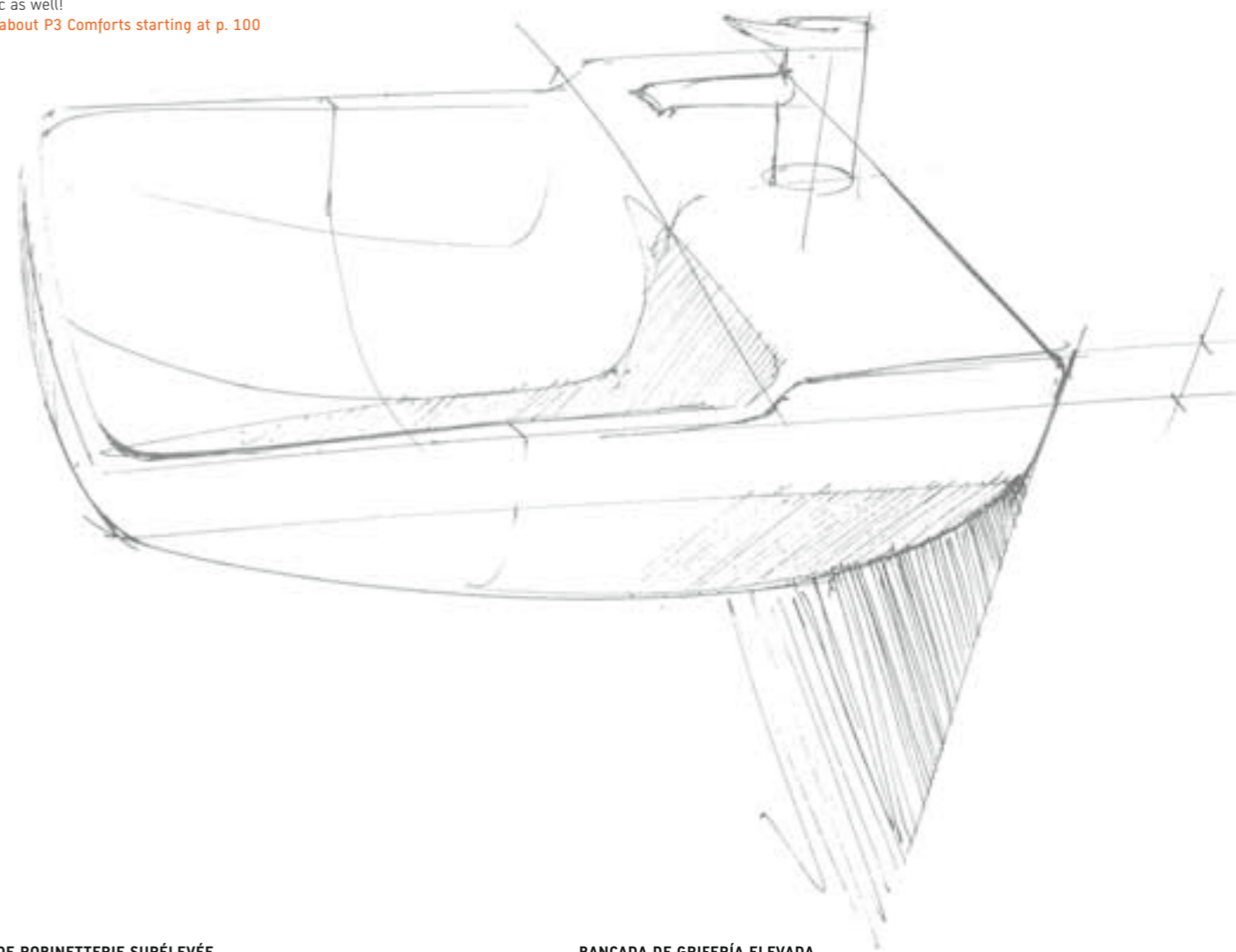
# INNOVATIVE TECHNOLOGY

TECHIQUE INNOVANTE TÉCNICA INNOVADORA

## RAISED TAP PLATFORM

Some ideas are so ingeniously simple and you enjoy them every day. The tap platform of our P3 Comforts washbasin is one of them: a slight elevation that separates the wet and dry area, creates a pedestal for the faucet and offers generous storage space for all bathroom utensils. And even more, it looks aesthetic as well!

> more about P3 Comforts starting at p. 100



## PLAGE DE ROBINETTERIE SURÉLEVÉE

Certaines idées sont tellement géniales qu'on s'en réjouit jour après jour. La plage de robinetterie de notre lavabo P3 Comforts est de celles-là. Légèrement surélevée, elle sépare l'espace sec de la zone humide, crée une plateforme pour la robinetterie et offre une vaste plage de dépôt pour les accessoires de salle de bains. Le tout combiné à une esthétique remarquable !

> plus d'infos sur P3 Comforts dans le portefeuille à partir de la p. 100

## BANCADA DE GRIFERÍA ELEVADA

Algunas ideas son tan sencillamente geniales que proporcionan una alegría cada día. La bancada de grifería de nuestro lavabo P3 Comforts es una de ellas: una suave elevación separa la zona húmeda de la zona seca creando una zona para la grifería y una amplia zona para depositar utensilios. Y además, estéticamente muy logrado.

> más información sobre P3 Comforts en el portafolio a partir de pág. 100



**01** Plaster moulds give bathroom ceramics their shape. At the same time, the plaster coating removes water from the slip and allows the ceramic bodies to develop.

**02** After casting, ceramic parts are as fragile as modelling clay. They are carefully checked for any irregularities with a sponge and light.

**03** New Duravit member: Cape Cod washbowls.



**01** Des moules en plâtre donnent leurs formes aux céramiques sanitaires. En même temps, le revêtement en plâtre absorbe l'eau de la barbotine et donne naissance au corps céramique.

**02** Suite au moulage, les pièces céramiques sont aussi fragiles que de la pâte à modeler. À l'aide d'une éponge et d'une lampe, on vérifie minutieusement qu'elles ne présentent pas d'éventuelles irrégularités.

**03** Un nouveau-venu chez Duravit : la vasque à poser de la série Cape Cod.

**01** Modelos de yeso proporcionan el contorno de la cerámica de baño. El modelo de yeso extrae al mismo tiempo el agua de la barbotina y crea así la pieza bruta.

**02** La pieza de cerámica es frágil como la arcilla después de la fundición. Con una esponja y luz se examina con mucho cuidado la existencia de posibles irregularidades.

**03** Una novedad de Duravit: el lavabo sobre encimera de la serie Cape Cod.

**03** Una novedad de Duravit: el lavabo sobre encimera de la serie Cape Cod.

**STARCK SLIMLINE** The edge of the Starck Slimline shower tray is only 3/4" high, which makes access easy. Its discretely low access height gives the shower tray a considerably more delicate effect.

> [more about shower trays starting at p. 324](#)  
> [www.duravit.us/showertrays](http://www.duravit.us/showertrays)

**STARCK SLIMLINE** Avec un rebord de seulement 3/4", le receveur de douche Starck Slimline est facile d'accès. Avec sa hauteur minime, le receveur de douche se fait beaucoup plus discret.

> [plus d'infos sur les receveurs de douche dans le portefeuille à partir de la p. 324](#)  
> [www.duravit.us/showertrays](http://www.duravit.us/showertrays)

**STARCK SLIMLINE** El plato de ducha Starck Slimline facilita la entrada con una altura del borde de solo 3/4". Esta altura muy plana de la entrada, hace que el plato de ducha parezca mucho más fino.

> [más sobre los platos de ducha en el portafolio a partir de la pág. 324](#)  
> [www.duravit.us/showertrays](http://www.duravit.us/showertrays)

**SAFE AND BARRIER-FREE** With the new DuraSolid® material, slip resistance is now virtually a standard feature for Stonetto and P3 Comforts.

> [more about shower trays starting at p. 324](#)  
> [www.duravit.us/showertrays](http://www.duravit.us/showertrays)

**SÉCURITÉ ET ACCESSIBILITÉ** Avec le nouveau matériau DuraSolid®, l'effet antidérapant est presque fourni d'office avec Stonetto et P3 Comforts.

> [plus d'infos sur les receveurs de douche dans le portefeuille à partir de la p. 324](#)  
> [www.duravit.us/showertrays](http://www.duravit.us/showertrays)

**UN CUIDADO CORPORAL SEGURO** Con la nueva materia prima DuraSolid® este efecto antideslizante está incorporado en los platos de ducha Stonetto y P3 Comfort. > [más información sobre los platos de ducha en el portafolio a partir de pág. 324](#)  
> [www.duravit.us/showertrays](http://www.duravit.us/showertrays)

**BATHTUB SLOPE DURASTYLE** A characteristic slope on the back edge of the tub, makes it easier to get in and out. Shampoo & Co. simply disappear behind it.

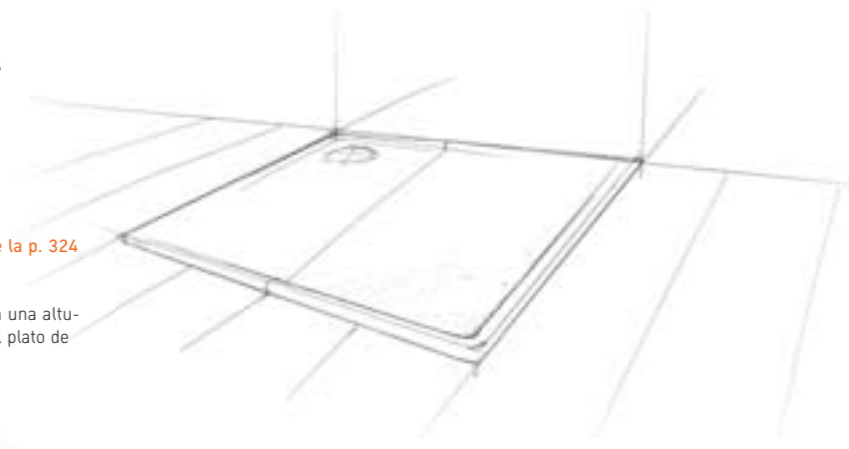
> [more about DuraStyle starting at p. 270](#)  
> [www.duravit.us/durastyle](http://www.duravit.us/durastyle)

**REBORD DE BAIGNOIRE DURASTYLE** Un rebord caractéristique à l'arrière de la baignoire facilite l'entrée et la sortie tout en faisant discrètement disparaître le shampoing et autres du champ de vision.

> [plus d'infos sur DuraStyle dans le portefeuille à partir de la p. 270](#)  
> [www.duravit.us/durastyle](http://www.duravit.us/durastyle)

**EL REBORDE DE DURASTYLE** El reborde característico de la bañera, en la parte que toca la pared, ayuda a entrar y salir de la bañera y hace que desaparezcan champús y otros utensilios de la vista.

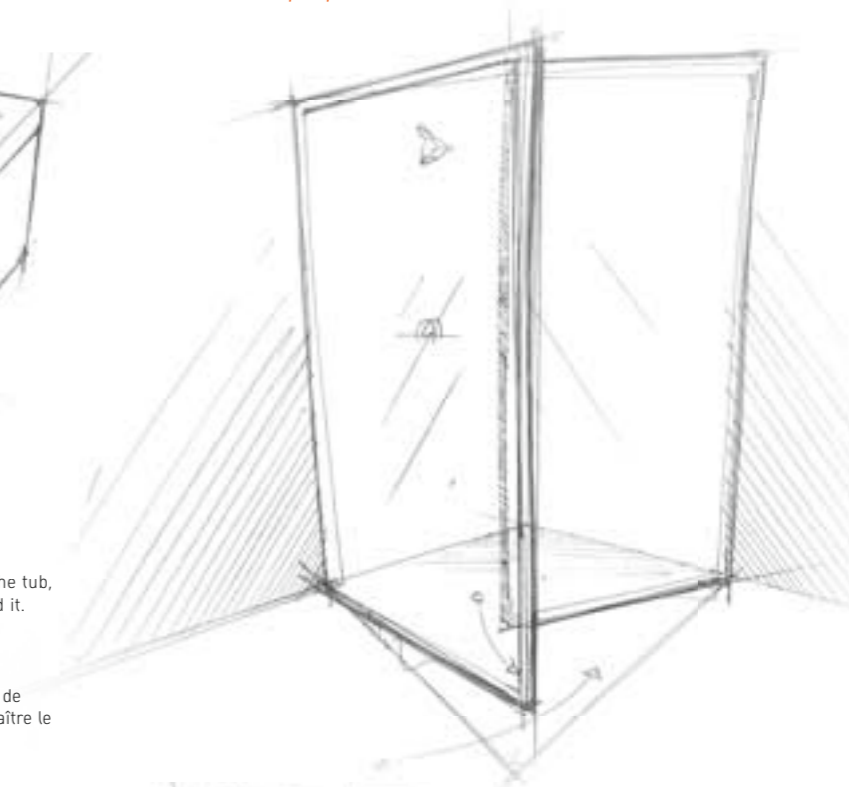
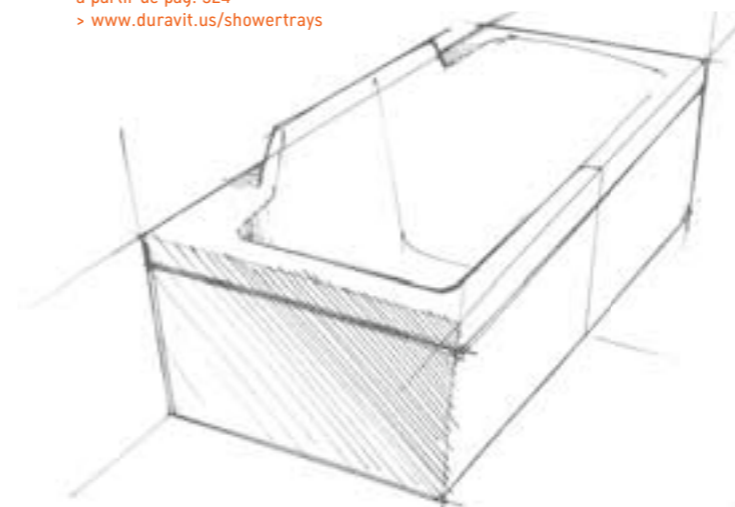
> [más información sobre DuraStyle en el portafolio a partir de pág. 270](#)  
> [www.duravit.us/durastyle](http://www.duravit.us/durastyle)



**SPACE SAVING OPENSACE** Space is precious, in the bathroom too. Additional valuable space can be created with the OpenSpace and OpenSpace B shower enclosure, which is available in various installation options. > [more about OpenSpace starting at p. 332](#)  
> [www.duravit.us/openspace](http://www.duravit.us/openspace)

**OPENSACE GAIN DE PLACE** La place est précieuse, y compris dans la salle de bains. Avec la paroi de douche pivotante OpenSpace et OpenSpace B, le gain de place est à la fois visuel et pratique. OpenSpace est tout aussi polyvalent au montage. > [plus d'infos sur OpenSpace à partir de la p. 332](#)  
> [www.duravit.us/openspace](http://www.duravit.us/openspace)

**OPENSACE PROPORCIONA ESPACIO** El espacio es muy valioso, también en el baño. Con las mamparas plegable OpenSpace y OpenSpace B se puede recuperar espacio tanto visual como físicamente. OpenSpace muestra también mucha flexibilidad en el montaje. > [más información sobre la OpenSpace a partir de pág. 332](#)  
> [www.duravit.us/openspace](http://www.duravit.us/openspace)





01

**01** Plaster molds are filled and stirred by hand; they have to be replaced with new ones after being used around 80 times.

**02** A lot of manual labor and skill are required for ceramic manufacturing. Education to earn an industrial ceramicist degree takes no less than three years.

**03** Hand tools for finishing the workpieces.

**01** Les moules en plâtre sont remplis et déplacés à la main. Au bout d'environ 80 utilisations, ils doivent être remplacés par de nouveaux moules.

**02** La fabrication céramique exige beaucoup de travail manuel et de doigté. La formation pour devenir céramiste industriel dure pas moins de trois ans.

**03** Outils permettant de retravailler manuellement les ébauches.

**01** Los modelos de yeso se rellenan y se mueven a mano; después de haber realizado 80 rellenos hay que sustituirlo por uno nuevo.

**02** En la fabricación de la cerámica se realiza mucho trabajo manual y habilidoso. Una formación de un técnico en cerámica industrial no es inferior a 3 años.

**03** Herramientas necesarias para un repaso de una pieza bruta.



02



03



01

**01-03** The enamel ensures a smooth surface that is easy to clean. At Duravit, it is exactly one millimeter thick.

**04** Production in Meissen: after 21 hours in the kiln, the glaze of a toilet bowl is finished off.

**05** Duravit test laboratories, like the one in Shanghai, really put our products through their paces in terms of functionality.



02



03

**01-03** L'émail donne une surface lisse et facile d'entretien. Chez Duravit, il mesure exactement un millimètre d'épaisseur.

**04** Usine de Meißen : après 21 heures au four, l'émail d'une cuvette de toilette est retravaillé.

**05** Les laboratoires de test Duravit, comme celui de Shanghai, vérifient la fonctionnalité de nos produits de fond en comble.

**01-03** El vitrificado proporciona una superficie lisa y fácil de limpiar. En Duravit esta capa tiene un grosor exactamente de 1 milímetro.

**04** Fábrica Meissen: después de 21 horas en el horno se repasa el vitrificado de un inodoro.

**05** En el laboratorio de investigación de Duravit, como el de Shanghai, se comprueba a fondo la funcionalidad de nuestros productos.



04



05



**BETTER BATHING** We offer a whole series of extras for our bathtubs which make bathing better, more comfortable and safer. These include ergonomic neck rests and convenient bathtub covers. In fact, everything you need for better bathing.

> [more about tub covers at p. 322](#)  
> [www.duravit.us/tubcovers](http://www.duravit.us/tubcovers)

**BAIN AMÉLIORÉ** Pour nos baignoires, nous proposons toute une série de petits plus qui rendent le bain plus agréable, plus sûr... Mieux, tout simplement. Ces améliorations incluent notamment l'appuie-tête ergonomique et les banquettes pour baignoire pratiques. En fait, tout ce qui permet d'améliorer le bain.

> [plus d'infos sur les banquettes de baignoire dans le portefeuille à partir de la p. 322](#)  
> [www.duravit.us/tubcovers](http://www.duravit.us/tubcovers)

**ACCESORIOS PARA LA BAÑERA** Para nuestras bañeras ofrecemos diferentes accesorios que mejoran el baño y lo hacen más cómodo y más seguro. Para esto existe, por ejemplo, el reposacabezas ergonómico y unas tumbonas prácticas. En el fondo todo lo que mejora el baño.

> [más información sobre las tumbonas en el portafolio a partir de pág. 322](#)  
> [www.duravit.us/tubcovers](http://www.duravit.us/tubcovers)

**SHOWER TRAY WITH MAXIMUM COMFORT** The wide edge of the P3 Comforts shower tray can be used as convenient storage space. Made of DuraSolid® (and therefore extremely durable) and featuring a high drainage capacity in spite of the low incline.

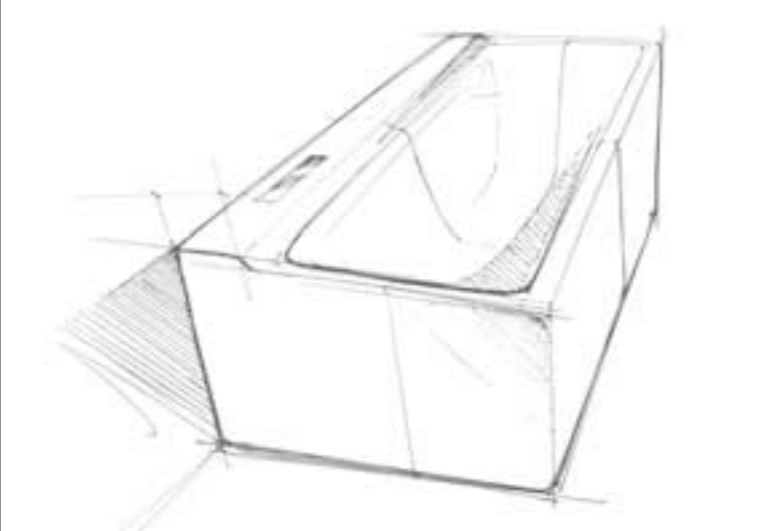
> [more about P3 Comforts starting at p. 100](#)  
> [www.duravit.us/p3comforts](http://www.duravit.us/p3comforts)

**RECEVEUR DE DOUCHE EXTRA-CONFORTABLE** La large bordure des receveurs de douche P3 Comforts peut servir de plage de dépose confortable. Le receveur de douche est réalisé en DuraSolid® (et donc extrêmement durable) et dotée de bonnes propriétés d'écoulement malgré une faible inclinaison.

> [plus d'infos sur P3 Comforts dans le portefeuille à partir de la p. 100](#)  
> [www.duravit.us/p3comforts](http://www.duravit.us/p3comforts)

**PLATOS DE DUCHA MUY CONFORTABLES** El amplio borde de los platos de ducha P3 Comforts se puede utilizar como superficie para depositar utensilios. Los platos están elaborados en DuraSolid® (material muy resistente) y, a pesar de su poca inclinación para el drenaje, tiene una gran capacidad de absorción.

> [más información sobre P3 Comforts en el portafolio a partir de pág. 100](#)  
> [www.duravit.us/p3comforts](http://www.duravit.us/p3comforts)



**COMFORTABLE BATHTUB EDGE** The comfortably wide edges of the P3 Comforts and Darling New bathtubs offer enough space for shampoos, soaps or candles which makes bathing even more relaxing. > [more about Duravit whirl systems starting at p. 318](#)

**BORD DE BAIGNOIRE CONFORTABLE** Les shampoings, savons ou bougies qui assurent une atmosphère de détente dans la salle de bains, trouvent leur place sur les bords de baignoire confortables de nos séries P3 Comforts et Darling New. > [plus d'infos sur les systèmes balnéo Duravit dans le portefeuille à partir de la p. 318](#)

**UN CONFORTABLE BORDE DE BAÑERA** Los bordes de bañera de nuestras series P3 Comforts y Darling New pueden acoger champús, jabones o una vela que pueda convertir el baño en una experiencia relajante. > [más información sobre los sistemas de hidromasaje de Duravit en el portafolio a partir de pág. 318](#)

**AUTOMATIC CLOSURE** A gentle tap is all it takes and the toilet seat lowers automatically and closes gently and quietly.

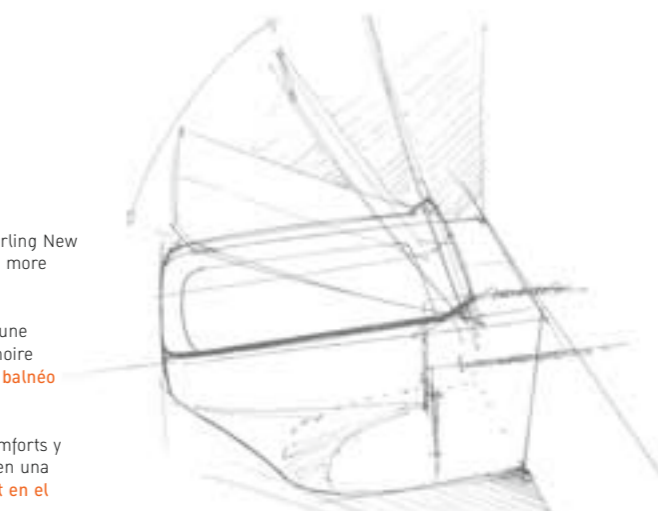
**PATENTED FIXING** Duravit's patented Durafix attachment system offers two great benefits: It is particularly quick and easy to install and also completely invisible.

**FERMETURE ASSISTÉE** Un effleurement suffit pour que l'abattant WC s'abaisse automatiquement et se ferme en douceur et en silence.

**FIXATION BREVETÉE** Notre système de fixation breveté Durafix se distingue par deux propriétés exceptionnelles : il est non seulement particulièrement simple à monter, mais aussi complètement invisible une fois le montage terminé.

**CIERRE AMORTIGUADO** Un ligero toque basta y el asiento del inodoro se cierra automáticamente de forma suave y silenciosa.

**FIJACIÓN PATENTADA** Nuestro sistema de fijación Durafix se distingue por dos características excepcionales: es muy fácil de montar y completamente invisible.



Robust technology  
Bloc technique robuste  
Técnica resistente

Infrared sensor  
Récepteur infrarouge  
Receptor infrarrojo

Ladywash, Rearwash, Power  
Douche féminine, douche rectale, marche  
Lavado femenino, lavado general, Power

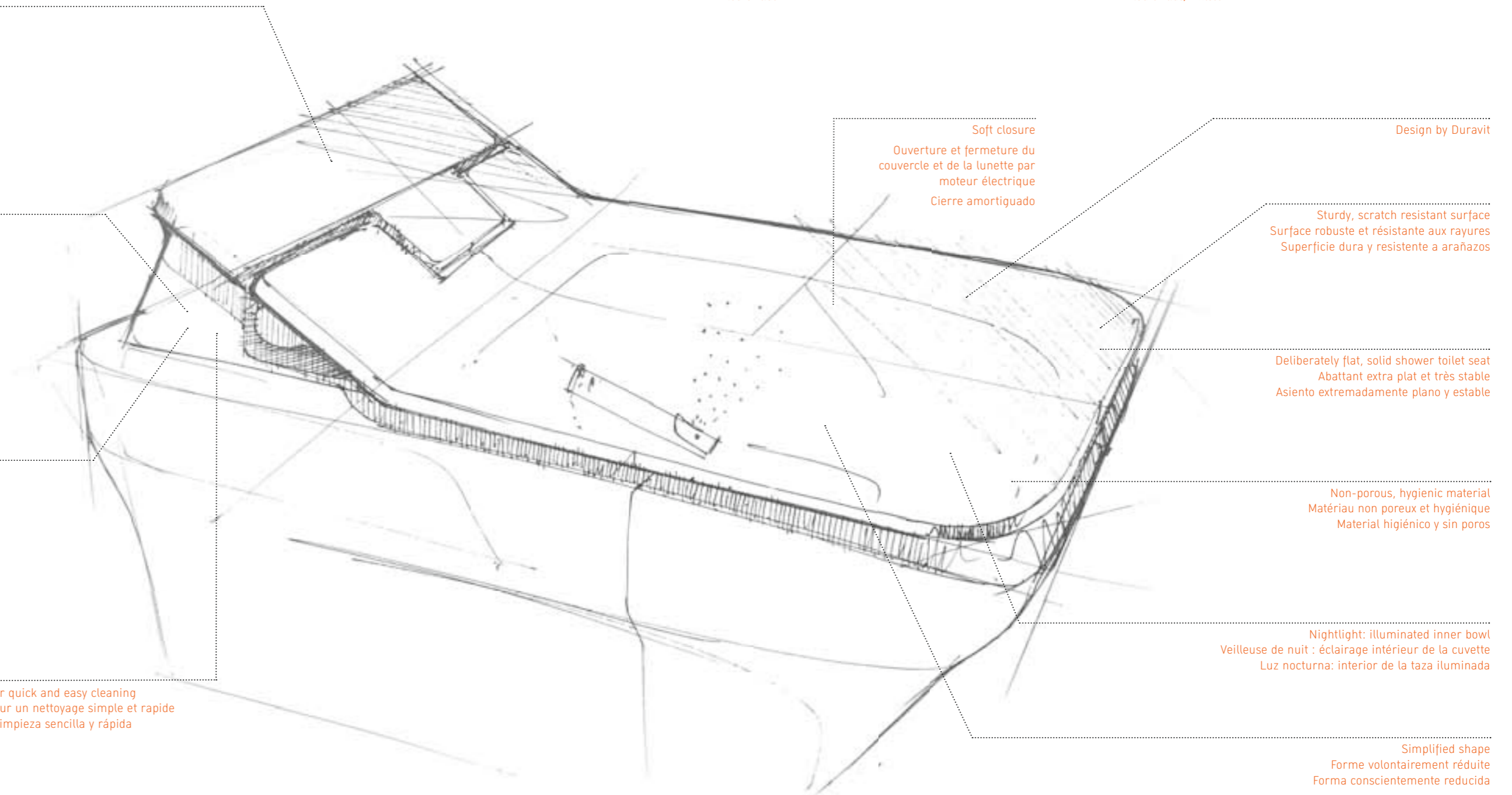
Easy one-handed removal of seat and lid for quick and easy cleaning  
Abattant déclipable en un tour de main pour un nettoyage simple et rapide  
Asiento y tapa fácil desmontable para una limpieza sencilla y rápida

**(EN) SENSOWASH®** offers the most natural form of hygiene possible – cleansing with water. Duravit has now introduced a new addition to its range of shower-toilet seats. SensoWash® Slim offers all of the advantages of a shower-toilet seat and is the perfect entry-level item for those who value purism and simplicity. The flat lid/seat combination is an innovation in form, giving the ensemble the appearance of a traditional, yet elegant toilet.  
> more about SensoWash® starting at p. 252  
> [www.duravit.us](http://www.duravit.us)

**DURAVIT RIMLESS®** With its new Rimless technology, Duravit demonstrates how geometry, fluent mechanics and design can be successfully combined for maximum efficiency – now not only available for toilets, but also for urinals. With Duravit Rimless®, the rimless design of the toilet enables an innovative and powerful flush: water flows in the form of a horizontal arc, and then vertically, before flushing the entire inner surface of the bowl without splashing. Thanks to the open, easily accessible rim area, the bowl is particularly easy to keep clean, and this reduces cleaning time considerably.  
> more about Rimless on p. 232  
> [www.duravit.us/rimless](http://www.duravit.us/rimless)

**(F) SENSOWASH®** mise sur la forme d'hygiène la plus naturelle qui soit : le rinçage à l'eau. Nous ajoutons à présent une nouvelle variante à notre gamme d'abattants WC douche. SensoWash® Slim offre tous les avantages d'un WC douche. Il est idéal pour tous ceux qui recherchent la fonctionnalité essentielle du rinçage à l'eau et apprécient l'élégance épurée.  
> plus d'infos sur SensoWash® dans le portefeuille à partir de la p. 252  
> [www.duravit.us](http://www.duravit.us)

**DURAVIT RIMLESS®** La technologie de rinçage innovante séduit par sa performance, son efficacité et son hygiène. Le bord de rinçage ouvert permet un guidage de l'eau unique. Il en résulte un flux puissant et dynamique, qui nettoie tout l'intérieur de la cuvette. Même avec de faibles quantités d'eau, la cuvette reste parfaitement propre, ce qui réduit considérablement le temps de nettoyage.  
> plus d'infos sur Rimless dans le portefeuille à partir de la p. 232  
> [www.duravit.us/rimless](http://www.duravit.us/rimless)



Soft closure  
Ouverture et fermeture du  
couvrete et de la lunette par  
moteur électrique  
Cierre amortiguado

Design by Duravit

Sturdy, scratch resistant surface  
Surface robuste et résistante aux rayures  
Superficie dura y resistente a arañazos

Deliberately flat, solid shower toilet seat  
Abattant extra plat et très stable  
Asiento extremadamente plano y estable

Non-porous, hygienic material  
Matériau non poreux et hygiénique  
Material higiénico y sin poros

Nightlight: illuminated inner bowl  
Veilleuse de nuit : éclairage intérieur de la cuvette  
Luz nocturna: interior de la taza iluminada

Simplified shape  
Forme volontairement réduite  
Forma conscientemente reducida

**(ES) SENSOWASH®** representa la forma más natural de la higiene – la limpieza con agua. Ahora ampliamos nuestro programa de asientos de lavado con una nueva versión: SensoWash® Slim ofrece todas las ventajas de un asiento de lavado. Perfecto para todos los que valoran la funcionalidad de la limpieza con agua y aprecian un purismo elemental.  
> más información sobre el SensoWash® en el portafolio a partir de pág. 252  
> [www.duravit.us](http://www.duravit.us)

**DURAVIT RIMLESS®** La tecnología innovadora del lavado convence por su rendimiento, eficiencia e higiene. La forma de un canal de lavado abierto posibilita una nueva conducción de agua. El resultado es un flujo dinámico y potente que limpia la totalidad de la superficie interior de la taza. Gracias al borde abierto y de fácil acceso la taza puede mantenerse limpia fácilmente, reduciendo el tiempo de limpieza.  
> más información sobre el Rimless en el portafolio pág. 232  
> [www.duravit.us/rimless](http://www.duravit.us/rimless)





01

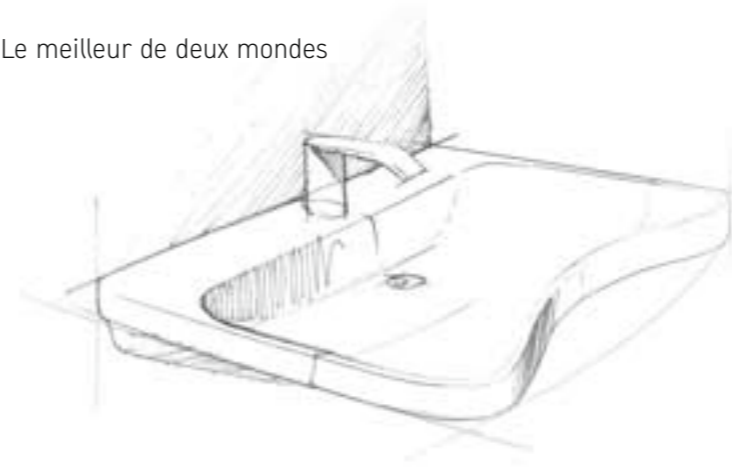
**01** Each item is unique and is individually tested after firing.  
**02** Quality control at the Shanghai factory. Even the tiniest irregularity does not get past our inspectors.

**01** Chaque pièce est unique et vérifiée individuellement après la cuisson.  
**02** Contrôle qualité à l'usine de Shanghai. Même l'irrégularité la plus minime n'échappe pas à nos contrôleurs.

**01** Cada pieza es única y se comprueba una por una después de la cocción.  
**02** Control de calidad de la fábrica de Shanghai. A nuestro personal de control de calidad no se le escapa ni la más mínima irregularidad.



02



**WONDERGLISS** Ceramics with WonderGliss provide cleanliness and help to save time over many years. As a special coating that is baked into the ceramic, WonderGliss allows limescale, residues and dirt to run off more easily. That means a soft cloth and a gentle cleaning agent are all you need to clean WonderGliss ceramics.

**HYGIENEGLAZE** The innovative ceramic glaze is antibacterial: it effectively kills bacteria and germs. HygieneGlaze is not a surface coating. It is integrated into the ceramic glaze and then baked into the ceramic during firing, providing continuous protection with long-lasting effectiveness.

> more about HygieneGlaze starting at p. 234  
 > [www.duravit.us/hygiene-glaze](http://www.duravit.us/hygiene-glaze)

**WONDERGLISS** Nos céramiques de WonderGliss offrent aux utilisateurs davantage de longévité et de propreté pendant de longues années. En effet, WonderGliss, revêtement spécial en option qui est cuit dans la céramique, permet d'évacuer plus facilement le calcaire, les résidus et la saleté. Un chiffon doux et un nettoyeur doux suffisent donc au nettoyage des céramiques WonderGliss.

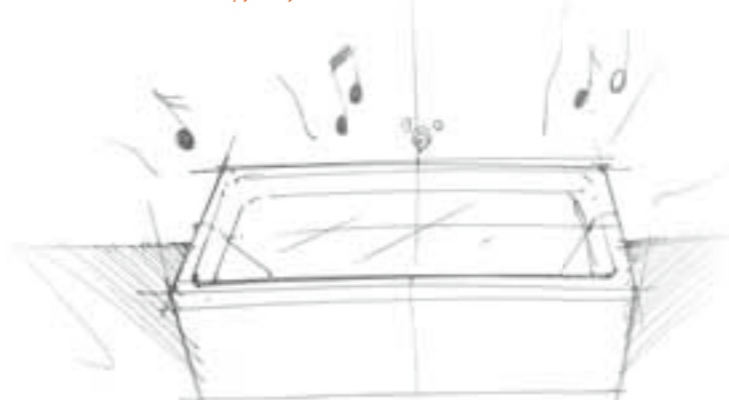
**HYGIENEGLAZE** L'émail céramique innovant doté de propriétés antibactériennes : les bactéries et germes sont détruits en toute fiabilité. HygieneGlaze n'est pas un revêtement de surface, il est intégré dans l'émail céramique et cuit durablement dans la céramique. Il garantit ainsi une protection efficace, durable et presque illimitée.

> plus d'infos sur HygieneGlaze dans le portefeuille à partir de la p. 234  
 > [www.duravit.us/hygiene-glaze](http://www.duravit.us/hygiene-glaze)

**WONDERGLISS** La cerámica cubierta con WonderGliss ofrece limpieza y permite ahorrar tiempo durante muchos años. WonderGliss, la opcional imprimación especial aplicada a la cerámica mediante cocción, permite al agua arrastrar fácilmente la cal, los residuos y la suciedad. Con WonderGliss basta un paño húmedo y un detergente suave para la limpieza de la cerámica.

**HYGIENEGLAZE** El vitrificado innovador tiene un efecto antibacterial: las bacterias y los gérmenes son eliminados de forma eficaz. No se trata de una imprimación superficial sino de un vitrificado integrado y aplicado de forma duradera durante la cocción con lo que HygieneGlaze garantiza de forma duradera una protección con eficacia casi ilimitada.

> más información sobre HygieneGlaze en el portafolio pág. 234 y en  
 > [www.duravit.us/hygiene-glaze](http://www.duravit.us/hygiene-glaze)



**SOUND IN THE BATHROOM** In combination with many bluetooth-compatible devices, our mirror cabinets along with many Duravit bathtub models can be converted into a music system and make bathing an acoustic experience.

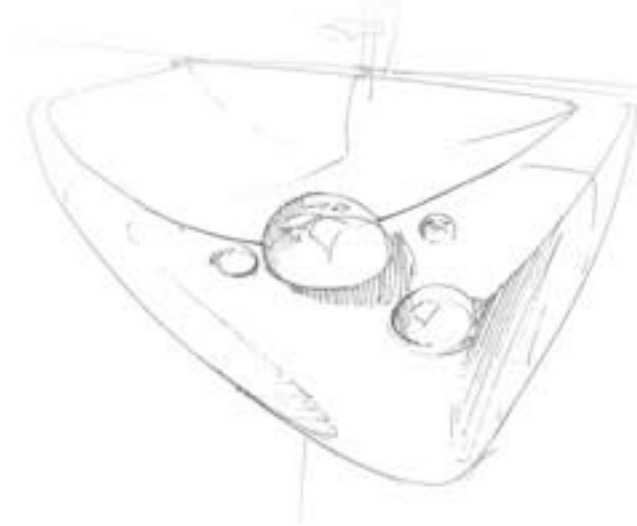
**SON DANS LA SALLE DE BAINS** Nos armoires de toilette et presque tous les modèles de baignoire Duravit se transforment en installation audio, associés à différents lecteurs de musique Bluetooth, faisant du bain une expérience également acoustique.

**MÚSICA EN EL BAÑO** Con un dispositivo con conexión Bluetooth nuestros muebles espejo así como prácticamente todos los modelos de bañera de Duravit pueden ser convertidos en un equipo de música y bañarse se convierte en una experiencia acústica.

**TAILORED WASHING AREA** Many of our products, particularly within the DuraStyle, Starck 3 and D-Code series meet ADA requirements.

**LAVABO FONCTIONNEL** Pour les utilisateurs ayant des besoins spécifiques, les séries DuraStyle, Starck 3 et D-Code répondent aux exigences d'ADA.

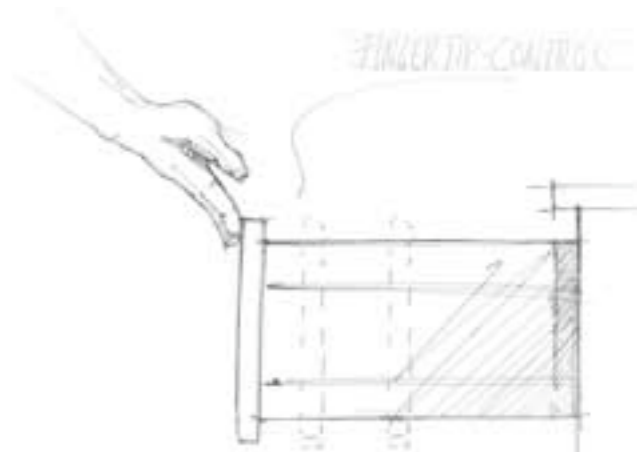
**UN LUGAR DE ASEO PARA COLECTIVIDADES** Muchos de nuestros productos, especialmente aquellos de las series DuraStyle, Starck 3 y D-Code cumplen con los requisitos ADA.



**COMFORT AND LIGHTNESS** The handle-free pull-out compartments of the Delos, Starck and L-Cube vanity units open via tip-on technology and close softly with self-closing action. The insides of the drawers, finished in Diamond Black, are divided into variable compartments that make it possible to keep bathroom essentials properly organized.

**CONFORT DU BOUT DES DOIGTS** Les tiroirs sans poignée de nos meubles sous-lavabo Delos, Starck et L-Cube s'ouvrent par simple pression et se ferment tout aussi facilement avec retour automatique. Avec des compartiments variables, l'intérieur Noir diamant permet d'accueillir les petits et grands accessoires du quotidien.

**CONFORT MEDIANTE UN TOQUE LIGERO** Los cajones sin tiradores de nuestros muebles Delos, Starck y L-Cube se abren mediante la técnica Tip On y se cierran automáticamente con la misma facilidad. Su interior en negro diamante ofrece una distribución variable con el espacio exacto que necesitan los utensilios grandes y pequeños.



**Twelve sites. One quality standard.**

Hornberg, Germany  
Achern, Germany  
Meissen, Germany  
Schenkenzell, Germany  
Bischwiller, France  
Istanbul, Turkey  
Cairo, Egypt (2 sites)  
Chongqing, China  
Shanghai, China  
Bizerte, Tunisia  
Tarapur, India

**Doce lugares. Una exigencia de calidad.**

Hornberg, Alemania  
Achern, Alemania  
Meissen, Alemania  
Schenkenzell, Alemania  
Bischwiller, Francia  
Estambul, Turquía  
Cairo, Egipto (2 fábricas)  
Chongqing, China  
Shanghái, China  
Bizerte, Tunes  
Tarapur, India

**Douze sites. Une exigence de qualité.**

Hornberg, Allemagne  
Achern, Allemagne  
Meissen, Allemagne  
Schenkenzell, Allemagne  
Bischwiller, France  
Istanbul, Turquie  
Le Caire, Égypte (2 usines)  
Chongqing, Chine  
Shanghai, Chine  
Bizerte, Tunisie  
Tarapur, Inde

Duravit's corporate history has been characterized for decades by awareness of sustainable thought and action. All sites are subject to systematic environmental and energy management and have ISO 14001, ISO 50001 and ISO 9001 Certification.

La prise de conscience d'une pensée et d'une action durables caractérise l'histoire de Duravit depuis des décennies. Tous les sites sont soumis à une gestion environnementale et énergétique systématique et sont certifiés selon les normes ISO 14001, ISO 50001 et ISO 9001.

La conciencia de pensar y actuar de forma sostenible marca la historia de Duravit desde décadas. Todos los lugares de fabricación y de almacenamiento están sometidos a una sistemática gestión ecológica y energética y están certificados según ISO 14001, ISO 50001, así como ISO 9001.

**01** The wood grouse is the emblem of Duravit and therefore of premium quality.

**02-03** Headquarters and Design Center: The company was founded almost 200 years ago in Hornberg where today's headquarter is located.



**01** Le coq de bruyère est aujourd'hui le symbole de Duravit et donc d'une qualité optimale.

**02-03** Siège social et centre de design: l'entreprise a été fondée il y a près de 200 ans au siège de Hornberg.

**01** El urogallo es hoy en día un símbolo representativo para Duravit y por eso una representación de la más alta calidad.

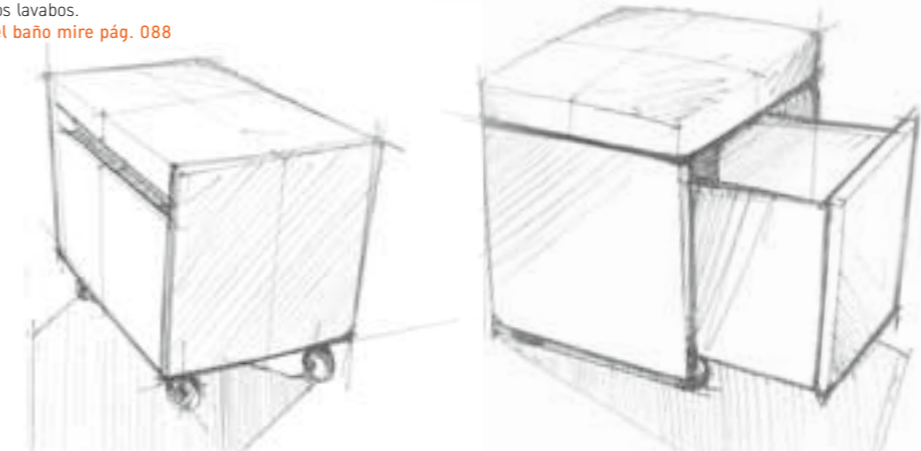
**02-03** Sede principal y Design Center: la empresa se fundó hace casi 200 años en su sede principal en Hornberg.



**SENSOR-CONTROLLED MIRROR LIGHT** An integrated sensor ensures that the mirror lighting with dimmer function can be activated without any contact at all. It is available for Darling New, Delos, DuraStyle, Fogo, Happy D.2, Ketho, Starck, Vero and recently L-Cube and Cape Cod as well.  
**GLARE-FREE ILLUMINATION** The clever L-Cube mirror features a "frame of light", which can be turned on and off with a simple hand motion. 700-Lux LEDs ensure perfect, glare-free illumination that is also dimmable. The mirror widths are perfectly coordinated to match the L-Cube furniture series.  
> [light in the bathroom starting at p. 088](#)

**LUMIÈRE DE MIROIR PILOTÉE PAR CAPTEUR** Un capteur intégré permet d'activer l'éclairage du miroir avec variateur, sans même le toucher. Il est disponible pour Darling New, Delos, DuraStyle, Fogo, Happy D.2, Ketho, Starck, Vero et désormais aussi pour L-Cube et Cape Cod.  
**LUMIÈRE ANTI-ÉBLOUISSANTE** Le miroir élégant est entouré d'un « cadre de lumière ». Celui-ci s'allume et s'éteint sans contact, d'un simple geste de la main. Les LED, d'une intensité lumineuse inégalée de 300 lux, assurent un éclairage parfait et anti-éblouissant, avec variateur d'éclairage en option. Les largeurs de miroir s'adaptent parfaitement aux lavabos.  
> [lumière dans la salle de bains p. 088](#)

**LUZ DE ESPEJO CONTROLADA POR SENSOR** La iluminación del espejo con función de regulación de intensidad se puede activar con un sensor integrado sin necesidad de contacto físico. Este sensor está disponible para Darling New, Delos, DuraStyle, Fogo, Happy D.2, Ketho, Starck, Vero y ahora como novedad también para L-Cube y Cape Cod.  
**LUZ SIN DESLUMBRAR** El excelente pero sencillo espejo está envuelto por un "marco de luz". Este puede ser encendido y apagado con solo un movimiento de la mano y sin contacto. Los LED con unos 300 Lux, inalcanzable hasta hoy, proporcionan una perfecta iluminación sin deslumbrar y con la posibilidad de regular la intensidad. Los anchos de los espejos están perfectamente adaptados a los de los lavabos.  
> [luz en el baño mire pág. 088](#)



**ACCESSORIES AND STORAGE SPACE SOLUTIONS** For all the neat and useful items needed in the bathroom, we created repositories that are just as neat and useful. We offer mirror cabinets, wall boards, mobile storage units and tall cabinets in multiple variants.

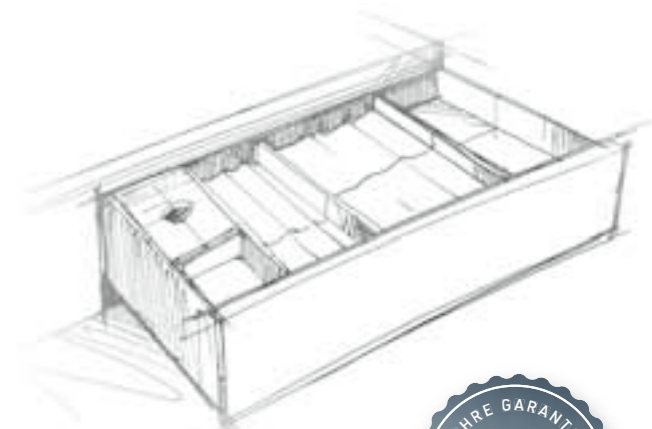
**ACCESSOIRES ET SOLUTIONS DE RANGEMENT** Nous avons créé des contenants tout aussi beaux et utiles que les choses qu'ils renferment. Nous proposons des étagères, des dessertes mobiles et des armoires en diverses variantes.

**ACCESORIOS Y SOLUCIONES PARA GUARDAR** Para los muchos y apreciados utensilios del baño hemos creado diferentes accesorios. Ofrecemos la repisa, el contenedor con ruedas, muebles espejo y el armario en diferentes tamaños.

**INNER QUALITIES** The internal modules of our bathroom furniture, endowed with the elegant Diamond Black color, are just as appealing as its exterior. It can be equipped in a most attractive way with dividers made of walnut or maple. Incidentally, all our drawer systems have convenient self-closing mechanisms and are tested for 100,000 movement cycles.  
> [more about furniture surfaces starting at p. 337](#)

**VALEURS INTÉRIEURES** L'intérieur de nos meubles de salle de bains, que nous équipons de l'élégant coloris Noir diamant, est tout aussi plaisant que leur extérieur. Ils se rangent de la plus belle des manières avec les systèmes d'équipement intérieur en Noyer ou Erable massif. De plus, tous nos systèmes de tiroir sont équipés d'un retour automatique pratique et testé pendant 100 000 cycles de mouvement.  
> [plus d'infos sur les revêtements de meubles à partir de p. 337](#)

**VALORES INTERIORES** Tan atractivo como el exterior es el interior de nuestros muebles con su noble acabado de negro diamante. Con los sistemas de distribución interiores en Nogal o Arce se puede ordenar todo de manera visible. Por cierto, todos los sistemas de cajones están equipados con el confortable cierre automático que ha sido comprobado mediante 100.000 ciclos de movimientos.  
> [más información sobre el acabado de muebles a partir de pág 337](#)



**RELIABLE QUALITY** We put high value on the quality and functionality of our products - that's why we grant a five year warranty for our sanitary ceramics, bathtubs, shower trays, toilet seats as well as bathroom furniture instead of the mandatory two years.

**QUALITÉ À TOUTE ÉPREUVE** Nous connaissons la qualité et la fonctionnalité de nos produits, et dotons nos céramiques sanitaires, receveurs de douche, baignoires, abattants de WC et meubles de salle de bains de cinq ans de garantie, au lieu des deux prévus par la loi.

**CALIDAD DE CONFIANZA** Como conocemos la calidad y funcionalidad de nuestros productos concedemos una garantía de cinco años en vez de dos años que marca la ley para nuestra cerámica sanitaria, platos de ducha, bañeras, así como los muebles de baño.

The more experienced the builder-owners, the clearer their vision of a perfect home. On the outskirts of a town in Upper Bavaria, Manuela and Robert have realized theirs. Duravit became part of it.

# home alone

**INTEMPOREL** Plus les maîtres d'œuvre sont expérimentés, plus leur idée de la maison parfaite est claire. Manuela et Robert ont réalisé la leur en bordure d'une ville de Haute-Bavière. Duravit était sur place.

**SOLOS EN CASA** Cuanta más experiencia tienen los constructores, más clara es la idea del hogar perfecto. Manuela y Robert han hecho la suya realidad al margen de una ciudad de la Alta Baviera. Duravit estuvo allí.



They had always been very "hands on". Over the years they had made numerous renovations to their house that they themselves had built over 30 years ago in their home town. Walls had been moved, windows replaced, every nook and cranny had been meticulously maintained and renovated. "But it always remained a typical eighties house that simply could not be brought into line with our vision of simple, minimalist architecture," says the man of the house.

Ils ont toujours mis la main à la pâte. Au fil des années, ils ont plusieurs fois rénové et transformé leur maison, qu'ils avaient construit eux-mêmes 30 ans plus tôt dans leur commune d'origine. Ils ont déplacé ses murs, remplacé les fenêtres et bricolé dans tous les coins. « Mais il s'agissait toujours d'une maison typique des années 80, qui ne correspondait pas à notre envie d'architecture réduite à l'essentiel », explique le propriétaire.

Siempre habían arrimado el hombro. Con los años, reformaron su casa familiar, construida por ellos mismos hacía 30 años en su localidad natal, pintaron, cambiaron paredes, renovaron ventanas y restauraron y refinaron cada rincón. "Pero seguía siendo una casa típica de los años ochenta, lo que simplemente no cuadraba con nuestra idea de una arquitectura minimalista y discreta", dice el propietario.

Consequently, at the ages of 51 and 48, the couple embarked on their second building project. After their grown-up daughter had left home, they put all their creativity into designing a house that would be perfectly suited to the way they imagined their life and home in the second phase of their lives. "The most important things to us were pure forms, a lot of light and a central location," says the builder-owner. "We want to be able to walk to the shops and enjoy the cultural scene, in case we don't want to use the car so much at a later stage. And of course we were also a bit curious to find out if we could manage a project like this."

Le couple, âgé de 51 et 48 ans s'est donc lancé dans son deuxième projet de construction. Après le départ de leur fille, ils ont dessiné avec beaucoup de créativité une maison qui répondait parfaitement à leur idée de la vie et de l'habitat dans la deuxième phase de la vie. « L'essentiel pour nous : des formes épurées, beaucoup de lumière et un emplacement central », explique le maître d'œuvre, « nous voulons pouvoir aller faire nos courses à pied et participer à la vie culturelle, même plus tard, si nous préférons éviter de prendre la voiture. Et bien sûr, nous voulions aussi vérifier si nous serions capables de mener à bien ce projet. »

Por eso, esta pareja, de 51 y 48 años, se entregó a su segundo proyecto de construcción. Después de que se marchara su hija adulta, emplearon toda su creatividad en planificar una casa que encajara a la perfección con su idea de vida para la nueva etapa. "Para nosotros, lo principal eran las formas puras, mucha luz y una situación céntrica", dice el propietario, "porque queríamos ir a comprar andando y participar en la vida cultural, pero teniendo la posibilidad de usar el coche si era necesario más adelante. Y, naturalmente, también queríamos descubrir un poco si el proyecto nos quedaba grande."





A visit to the couple's sprucely snow-white new build confirms it. They certainly can manage it. The two-storey cube that Manuela and Robert built over 12 months on a 5,920 sf plot of land in the outskirts of the town, meets their requirements in every detail. The ground floor, with the exception of the entrance and the guest toilet, is a single continuous room, which opens up as much as possible to the surroundings with its large windows. On the similarly-sized 1,076 sf second floor, alongside the study and the guestroom, there is a sauna, bedroom and the bathroom. All designed simply and functionally, just as the owners had intended. The only thing that has remained unchanged with the move is the bathroom series. "With its clear contours and high-quality materials, Vero by Duravit was always going to be our bathroom series of choice," explains the owner. With the move, not only the size of the house has been reduced, but also the housework involved. "Thanks to the considerably smaller plot and the many functional details, we have much less work to do than in our old house," Robert is happy to report. In this way, the perfect home is directly linked to the increase in the amount of time available to enjoy it.

Quand on rend visite au couple aujourd'hui dans sa belle maison blanche, on constate qu'ils sont arrivés. Le cube de deux étages, que Manuela et Robert ont construit en douze mois sur une parcelle de 5,920 sf en bordure de la ville, correspond exactement à leur idée de départ. Le rez-de-chaussée (à l'exception du hall d'entrée et des toilettes pour invités) se compose d'une seule pièce, qui s'ouvre largement sur l'environnement avec ses spacieuses fenêtres. À l'étage, qui mesure lui aussi 1,076 sf, se trouvent le bureau et la chambre d'amis, mais aussi le sauna, la chambre et la salle de bains : tout est aussi épuré et fonctionnel que les maîtres d'œuvre le souhaitaient. Une seule chose n'a pas changé avec le déménagement : la série de salle de bains. « Avec ses lignes claires et ses matériaux de qualité, Vero de Duravit a toujours été la série de salle de bains de notre choix », explique le propriétaire. Avec le déménagement, la surface habitable a diminué, et avec elle les tâches domestiques. « Grâce à une parcelle beaucoup plus petite et de nombreux détails fonctionnels, nous avons aujourd'hui beaucoup moins de travail que dans notre ancienne maison », rapporte Robert avec satisfaction. Ainsi, la maison parfaite offre parallèlement plus de temps pour pouvoir en profiter.

Si hoy visitamos a la pareja en su nueva casa nívea, observaremos que no les queda grande en absoluto. El cubo de dos plantas que Manuela y Robert se han construido en doce meses sobre un terreno de 5,920 sf en los límites de la ciudad, responde en cada detalle a su idea inicial. La planta baja, exceptuando la entrada y el baño de cortesía, tiene una única estancia diáfana que se abre al máximo hacia el entorno con su grandioso ventanal. En la primera planta, de 1,076 sf, se sitúan la oficina, la habitación de invitados, la sauna, el dormitorio y el baño; todo tan puro y funcional como deseaban los propietarios. Solo hay una cosa que no ha cambiado en la mudanza: la serie de baño. "Con sus claros contornos y sus valiosos materiales, Vero de Duravit sigue siendo nuestra serie de Baño preferida", comenta el propietario. Con la mudanza no solo se ha reducido la superficie de la casa, sino también el trabajo que implica. "Gracias a un terreno claramente más pequeño y a los múltiples detalles funcionales, hoy tenemos mucho menos trabajo que en nuestra casa anterior", comenta satisfecho Robert. De este modo, el hogar perfecto se combina con más tiempo y ocio para disfrutar.



PLANNING BATHROOMS IS THE SUPREME  
DISCIPLINE OF INTERIOR DESIGN.

### LA SALLE DE BAINS EN 5 ÉTAPES

LA CONCEPTION DE SALLES DE BAINS EST  
L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DE L'AMÉNAGEMENT.

### EN 5 PASOS AL BAÑO PERFECTO

EL DISEÑO DE LOS CUARTOS DE BAÑO ES  
LA MAYOR DISCIPLINA DEL INTERIORISMO.

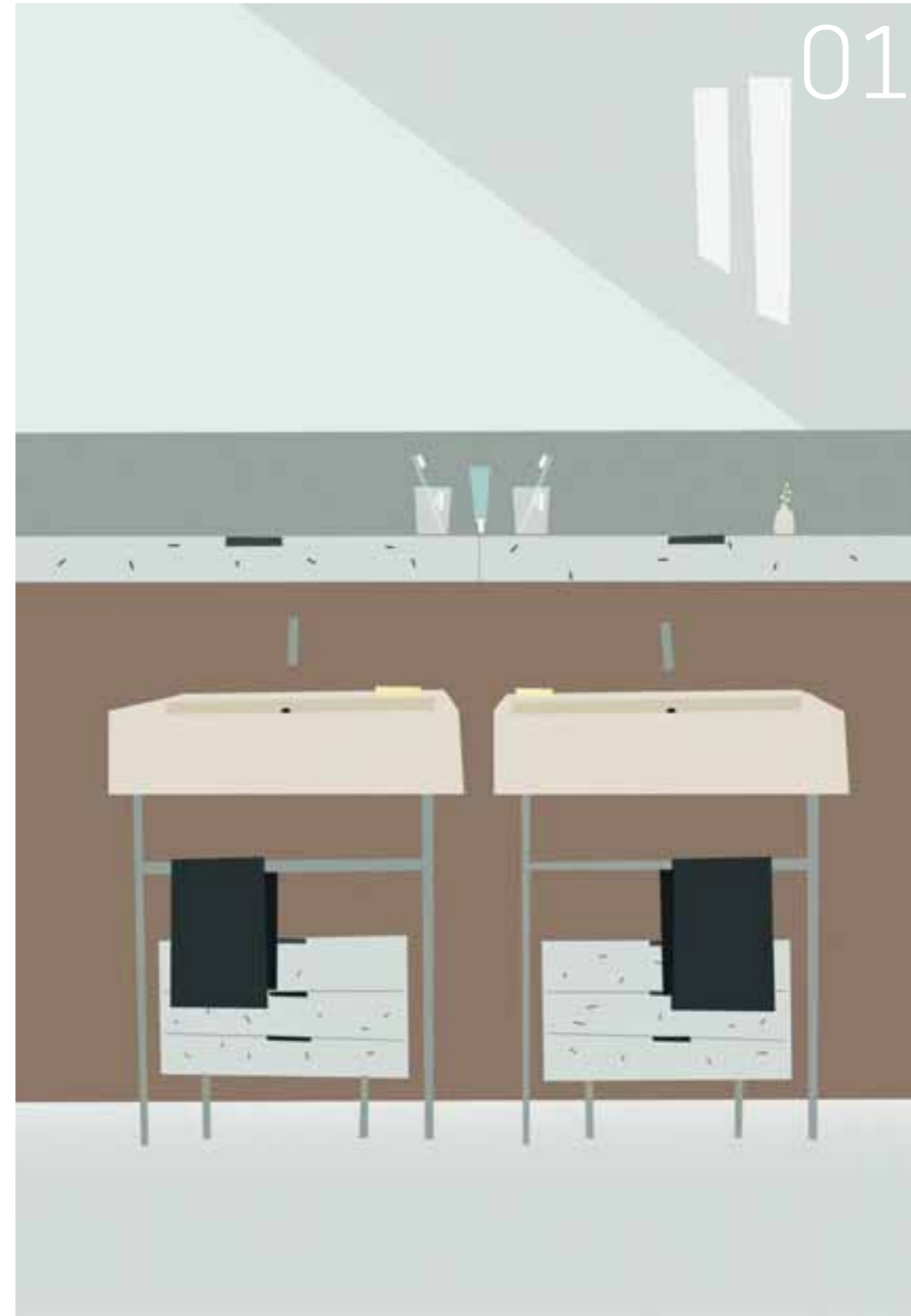
# 5 steps to the bathroom

#### WANTS AND NEEDS: ASK FUNDAMENTAL QUESTIONS

The day begins and ends in the bathroom. If all goes well, you get off to a good start in the morning and wind down pleasantly in the evening. To make sure it works, you should be aware of your needs. It all depends on who you are planning for. A bathroom that is shared by parents and children has to work smoothly. The materials and surfaces should not only be beautiful to behold, but also easy to clean. Air and space are important, so provide for two washbasins, a bathtub and a shower, and locate the toilet separately if possible. You might also include a smaller second shower to avoid bottlenecks. Make the bathroom child-friendly by installing the shower flush with the floor and in a way that no glass shower door is necessary. Glass requires care and does not take well to unruly children. A parent's bathroom, on the other hand, is a place to come down and recharge the batteries, and it should offer more scope for luxury and wellbeing. Ideally, it is close to the bedroom. Shower and/or bathtub? That's a matter of personal preference. Showering is active, bathing is more passive, both can be relaxing. And don't forget storage space. Everyone needs some for his or her particular essentials. Besides, a tidy bathroom means less work.

#### SOUHAITS ET BESOINS : POSER LES QUESTIONS DE BASE

C'est dans la salle de bains que commence et finit la journée. Si tout se passe bien, vous démarrez rapidement le matin et vous vous détendez le soir. Pour que cela soit possible, vous devez connaître vos besoins. Tout dépend de la personne pour laquelle vous planifiez. Une salle de bains utilisée par les enfants et les parents doit fonctionner sans heurts. Les matériaux et revêtements doivent être non seulement beaux, mais aussi faciles d'entretien. La lumière et l'espace sont importants. Il faut donc prévoir deux lavabos, une baignoire et une douche, et si possible déplacer les toilettes dans une pièce séparée. Prévoir éventuellement une deuxième salle de douche plus petite, pour éviter les bousculades. La salle de bains est conviviale pour les enfants lorsque la douche est installée à fleur de sol et de telle manière qu'aucune porte vitrée ne soit nécessaire. Le verre nécessite de l'entretien et ne fait pas bon ménage avec les enfants turbulents. Une salle de bains d'adultes en revanche est un lieu de détente et de ressourcement, qui doit laisser plus de place au luxe et au bien-être. Idéalement, elle se situe près de la chambre. Douche et/ou baignoire ? C'est une question récurrente. La douche est active, le bain plutôt passif, les deux peuvent être relaxants. Penser au rangement. Chacun a besoin de place pour ses propres affaires. Et une salle de bains rangée requiert moins de travail.



#### DESEOS Y NECESIDADES: CUESTIONES FUNDAMENTALES

El día empieza y termina en el cuarto de baño. Si todo va bien, la mañana comienza bien y el día va sobre ruedas hasta la noche. Para asegurarse que así sea, usted debe estar consciente de sus necesidades. Todo depende de para quién se esté diseñando. Un cuarto de baño compartido por padres e hijos debe facilitar la fluidez. Los materiales y las superficies no solo deben ser bellos, sino fáciles de limpiar. El aire y el espacio son importantes, por lo que se deben incluir dos lavabos, una bañera y una ducha y, si es posible, colocar el inodoro separado. También puede incluir una segunda ducha, más pequeña, para evitar esperas. Diseñe un baño apto para los pequeños, instalando la ducha a ras de suelo de forma que no sea necesario poner una mampara de cristal. El cristal requiere cuidado y no se lleva bien con los niños revoltosos. Por otro lado, el cuarto de baño de los padres es un lugar donde relajarse y recargar pilas y debe ofrecer un mayor grado de lujo y bienestar. Lo ideal es que esté cerca del dormitorio. ¿Ducha y/o bañera? Es una cuestión de preferencias personales. Ducharse es algo activo, bañarse es más bien pasivo, pero ambos pueden ser relajantes. Y no olvide el espacio de almacenamiento. Todo el mundo necesita espacio para sus objetos personales imprescindibles. Además, un cuarto de baño ordenado supone menos trabajo.

**SPACE REQUIREMENTS AND ORGANIZATION:****PLANNING THE LAYOUT**

Bathroom planning is a balancing act between logical function and attractive ambience. It is important to use the room optimally and bring your requirements into line with the available space. If you are planning a new construction, you are free from restrictions and should definitely incorporate a window. If you are renovating, be mindful of the location of the connections. A separate toilet is desirable, but not always practicable. In this case it should be moved out of eyesight, for example behind a half wall. The bathroom is too small? Many sanitary objects use diagonal lines, which are longer than straight lines and create space. If a large bathroom is important to you, you could join two rooms together. Several trades have to be coordinated, which will require know-how. Even if you hire a designer, you still will have many decisions to make. The advantage is that everything remains under one roof and you know the costs in advance.

**ESPACE ET ORGANISATION : PRÉVOIR LE PLAN**

La conception de la salle de bains vise à trouver l'équilibre entre fonction astucieuse et ambiance agréable. Il convient d'exploiter l'espace au maximum et de concilier ses souhaits avec la place disponible. Dans les constructions neuves, on a toutes les libertés et il faut absolument prévoir une fenêtre. En cas de rénovation, il faut tenir compte de l'emplacement des raccordements. Il est souhaitable d'avoir un WC séparé, mais ce n'est pas toujours possible. Dans ce cas il faut au moins le mettre en retrait, derrière une paroi à mi-hauteur par exemple. La salle de bains est trop petite ? De nombreux objets sanitaires utilisent la diagonale. Elle est plus longue que la ligne droite et crée de la place. Ceux qui veulent une grande salle de bains peuvent éventuellement regrouper deux pièces. De nombreux corps de métiers doivent être coordonnés, ce qui requiert un savoir-faire. Si vous faites appel à un concepteur de salle de bains, vous devez toujours avoir la possibilité de prendre suffisamment de décisions. L'avantage : tout est centralisé et vous connaissez le prix à l'avance.

**ESPACIO NECESARIO Y ORGANIZACIÓN: PLANIFICAR EL DISEÑO**

La planificación del cuarto de baño supone un equilibrio entre funcionalidad lógica y ambientación atractiva. Es importante lograr un uso óptimo de la estancia y alinear sus requisitos con el espacio disponible. Si está planificando una nueva construcción, no hay restricciones y, definitivamente, debería incorporar una ventana. Si está renovando, tenga en mente la situación de las conexiones. Es deseable mantener el inodoro aparte, aunque no siempre es posible. En tal caso, debería apartarse de la vista, por ejemplo, tras un murete. ¿El cuarto de baño es demasiado pequeño? Muchos objetos sanitarios usan líneas diagonales, que son más largas que las paralelas y crean espacio. Si es importante para usted tener un cuarto de baño grande, puede unir dos estancias. Esto requiere coordinar varios oficios y cierto conocimiento técnico. Aunque contrate a un diseñador, aun así deberá tomar muchas decisiones. La ventaja es que todo queda centralizado y conocerá los costes por adelantado.

**STYLE AND CHARACTER: IT'S THE LOOK THAT COUNTS**

Should the bathroom blend in with the architectural style of the house, or should you create a conscious contrast? Now is the time to decide on the colors and materials for the ceiling, walls and floor. Bathrooms used to be tiled all the way up to the ceiling, providing a feeling of a typical wet room. Today, bathrooms are planned for relaxation and are tiled only where they need to be: by the washbasin, bathtub and shower. Comfortable wood-look finishes are popular, or stoneware tiles, which look like natural stone but are more durable and easier to clean. The larger the format, the calmer the effect. Also, there are fewer joints, which is good, because they quickly become unsightly. For this reason, always use a dark grout on the floor! Color is the best way to create your own personal highlights. Mosaic glass offers a particularly varied color palette. Strong colors on the walls or washable fleece wallpaper can rescue the ambience in the bathroom of rented accommodation. They bring verve to tired bathrooms.

**STYLE ET CARACTÈRE : LA QUESTION DU LOOK**

La salle de bains doit-elle s'inscrire dans le style architectural de la maison, ou s'en éloigner volontairement ? Il faut maintenant choisir les coloris et les matériaux pour le plafond, les murs et le sol. Autrefois, les salles de bains étaient carrelées jusqu'au plafond et exerçaient le charme d'une salle d'eau. Aujourd'hui, on les conçoit comme des pièces de détente, n'utilisant le carrelage qu'aux endroits nécessaires : au niveau du lavabo, de la baignoire et de la douche. Les revêtements aspect bois ou les dalles en grès cérame, qui ressemblent à la pierre naturelle mais sont plus résistantes et faciles d'entretien, sont appréciés. Plus le format est grand, plus l'effet est reposant. Cela réduit également les joints, ce qui est un avantage, car ils se salissent rapidement. C'est pourquoi il faut toujours utiliser des joints sombres au sol ! La couleur est un bon moyen d'apporter des touches personnelles. La mosaïque de verre offre une palette de coloris très variée. Pour créer une ambiance dans la salle de bains d'un logement en location, rien de tel que des couleurs fortes sur les murs ou des papiers peints lavables. Ils égayent les salles de bains fatiguées.

**ESTILO Y CARÁCTER: EL ASPECTO ES LO QUE CUENTA**

¿Debe armonizar el cuarto de baño con el estilo arquitectónico de la casa o es preferible crear un contraste? Es hora de decidir sobre los colores y materiales para el techo, las paredes y el suelo. Los cuartos de baño se solían alicatar hasta el techo, dando sensación de la típica sala húmeda. Hoy, los baños se diseñan para el relax y solo se alicatan donde es necesario, en torno al lavabo, la bañera y la ducha. Los cómodos acabados en madera son populares, al igual que los azulejos de gres, que imitan a la piedra natural pero son más duraderos y fáciles de limpiar. Cuanto mayor es el formato, mayor efecto de calma. También hay menos juntas, lo que es positivo porque se afean rápidamente. Por este motivo, use siempre una lechada oscura en el suelo. El color es la mejor forma de destacar sus elementos preferidos. El mosaico vítreo ofrece una paleta de color particularmente variada. Los colores fuertes en las paredes o un papel pintado lavable pueden salvar el ambiente del cuarto de baño en una vivienda de alquiler. Aportan vida a los cuartos de baño gastados.



## DESIGN AND FUNCTION: BATHROOM FURNITURE AND CERAMIC SERIES

"Design is the quiet order of things" – such is the theory of Dieter Rams, who is famous for the creation of timeless products. And timelessness is exactly what is required in the bathroom. Sanitary objects and bathroom furniture should work well and create order, but should also be appealing and sensual. Bathroom ranges have never been so clever. Furniture and sanitary ceramics share the same styling, which creates a consistent effect in the room. They use the space perfectly, offer solutions to every problem and use proven material combinations. You can combine them with home furniture such as a cabinet, bench or upholstered stool, and in doing so, create a charming bridge to the bedroom. As far as well-being is concerned, there are all imaginable comforts, each with cutting-edge technology, from bathtubs with sound and whirl system, to shower-toilet with remote control function. Surfaces and material combinations give character to the room. Wood is cozy, black is stylish. Color accentuates. White is synonymous with freshness.

## DESIGN ET FONCTIONNALITÉ : LES MEUBLES ET LES SÉRIES CÉRAMIQUES

« Le design est l'ordre silencieux des choses », selon une thèse de Dieter Rams, connu pour la conception de produits intemporels. Et c'est justement ceux-là qui sont recherchés dans la salle de bains. Les objets sanitaires et les meubles de salles de bains doivent bien fonctionner et apporter de l'ordre, tout en étant esthétiques et sensuels. Les séries de salles de bains n'ont encore jamais été aussi ingénieuses. Les meubles et la céramique sanitaire proviennent d'une famille de style, qui donne une apparence homogène à la pièce. Ils exploitent parfaitement l'espace, apportent une solution à chaque problème et proposent des combinaisons de matériaux éprouvées. Vous pouvez les combiner avec des meubles de salon comme une vitrine, un banc ou un pouf pour créer une charmante transition avec la chambre. En termes de bien-être, tout le confort imaginable est proposé au plus haut niveau technique : baignoire floating avec module son, balnéo, douche hammam, mini-sauna, jusqu'à l'abat-tant douche, dont les fonctions sont gérées par une télécommande. Les revêtements et les combinaisons de matériaux des meubles marquent la pièce de leur empreinte. Le bois est chaleureux, le noir stylé, la couleur accentuée, le blanc synonyme de fraîcheur.

## DISEÑO Y FUNCIÓN: SERIES DE CERÁMICA Y MUEBLES PARA EL BAÑO

"El diseño es el orden callado de las cosas" - es la teoría de Dieter Rams, famoso por crear objetos intemporales. E intemporalidad es exactamente lo que se necesita en un cuarto de baño. Los sanitarios y el mobiliario de baño deben funcionar bien y crear orden, pero también deben ser sensuales y atractivos. Las colecciones de baño nunca habían sido tan inteligentes. Los muebles y la cerámica sanitaria comparten un mismo estilo, dando sensación de coherencia en la estancia. Aprovechan el espacio a la perfección, ofrecen soluciones a los problemas cotidianos y usan combinaciones de material de eficacia probada. Puede combinarlos con otros muebles, como un armario, un banco o un taburete acolchado, creando así un encantador vínculo con el dormitorio. En cuanto al bienestar, existen todas las comodidades imaginables, todas con tecnología de punta, desde bañeras con sistemas de sonido e hidromasaje hasta inodoros con lavado y control remoto. Las combinaciones de materiales y superficies dan carácter a la estancia. La madera es acogedora, el negro tiene estilo. El color destaca. El blanco es sinónimo de frescura.

Juliane Zimmer worked for several years as deputy editor-in-chief of SCHÖNER WOHNEN. Together with Anne Zuber she is the co-author of the successful self-help book "Das große Wohnbuch" ("The big Livingbook").

Juliane Zimmer a été pendant de nombreuses années rédactrice en chef suppléante de SCHÖNER WOHNEN. Elle a écrit l'ouvrage à succès « Das große Wohnbuch », en collaboration avec Anne Zuber.

Juliane Zimmer trabajó durante varios años como vice-editora en jefe de SCHÖNER WOHNEN. Es, junto con Anne Zuber, coautora del exitoso libro de autoayuda "Das große Wohnbuch" ("El gran libro de vida").



## ATMOSPHERE AND AMBIENCE: LIGHT IN THE BATHROOM

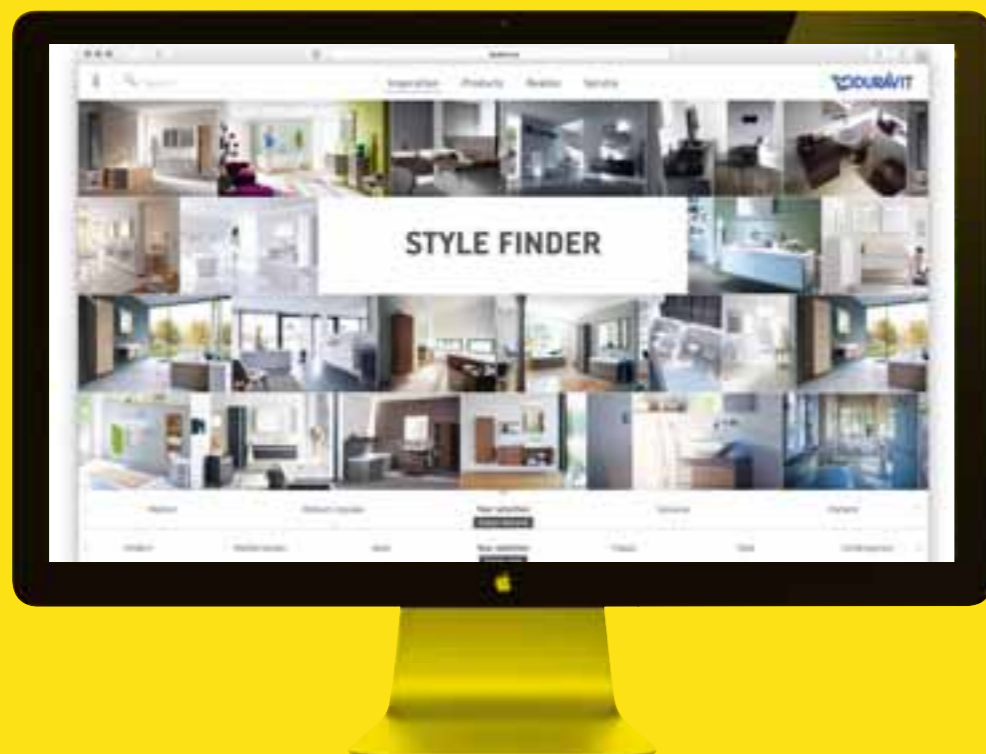
You can argue about taste, but not about light. Gloomy light makes for gloomy thoughts. With the right light you can influence the ambience in the bathroom. Even the smallest bathroom needs several sources of light. This is particularly important for enclosed bathrooms. 1. General lighting: Ceiling spots will make the room as bright as day and must be dimmable. Don't forget the shower area. Special models for wet areas are available. 2. Mood lighting: Light fittings such as wallwashers, chandeliers or pendants orchestrate the room and give a warm light. If they can be controlled separately, you can vary the brightness. 3. Mirror light: It should not come from above, but from both sides, or it will cast a shadow on your face. Otherwise you will need an additional illuminated make-up mirror. Light and color are interactive. Dark colors soak up the light, and light colors strengthen it. Strong tones are reflected. For example, if light is directed at a red wall, the whole room is bathed in its warm glow.

## ATMOSPHÈRE ET AMBIANCE : LA LUMIÈRE DANS LA SALLE DE BAINS

Les goûts et les couleurs, ça se discute, pas la lumière. La lumière triste donne des pensées tristes. Vous pouvez influencer l'ambiance dans la salle de bains avec la lumière appropriée. Même la plus petite salle de bains requiert plusieurs sources de lumière. Cela s'applique en particulier aux salles de bains borgnes. 1. Éclairage général : les spots au plafond éclairent la pièce comme en plein jour. Il faut pouvoir varier leur intensité. Ne pas oublier le spot dans la douche, il existe des modèles spéciaux résistants à l'humidité. 2. Lumière d'ambiance : des objets lumineux comme les appliques murales, lustres ou suspensions mettent en scène la pièce tout en diffusant une lumière chaude. On peut faire varier la luminosité de la pièce si elles s'allument individuellement. 3. Lumière au niveau du miroir : la lumière ne doit pas venir d'en haut, mais des deux côtés, sinon elle projette des ombres sur le visage. Faute de quoi vous aurez aussi besoin d'un miroir de maquillage éclairé. La lumière et la couleur s'influencent mutuellement. Les couleurs sombres absorbent la lumière, les couleurs claires la renforcent et les teintes fortes se reflètent. Si un mur rouge est illuminé de manière ciblée, il baigne toute la pièce dans sa lueur chaude.

## ATMÓSFERA Y AMBIENTE: LA LUZ EN EL CUARTO DE BAÑO

Se puede discutir sobre gustos, pero no sobre la luz. Una luz melancólica genera pensamientos melancólicos. Con la luz correcta se puede influir en el ambiente del cuarto de baño. Incluso el cuarto de baño más pequeño necesita varios puntos de luz. Esto es particularmente importante para los baños cerrados. 1. Iluminación general: Los puntos en el techo darán impresión de luz natural en el baño. Deben ser regulables. No olvide la zona de la ducha. Existen modelos especiales para zonas húmedas. 2. Luz ambiental: Los objetos luminicos, como apliques, candelabros o lámparas colgantes orquestan la estancia y aportan una luz cálida. Si se pueden controlar por separado, puede variar la intensidad. 3. Luz en el espejo: No debe proceder de arriba, sino de ambos lados, o proyectará sombras sobre el rostro. De lo contrario, necesitará un espejo de maquillaje con iluminación adicional. La luz y el color son interactivos. Los colores oscuros absorben la luz y los claros la intensifican. Los tonos fuertes se reflejan. Por ejemplo, si se dirige la luz a una pared roja, toda la estancia queda bañada de su brillo cálido.



**PLAN ...** The journey to the perfect bathroom is shorter than ever before. That is as short as the distance to the nearest tablet or PC. With the Duravit Style Finder you can find your style whether it be modern, contemporary or traditional and also determine your budget. [www.duravit.us/stylefinder](http://www.duravit.us/stylefinder)

**CONCEVOIR ...** Le chemin vers la salle de bains de vos rêves est plus court que jamais. En fait, aussi court que la distance qui vous sépare de la tablette ou l'ordinateur le plus proche. Avec le Duravit Style Finder vous trouverez votre style soit-t-il moderne, contemporain ou traditionnel et déterminé votre budget. [www.duravit.us/stylefinder](http://www.duravit.us/stylefinder)

**PLANEAR ...** El camino hacia el baño perfecto es mas corto que nunca antes. Tan corto como la distancia a la computadora o tablet mas cercana. Con el Duravit Style Finder usted puede ahora encontrar el perfecto estilo ya sea moderno, contemporáneo o tradicional y determinar el presupuesto necesario. [www.duravit.us/stylefinder](http://www.duravit.us/stylefinder)

DURAVIT NYC  
105 MADISON AVE.  
(BETWEEN 29TH & 30TH)  
NEW YORK, NY 10016  
PHONE 212-686-0033  
NYC@US.DURAVIT.COM  
WWW.DURAVIT.NYC  
OPENING TIMES  
MONDAY TO FRIDAY: 09:00 A.M. - 5:00 P.M.  
BY APPOINTMENT



**SHOWROOM NEW YORK** Duravit is the first bathroom designer to open a store in the heart of New York City's fashion mile, where all renowned fashion designers are represented. Its bathtubs, washbasins and wellness products sit confidently among the dresses and suits – a courageous statement from a bathroom manufacturer claiming its place in the world of fashion, glamour and lifestyle.

**SHOWROOM NEW YORK** Duravit est le premier designer de salle de bains qui ouvre un showroom dans le centre de New York où tous les designers reconnus sont représentés. Leur baignoires, lavabos et produits de bien-être s'assemblent souverain parmi les robes et costumes - une déclaration courageuse par une producteur de salles de bains qui exige son place dans le monde de la mode, du glamour et le style de vie.

**SHOWROOM NEW YORK** Duravit es el primer diseñador de cuartos de baños en abrir una tienda en el centro de la ciudad de Nueva York donde todos los diseñadores de moda famosos son representados. Sus bañeras, lavabos y productos de bienestar encuentran un lugar perfecto entre los vestidos y trajes - una declaración de mucho valor hecha por un fabricante de baños ganándose así un lugar en el mundo de la moda, glamour y lifestyle.

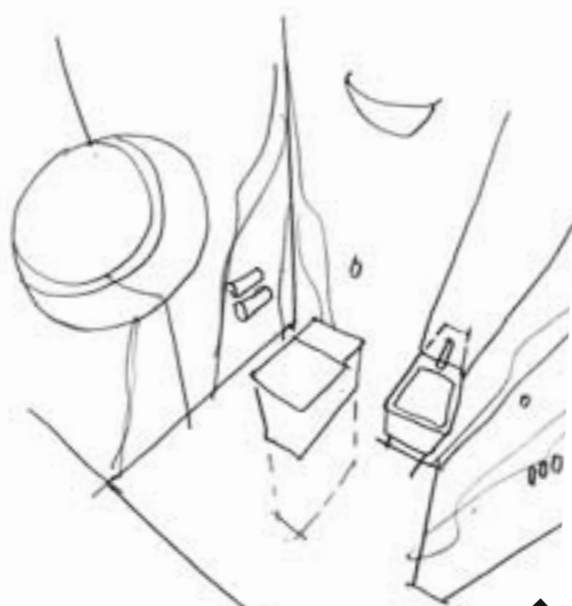




ROLF HEIDE, born in Kiel, Germany, in 1932, is a multiple award-winning interior designer who became known amongst other things for the practical, functional stacking bed he created in 1966. In addition, Heide's designs have defined the corporate image of brands such as Bulthaup, Gaggenau and Duravit. Since almost 30 years, Rolf Heide has been designing and planning the exemplary bathrooms in which we photograph our products (including many of the bathrooms that can be seen in this magazine). In this way, the diligent designer has not only defined Duravit's image, but also the picture of a beautiful bathroom that we all carry with us.

ROLF HEIDE, né en 1932 à Kiel, est un architecte d'intérieur et designer plusieurs fois récompensé, notamment connu pour sa série de meubles pratique et fonctionnelle Stapelliege de 1966. En parallèle, Heide a défini par ses projets l'image de marque de sociétés comme Bulthaup, Gaggenau ou Duravit. Pour nous, Rolf Heide dessine, conçoit et met en scène depuis plus de 30 ans des salles de bains exemplaires, dans lesquelles nous faisons photographier nos produits (notamment beaucoup de salles de bains figurant dans le présent magazine). Ce designer dynamique a ainsi défini non seulement l'image de Duravit, mais aussi l'image que nous nous faisons des belles salles de bains.

ROLF HEIDE, nacido en Kiel en 1932, es un arquitecto interiorista y diseñador con múltiples galardones, que se hizo famoso, entre otras cosas, por su "tumbona apilable", práctica y funcional, de 1966. Además, Heide determinó, con sus diseños, la imagen corporativa de marcas como Bulthaup, Gaggenau y Duravit. Para nosotros, Rolf Heide diseña, planifica y escenifica desde hace escasos 30 años los cuartos de baño modélicos en los que fotografiamos nuestros productos (entre ellos, muchos de los baños que aparecen en esta revista). De este modo, el laborioso diseñador no solo ha determinado la imagen de Duravit, sino la imagen que todos tenemos de un baño bonito.



## Thinking big in small spaces

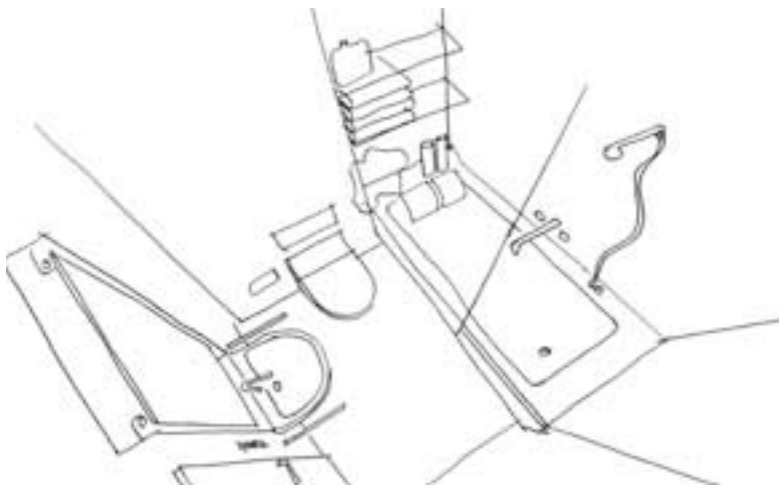
Making a great bathroom does not require a lot of space, but above all good ideas and products. Few people know this better than Rolf Heide who, as a Duravit designer, has transformed many small rooms into a big bathing experience.

# < 64 1/2" sf

IL Y A DE LA PLACE DANS LE MOINDRE RECOIN Pour une salle de bains agréable, il ne faut pas une grande superficie, mais de bonnes idées et de bons produits. Personne ne le sait mieux que le designer Rolf Heide, qui a transformé pour Duravit de nombreuses petites pièces en agréables salles de bains.

HAY ESPACIO HASTA EN EL COBERTIZO MÁS PEQUEÑO Para tener un cuarto de baño perfecto no hacen falta muchos metros cuadrados, sino buenas ideas y buenos productos. Casi nadie lo sabe mejor que el diseñador Rolf Heide que, en su trabajo para Duravit ha convertido muchos cuartos pequeños en baños con grandes vivencias.





At Duravit we have realized many bathroom ideas (right) according to designs by Rolf Heide (left). Some of them were quite daring, but they were all well thought out. Thank you, Rolf Heide!

Selon les plans de Rolf Heide (à gauche), nous avons réalisé de nombreuses idées de salles de bains de Duravit (à droite). Elles étaient parfois audacieuses, mais toujours astucieuses. Merci, Rolf Heide !

Siguiendo los diseños de Rolf Heide (izquierda) hemos realizado muchos baños Duravit (derecha). Algunos bastante atrevidos, pero siempre bien meditados. ¡Gracias, Rolf Heide!

**S**tatistically, the average bathroom in the US is 5ft x 8ft. At first glance, this appears to be a small room with cramped conditions and little scope for creativity. But at second glance, this assessment is completely false. With my six decades of design experience, I would go so far as to say that it is easier to design a small bathroom than a large one.

The reason is quite simple. In a large bathroom you have lots of available space that you first have to furnish with purpose and style. It is therefore important to consider how to utilise the excess space, and this is anything but a trivial task. With a smaller area, however, you can and must concentrate on the principal elements and their layout: How do I accommodate the washbasin, toilet, and bathtub or shower logically? In answering this question, everything else usually falls into place. The bathroom is primarily a workshop, just like the kitchen, in which we carry out routine daily activities, and more often than not, under demanding time constraints. First and foremost, the bathroom must function, just like the kitchen.

In addition, there are several design tricks with which you can make more of limited space. It begins with the selection of sanitary ceramics and bathroom furniture in dimensions which are suited for the room, i.e. reduced sizes. Perfumes, shampoos and other small items can disappear in cabinets, and if the building belongs to you or the landlord allows it, these can be space-saving cabinets, built into the wall. Mirrors, floor-to-ceiling cabinets, and extending the floor covering on to the walls make the room appear larger. The restriction to fewer yet continuous materials creates the appearance of calm in a reduced space.



A well-designed, small bathroom can be the jewel in the crown of your home. I once designed a small bathroom completely in orange, and it was a pleasant surprise for everyone as they found that an entire world had been created in a limited space. Naturally, the bathroom ceramics and furniture are much more prominent against an orange background. Whether you like it is one thing. However, it is important that planning a bathroom should not be seen as yet another tiresome chore that you have to do, but as fun. Then the bathroom is also fun to use.

Incidentally, I designed my own bathroom, just like I did the bungalow that we built in 1973, just outside Hamburg. My bathroom has a washbasin (with a shelf to the left and right; that was important for me), toilet, full wall mirror, cabinet, bidet and shower (we are not big bathers). It is almost exactly as small or large as the average bathroom. In other words: My family and I live with a completely average bathroom, and we have been completely happy with it for almost 40 years. Just as we are told that 'big is brave', I wish us all the courage to be more creative in small spaces.

**"Just as we are told that 'big is brave', I wish us all the courage to be more creative in small spaces."**

**« Tout comme il faut généralement de l'audace face aux grandes choses, je nous encourage tous à faire preuve de davantage de créativité dans les petits espaces. »**

**"Al igual que la gente suele requerir espacio, yo desearía que tuviéramos más creatividad para aprovechar espacios pequeños."**



**S**elon les statistiques, la salle de bains américaine mesure en moyenne 5x8 pieds. Au premier abord, on pense à une petite pièce, des dimensions restreintes et peu de liberté de conception. Mais en y réfléchissant, cette estimation est complètement fautive. Avec mon expérience de plus de six décennies dans l'aménagement, je dirais même qu'une petite salle de bains est plus facile à agencer qu'une grande.

La raison en est simple : dans une grande salle de bains, on dispose de beaucoup d'espace que l'on doit agencer de manière intelligente et stylée. Il faut donc réfléchir à ce que l'on fait de l'excédent, et ce n'est pas une mince affaire. Pour les petites surfaces en revanche, on peut et on doit se concentrer sur les éléments de base et leur agencement : comment faire rentrer le plus intelligent possible le lavabo, la cuvette de WC, la baignoire ou la douche ? La réponse peut donner lieu aux variantes les plus diverses. Comme la cuisine, la salle de bains est avant tout un atelier, où nous effectuons chaque jour des tâches, non sans être pressés par le temps. Tout comme une cuisine, une salle de bains se doit donc d'être en premier lieu fonctionnelle.



Left: Compact wall-mounted toilets with a shorter overhang are the ideal solution for confined spaces. Right: In restricted spaces, small solutions often bring large benefits. The narrow rim of the P3 Comforts handrinse basin with a width of 17 3/4" ensures efficient use of space.

À gauche : les cuvettes suspendues compactes avec profondeur réduite sont la solution idéale pour les espaces exigus. À droite : dans les pièces réduites, les petites solutions offrent souvent de grands avantages. Le rebord étroit du lave-mains P3 Comforts, de 17 3/4" de largeur, permet une exploitation optimale de l'espace.

Izquierda: Los inodoros suspendidos Compact con descarga reducida son la solución ideal para los espacios pequeños. Derecha: Sobre un espacio limitado, las soluciones pequeñas suelen implicar grandes ventajas. En los lavabos P3 Comforts, con 17 3/4" de anchura, el borde fino permite un eficiente aprovechamiento del espacio.

Et certaines astuces de conception permettent d'optimiser les petits espaces. Cela commence par le choix de la céramique sanitaire et de meubles adaptés à la pièce, c'est-à-dire de petites dimensions. Les parfums, shampoings et autres accessoires peuvent être rangés dans des armoires, qui sont à leur tour encastrés dans le mur pour un gain de place optimal (si l'on est propriétaire ou que le loueur le permet). Les miroirs, les armoires à hauteur de plafond et les habillages, ainsi que le fait de faire remonter le revêtement de sol jusqu'aux murs agrandissent visuellement la pièce. Le choix d'un nombre limité mais continu de matériaux assure la sérénité visuelle dans les espaces exigus.

Bien conçues, les petites salles de bains peuvent devenir le joyau d'une maison. Pour Duravit, j'ai un jour conçu une petite salle de bains toute orange. La surprise de voir naître un univers à part entière dans une petite pièce a eu beaucoup de succès. Bien sûr, le fond orange fait aussi ressortir les meubles et la céramique.

D'ailleurs, j'ai également créé ma propre salle de bains, tout comme le bungalow que nous avons construit en 1973 aux portes de Hamburg. Ma salle de bains se compose d'un lavabo (avec plage de dépose à gauche et à droite, j'y tenais), d'une cuvette de WC, d'un miroir sur tout un pan de mur, d'une armoire, d'un bidet et d'une douche (nous prenons peu de bains). Elle est juste dans la moyenne statistique. En d'autres termes, ma famille et moi vivons dans une salle de bains tout à fait ordinaire, et nous en sommes très heureux depuis près de 40 ans. Tout comme il faut généralement de l'audace face aux grandes choses, je nous encourage tous à faire preuve de davantage de créativité dans les petits espaces.



**E**stadísticamente, el cuarto de baño medio de los Estados Unidos tiene 5 pies x 8 pies. En 29 millones de hogares alemanes, esta importantísima habitación no alcanza los seis metros cuadrados. A primera vista puede parecer poco espacio, con estrecheces y falta de almacenamiento. Sin embargo, bien mirado esta estimación es totalmente falsa.

Incluso, tras más de seis décadas de experiencia, yo diría que es más fácil equipar un baño pequeño que uno grande. El motivo es muy sencillo. En un baño grande se dispone de mucho espacio que hay que equipar de forma práctica y con estilo. Por tanto, hay que considerar qué hacer con esta abundancia, y no es tarea fácil. Sobre una superficie pequeña, por el contrario, hay que concentrarse en los elementos básicos y su disposición: ¿Cómo coloco del mejor modo posible el lavabo, el inodoro y la bañera o ducha? La respuesta suele facilitar todo lo demás. Al igual que la cocina, el baño es ante todo un taller, en el que efectuamos tareas diarias, a menudo con muy poco tiempo. Al igual que la cocina, el baño debe ser, ante todo, funcional. Además, hay un par de estratagemas de diseño que nos permiten crear espacio.

Empiezan por la selección de los sanitarios y muebles adaptados al espacio, es decir, de reducidas dimensiones. Los perfumes, champús y otras pequeñeces se pueden esconder en armarios que, a su vez, desaparecen en la pared, al menos si el inmueble o el arrendador lo permiten. El espejo, los armarios altos y los revestimientos hasta el techo, así como la continuación del revestimiento del suelo en las paredes, permiten aumentar visualmente el espacio. La restricción a pocos materiales genera tranquilidad en espacios reducidos.

Bien diseñados, los baños pequeños pueden ser la joya de una casa. Para Duravit, una vez diseñé un baño pequeño todo naranja, y la sorpresa de que este espacio insignificante se convirtiera en un mundo aparte tuvo mucho éxito. Naturalmente, sobre un fondo naranja la cerámica y el mobiliario destacan mucho más. La aceptación es cuestión de gustos. Pero lo importante es que no se tome el diseño del baño como una obligación incómoda, sino como una diversión. Después, será divertido usar el baño. Yo diseñé mi propio baño exactamente igual que el bungalow que construimos en 1973 a las puertas de Hamburgo. Mi baño dispone de un lavabo (con estante a izquierda y derecha, eso era importante), inodoro, espejo en toda la pared, armario, bidé y ducha (no nos bañamos mucho). Es igual de grande que la media estadística. En otras palabras: mi familia y yo vivimos con un baño absolutamente medio y, desde hace casi 40 años, estamos encantados con él. Al igual que la gente suele requerir espacio, yo desearía que tuviéramos más creatividad para aprovechar espacios pequeños.



Duravit offers a whole host of solutions for smaller bathrooms: From bathroom ceramics and furniture in appropriate sizes to 2-in-1 products such as washbasins with integrated towel-holders and mirrors that visually widen the room.

**Duravit propose de nombreuses solutions astucieuses pour les petites salles de bains : depuis la céramique et les meubles aux dimensions adaptées, jusqu'aux produits 2 en 1 comme les lavabos avec porte-serviettes, en passant par les miroirs, qui agrandissent visuellement la pièce.**

Para los baños pequeños, Duravit ofrece multitud de soluciones inteligentes: desde la cerámica y el mobiliario de tamaño adecuado, pasando por los productos 2 en 1, el lavabo con toallero integrado, hasta los espejos que amplían visualmente el espacio.



Is it a duty or a pleasure for you to spend time in the bathroom?

¿Qué tipo de usuario de baño es usted?

- > Hedonista
- > Purista
- > Esteta
- > Deportista
- > Fan del Wellness
- > Un poco de todo.

Passez-vous plus de temps en voiture que dans la salle de bains ?

Si oui, comment corriger cette tendance ?

Comment décririez-vous votre salle de bains actuelle ?

- > Salle d'eau
- > Pièce utilitaire
- > Modèle par dépit
- > Salle de bains de rêve

¿Qué cuida más: el cuerpo o el interior?

Si votre corps pouvait parler, quelle salle de bains vous demanderait-il ?

## THE NAKED TRUTH

OUR BATHROOM REVEALS MORE ABOUT US THAN WE PREFER. IT'S ABOUT TIME WE SCRUTINIZE THE ROOM IN WHICH WE SPEND ALMOST A YEAR OF OUR LIVES.

Que changeriez-vous dans votre logement ?

- > Pièces plus grandes ?
- > Plus de place pour les visiteurs ?
- Pour vous-même ?
- > Plus de place pour la détente et le confort ?
- > Réunir la cuisine et le salon ?
- > Réunir la chambre et la salle de bains ?

Supongamos que le tocan 10,000 dólares para renovar el baño. ¿Qué es lo primero que haría?

Dans la conception de la salle de bains, dépensez-vous davantage pour l'économie d'eau, l'esthétique et le design, le confort ou pour autre chose ?

Which luxury would you not be able or willing to do without?

- > Underfloor heating
- > Sufficient, dimmable light in the mirror
- > A large shower area
- > A bathtub for two with whirlpool and massage function
- > Heated towel rails
- > Storage space: cabinets, drawers with interior fittings
- > Mirror cabinet with interior lighting and mains sockets.

Votre conjoint passe-t-il aussi beaucoup de temps dans la salle de bains ? Comment vous arrangez-vous ?

¿Pasa su pareja mucho tiempo en el baño? ¿Y qué tal lo lleva usted?

What bathroom type are you?

- > Aficionado
- > Purist
- > Aesthete
- > Athlete
- > Well-being fan
- > A bit of everything

Do you spend more time in the car than in the bathroom? And if so, how could you redress the balance?

Supposons vous gagnez 10,000 \$ pour rénover votre salle de bains. Que faites-vous en premier ?

## LA VERDAD DESNUDA

NUESTRO BAÑO REVELA MÁS SOBRE NOSOTROS DE LO QUE QUISIÉRAMOS. HA LLEGADO EL MOMENTO DE CUESTIONAR LA ESTANCIA EN QUE PASAMOS CASI UN AÑO DE NUESTRA VIDA.

When designing a bathroom, do you spend more money on saving water, aesthetics and design, comfort, or something completely different?

¿A qué comodidades no puede o no quiere renunciar?

- > Calefacción radiante
- > Suficiente luz regulable en el espejo
- > Gran zona de la ducha
- > Bañera para dos con hidromasaje y función de masaje
- > Radiadores para las toallas
- > Espacio de almacenamiento: ar-marios, cajones con equipamiento interior
- > Armario con espejo con iluminación interior y tomas de corriente.

Qu'entretenez-vous le plus : votre corps ou son contenu ?

How would you describe your current bathroom?

- > Wet room
- > Functional room
- > No go area
- > Dream bathroom

## LA VÉRITÉ NUE NOTRE SALLE DE BAINS

EN DIT PLUS SUR NOUS QUE NOUS NE LE VOULONS. IL EST TEMPS DE S'INTERROGER SUR LA PIÈCE OÙ NOUS PASSONS PRÈS D'UN AN DE NOTRE VIE.

Assuming you won \$10,000 for a bathroom renovation, what would you do first?

¿Qué le gustaría cambiar de su vivienda?

- > ¿Estancias más grandes?
- > ¿Más espacio para las visitas? ¿Para usted?
- > ¿Más espacio para la relajación y el confort?
- > ¿Aunar sala de estar y cocina?
- > ¿Unir dormitorio y baño?

# CAPE THE SPIRIT OF COD



CAPE COD IS SYNONYMOUS WITH A LOVE OF NATURE, AN APPRECIATION OF ART AND SOPHISTICATED STYLE IN EQUAL MEASURE. WITH PHILIPPE STARCK'S NEW BATHROOM SERIES WE HAVE CAPTURED PERFECTLY THE INCOMPARABLE SPIRIT OF NEW ENGLAND.

CAPE COD EST SYNONYME DE PROXIMITÉ AVEC LA NATURE, SENS ARTISTIQUE ET STYLE ÉLÉGANT. AVEC LA NOUVELLE SÉRIE DE SALLE DE BAINS DE PHILIPPE STARCK, NOUS AVONS PARFAITEMENT CAPTÉ L'ESPRIT INCOMPARABLE DE LA NOUVELLE-ANGLETERRE.

CAPE COD ES SINÓNIMO DE UNIÓN CON LA NATURALEZA, SENTIDO ARTÍSTICO Y ESTILO A PARTES IGUALES. CON LA NUEVA SERIE DE BAÑO DE PHILIPPE STARCK HEMOS RECOGIDO PERFECTAMENTE EL INCOMPARABLE ESPÍRITU DE NUEVA INGLATERRA.

The peninsula was already attracting many prominent figures decades ago. Architects like Serge Chermayeff, Eero Saarinen and Marcel Breuer built here; their colleague Walter Gropius, who taught at nearby Harvard (two and a half hours by car) was a regular visitor. Here, the architect (center, with hat) is having fun on the beach at Planting Island on the southern tip of Cape Cod. The lady at his feet is Mary Cross, later the curator of architecture at the Museum of Modern Art.

Left: Lobster belongs to Cape Cod just like oysters belong to the German Holiday domicile Sylt. As soon as summer arrives, the lobster shacks open up all along the coast. Here you can enjoy what is probably the best lobster from Maine and Vermont, served in rustic, down-to-earth surroundings.



Cela fait déjà plusieurs décennies que la péninsule attire les personnalités. Des architectes comme Serge Chermayeff, Eero Saarinen et Marcel Breuer s'y sont établis. Leur collègue Walter Gropius, qui enseignait à Harvard, à 2h30 de route, venait régulièrement leur rendre visite. Ici, l'architecte s'amuse (au centre, avec le chapeau) sur la plage de Planting Island à la pointe sud du cap Cod. La femme assise est Mary Coss, future conservatrice d'architecture du Museum of Modern Art.

À gauche : les homards sont indissociables du cap Cod, comme l'huître d'Arcachon. Chaque été, les restaurants Lobster Shack ouvrent le long de la côte. On y sert une cuisine rustique et locale, où l'on déguste les meilleurs homards du Maine et du Vermont.

Desde hace varias décadas, muchos personajes destacados se han sentido atraídos por la península. Arquitectos como Serge Chermayeff, Eero Saarinen y Marcel Breuer construyeron aquí; su colega Walter Gropius, que enseñó en Harvard, a dos horas y media en coche, venía regularmente de visita. Aquí el arquitecto (en el centro de la imagen, con sombrero), disfrutaba en la playa de Planting Island en el extremo inferior de Cape Cod. La dama a sus pies es Mary Coss, posterior comisaria del Museum of Modern Art.

Izquierda: los bogavantes forman parte de Cape Cod como las ostras de Sylt: cuando llega el verano, abren los Lobster Shacks por toda la costa. Los mejores bogavantes de Maine y Vermont se disfrutaban de pie, servidos con rusticidad.





“Why Cape Cod? Everyone has their own Cape Cod, their own dream of a shack in the sand dunes, on the beach, where driftwood is washed up from the sea. It is a childhood dream, a dream in which you live a simple life and are completely happy because you are together with the love of your life.”

Philippe Starck, Designer

« Pourquoi Cape Cod ? Tout le monde a son propre Cape Cod, son propre rêve de cabane sur une dune de sable, sur la plage, où vient s'échouer du bois flotté. C'est un rêve d'enfant, un rêve dans lequel on vit dans la simplicité et totalement satisfait, parce que l'on est avec l'amour de sa vie... »

Philippe Starck, Designer

“¿Por qué Cape Cod? Todo el mundo tiene su propio Cape Cod, su propio sueño de contar con una cabaña sobre una duna, en la playa, donde el mar trae restos de madera. Es un sueño de la infancia, un sueño en el que se vive con sencillez con total satisfacción, porque se comparte con el amor de toda una vida.”

Philippe Starck, diseñador

Cape Cod is situated just two hours from Boston and about four hours from New York. In the 1930s the peninsula established itself as a mecca for intellectuals, who brought modern architecture with them. In Cape Cod they combined their modernistic designs with the regional building tradition of simple lobster shacks and timber-clad gabled houses. The result: a natural and architecturally highly interesting area which is as pleasing to visitors as it is to Americans.

Cape Cod se situe à seulement deux heures de Boston et à moins de quatre heures de New York. Dans les années 1930, la presqu'île est devenue la Mecque des intellectuels, qui ont amené l'architecture moderne. Au cap Cod, leurs projets modernistes se sont mêlés à la tradition régionale composée de cabanes de pêcheurs et de maisons à pignon en bois. Résultat : un paysage à la fois naturel et très intéressant sur le plan architectural, qui fait la joie des Américains et des touristes.

Cape Cod está a solo dos horas de Boston y apenas a cuatro de Nueva York. En la década de 1930, la península se fue convirtiendo en la Meca de los intelectuales, que trajeron consigo una arquitectura moderna. En Cape Cod se mezclan diseños modernistas con la arquitectura tradicional regional, de sencillas cabañas de pescadores y casas con porches de madera. El resultado: una región natural y, al mismo tiempo, de gran interés arquitectónico, que no solo encanta a los americanos.



“Cape Cod has both light and dark wood, and that was the intention. The raw material as a gateway to the spirit and dreams is important. Then comes sustainability, this essential sustainability. Firstly, cultural sustainability: You should not use any outdated raw material. That would be a pity, and this raw material should also be durable. We must therefore go back to the truth. We have to use real wood, real ceramics, real raw materials, then we can maintain true coherence with this kind of minimal elegance that we have tried to achieve in the Cape Cod series.”

Philippe Starck, Designer

« La série Cape Cod comprend à la fois du bois clair et du bois sombre, et c’est volontaire. La matière première en tant qu’ouverture sur l’esprit et sur les rêves. Puis vient le développement durable, essentiel. Et ensuite la durabilité culturelle : il ne faut pas utiliser de matière première démodée, ce serait trop dommage, et cette matière première doit être résistante. Il faut donc revenir à la réalité. Il faut utiliser du vrai bois, de la vraie céramique, de vraies matières premières. On obtient alors une vraie cohérence avec le type d’élégance du minimum, que nous essayons d’atteindre avec la série Cape Cod. »

Philippe Starck, Designer



Where beautiful form and raw nature meet: Halprin House (top right) was built in 1960 by Hayden Walling as a timber construction with shingle facades – a tribute to the local building tradition. This and many other examples can be found in the highly readable and beautifully illustrated book “Cape Cod Modern: Mid-century Architecture on the Outer Cape” (Metropolis Books, New York 2015). Philippe Starck’s bathroom series Cape Cod is a piece of organic architecture for everyone. It presents the bathroom as a place to refresh the eyes, body and soul – just like the magical place from which it took its name.

Alliance de la forme esthétique et de la nature brute : l’Halprin House (en haut à droite) a été bâtie par Hayden Walling en 1960 sous forme de construction en bois avec des façades en bardeaux - un hommage à la tradition locale. Vous trouverez cet exemple et bien d’autres dans le beau livre « Cape Cod Modern: Mid-century Architecture on the Outer Cape » (Metropolis Books, New York 2015). La série Cape Cod, de Philippe Starck, est une pièce d’architecture organique pour tous. Elle considère la salle de bains comme un rafraîchissement pour les yeux, pour le corps et pour l’âme - comme ce lieu magique, qui lui a donné son nom.

Donde la belleza de las formas se encuentra con la naturaleza desnuda: Hayden Walling construyó la Halprin House (arriba a la derecha) en 1960, totalmente de madera con fachadas de ripia - un homenaje a la tradición constructiva local. Este ejemplo y muchos más se encuentran en el libro de fotografía “Cape Cod Modern: Mid-century Architecture on the Outer Cape” (Metropolis Books, Nueva York 2015). Para todo el mundo, la serie de baño Cape Cod es una obra de arquitectura orgánica, porque convierte el baño en un lugar de frescos para los ojos, el cuerpo y el alma, al igual que el lugar mágico que le dio nombre.

“Cape Cod tiene madera clara y oscura, y se ha construido deliberadamente así. La materia prima es importante como entrada a los sueños y al espíritu. A eso hay que añadir la sostenibilidad, un elemento imprescindible. En primer lugar, la sostenibilidad cultural: no es necesario emplear materiales anticuados, sería una pena y, además, el material debe ser resistente. Por eso, hay que volver a la autenticidad. Hay que usar madera auténtica, cerámica auténtica, materiales auténticos, así se consigue coherencia con este tipo de elegancia minimalista que buscamos en la serie Cape Cod.”

Philippe Starck, diseñador



**BOOK TIP  
CONSEIL DE LECTURE  
CONSEJO DE LECTURA**

A photographic architectural journey to the Cape Cod of the fifties, when the peninsula established itself as a mecca for artists, architects and intellectuals.

Un voyage architectonique et photographique dans le cap Cod des années cinquante, quand la presqu’île devenait la Mecque des artistes, des architectes et des intellectuels.

Una viaje fotográfico y arquitectónico al Cape Cod de los años cincuenta, cuando la península se convirtió en una Meca para artistas, arquitectos e intelectuales.



With its water-saving products, intelligent technology and exemplary production processes, Duravit is the natural partner for eco-intelligent design. It is no surprise our products are at home in sustainable architecture all over the world.

# SUSTAINABLY GOOD

**DURABLEMENT BON** Avec ses produits économes en eau, ses technologies intelligentes et ses processus de production exemplaires, Duravit est le partenaire naturel du design éco-intelligent. Pas étonnant de voir nos produits dans l'architecture durable du monde entier.

**BUENO Y SOSTENIBLE** Con productos que ahorran agua, tecnologías inteligentes y procesos de producción modélicos, Duravit es perfecto para ofrecer un diseño ecológico e inteligente. No es de extrañar que nuestros productos cuadren a la perfección en la arquitectura sostenible.

Sustainable architecture does not have to be boring. This is proven by the winning entries to the "Solar Decathlon". The international student competition is one of the most important for sustainable architecture. Duravit has sponsored the competition for many years – and is proud to be able to contribute to sustainable architecture in this way.

Les projets gagnants du Solar Decathlon prouvent que l'architecture durable n'est pas forcément ennuyeuse. Ce concours international destiné aux étudiants est l'un des plus importants pour l'architecture durable. Duravit, qui compte depuis de nombreuses années parmi les sponsors du concours, est fier de contribuer ainsi à l'architecture durable.

La arquitectura sostenible no tiene que ser aburrida, como demuestran las aportaciones ganadoras del "Solar Decathlons". La competición internacional de estudiantes es una de las principales de la arquitectura sostenible. Desde hace muchos años, Duravit es uno de los patrocinadores de la competición y contribuye con orgullo a la arquitectura sostenible.



THESE DAYS, MANY PEOPLE WANT TO BUILD AND FURNISH SUSTAINABLY. BUT WHAT EXACTLY DOES THAT MEAN? WHERE DOES AN ECO-EFFICIENT HOME BEGIN AND END?

**FOR EXAMPLE: THE BEGINNING**

A sustainable bathroom begins its life quite a time and distance away from its final destination, namely in the heads and computers of our engineers and designers. Here, the DNA of our products is defined, and with it their life cycle balance. By designing our sanitary ceramics and bathroom furniture to be long-lasting, economical to use and resource-saving in production, they are practically sustainable at birth.

**FOR EXAMPLE: PRODUCTION**

We have designed our production processes to be as sustainable as possible in every respect. This begins with our choice of suppliers with whom we maintain fair business relationships which are also accompanied by strict environmental regulations. Wherever possible we prefer local suppliers with short delivery routes. This continues with our choice of production materials like timbers, procured mainly from domestic stocks, and from certified sustainable forestry. And it ends with the seemingly small details such as our packaging and technical documents, for which we mainly use recycled materials. All of this combined ensures that the manufacture of Duravit products is as environmentally friendly and energy-efficient as possible.

**FOR EXAMPLE: THE PRODUCT**

Duravit's story is also a history of environmentally friendly product innovation, such as our frugal toilets and urinals which use very little water. The urinals, DuraStyle and ME by Starck do not use any water at all. Our products are also very sparing when it comes to energy. For example, by using particularly energy-efficient LEDs for lighting. We considered neighbors and housemates when we developed new motors for the whirl systems in our bathtubs and pools, which have reduced the whirl volume by 9 db. This means a reduction in noise of almost 50% and also an energy saving of almost 40%. But these are just a few of many examples of our eco-efficiency which are almost as infinite as the creativity of our engineers.

**FOR EXAMPLE: THE END**

The life of a sustainable product comes to an end many years, decades even, after it was produced. In other words, when it is no longer used and ultimately dismantled. Our products are designed in such a way, that even at the end of their life cycle, they can be recycled in the most meaningful way. For example: Because our bathroom furniture is easily dismounted, each of its component raw materials can be disposed of in an appropriate manner. Sanitary ceramics are used as abrasion-resistant material in road construction, or used in the production of new sanitary ceramics. At the end of our products' life there is almost always a new beginning. Incidentally, the classic, pure styling of our products also contributes to their longevity: Nobody replaces a bathroom that, even after many years, still shows its timeless beauty, with a fashionable model that will appear outdated as soon as the latest trend comes along. Here, we return again to the topic of design, the root of our products, and a moving thought for us all: That Duravit bathrooms are not only good for us, but quite evidently also for the environment and the planet.



AUJOURD'HUI, NOMBREUX SONT CEUX QUI SOUHAITENT CONSTRUIRE ET S'INSTALLER DANS LE RESPECT DU DÉVELOPPEMENT DURABLE. MAIS QU'EST-CE QUE CELA IMPLIQUE CONCRÈTEMENT ? QU'EST-CE QUI DÉFINIT UNE HABITATION ÉCOÉNERGÉTIQUE ?

**PAR EXEMPLE : LE DÉBUT**

La vie d'une salle de bains durable commence bien avant et bien loin de sa destination finale, c'est-à-dire dans les têtes et les ordinateurs de nos constructeurs et designers. C'est là qu'est défini l'ADN de nos produits, et donc également le bilan de leur cycle de vie. En créant des céramiques sanitaires et meubles de salle de bains qui sont dotés d'une grande longévité, économes à l'utilisation et produits en épargnant les ressources, nous vous garantissons la durabilité.

**PAR EXEMPLE : LA PRODUCTION**

Nous avons rendu nos processus de production aussi durables que possible à tous points de vue. Cela commence par le choix de nos fournisseurs, avec lesquels nous entretenons des relations équitables et en même temps très strictes en termes d'environnement. Dans la mesure du possible, nous privilégions les fournisseurs locaux, avec des transports courts. Cela se poursuit avec le choix de nos matériaux de production, comme les bois, que nous achetons majoritairement dans des forêts locales et selon une sylviculture certifiée durable. Et cela se termine par des détails présumés comme nos emballages et documents techniques, pour lesquels nous utilisons essentiellement des matériaux recyclés. L'ensemble assure à la fabrication des produits de Duravit d'être aussi respectueuse de l'environnement et éco-énergétique que possible.

**PAR EXEMPLE : LE PRODUIT**

L'histoire de Duravit est aussi l'histoire des innovations respectueuses de l'environnement, comme nos cuvettes et urinoirs économes, qui consomment très peu d'eau. L'urinoir DuraStyle se passe même complètement d'eau. Nos produits sont aussi économes en énergie, par exemple en utilisant des LED particulièrement écoénergétiques. Dans le respect des voisins et des colocataires, nous installons des pompes particulièrement silencieuses pour les systèmes balnéo de nos baignoires et pools. Cela correspond à une réduction sonore de près de 50%, pour une économie d'énergie de près de 40%. Mais ce ne sont que quelques-uns parmi les nombreux exemples écoénergétiques, qui sont presque aussi illimités que la créativité de nos constructeurs.

**PAR EXEMPLE : LA FIN**

La vie d'un produit durable se termine de nombreuses années, voire souvent des décennies après sa production : le jour où l'on ne s'en sert plus et qu'on le démonte. À ce niveau aussi, nous concevons nos produits pour qu'ils puissent être recyclés de la manière la plus judicieuse possible à la fin de leur cycle de vie. Un exemple : comme nos meubles de salle de bains sont faciles à démonter, ils peuvent être jetés selon la nature de leur matière première. La céramique sanitaire, par exemple, est utilisée notamment dans la construction routière, comme matériau résistant à l'usure ou pour la production de nouvelles céramiques sanitaires. Ainsi, un nouveau début est presque toujours inhérent à la fin de nos produits. D'ailleurs, la forme épurée et classique de nos produits contribue aussi à leur longévité. On remplace moins rapidement une salle de bains qui garde sa beauté intemporelle après des années qu'une salle de bains tendance, qui semble démodée dès que la mode change. Mais cela nous ramène au design, à l'origine de nos produits et à une idée qui nous anime tous : les salles de bains Duravit sont non seulement bonnes pour les hommes, mais bien entendu également pour l'environnement et notre planète.

HOY, LA CONSTRUCCIÓN Y EL DISEÑO SOSTENIBLES SON DESEOS MUY EXTENDIDOS. ¿QUÉ SIGNIFICA ESO EXACTAMENTE? ¿DÓNDE EMPIEZA Y DÓNDE TERMINA UN HOGAR ECOLÓGICAMENTE EFICIENTE?

**POR EJEMPLO: EL PRINCIPIO**

El camino hacia un baño sostenible comienza mucho antes de su destino definitivo: en las mentes y los ordenadores de nuestros constructores y diseñadores. Allí se define el ADN de nuestros productos y, por tanto, su ciclo vital. Al diseñar nuestros sanitarios y muebles para que sean duraderos, consuman poco y cuiden los recursos, la sostenibilidad forma parte de ellos desde el principio.

**POR EJEMPLO: LA PRODUCCIÓN**

Hemos diseñado nuestros procesos de producción para que sean lo más sostenibles posible desde todos los puntos de vista. Esto comienza con la selección de nuestros proveedores, con los que mantenemos una relación justa y basada en el respeto al medio ambiente. Siempre que es posible, preferimos proveedores locales con suministro a corta distancia. Continúa con la selección de nuestros materiales de producción, como las maderas que adquirimos preferentemente de almacenes locales y silvicultores con certificado de sostenibilidad. Y finaliza en los detalles como nuestros envases y documentación técnica, para los que empleamos mayoritariamente materiales reciclados. Todo junto consigue que la fabricación de productos Duravit sea lo más ecológica y energéticamente eficiente posible.

**POR EJEMPLO: EL PRODUCTO**

La historia de Duravit también es una historia de innovaciones de productos ecológicos. Esto incluye, por ejemplo, nuestros inodoros y urinarios con un consumo de agua particularmente reducido. El urinario DuraStyle no utiliza agua en absoluto. Nuestros productos también cuidan el consumo de energía, por ejemplo, mediante el empleo de LEDs, especialmente eficientes, como medio de iluminación. Por respeto a vecinos y conciudadanos, hemos instalado bombas silenciosas en los sistemas de hidromasaje de nuestras bañeras y minipiscinas. Esto supone una reducción del ruido de casi el 50%, al tiempo que se consigue un ahorro de energía de casi el 40%. Pero estos solo son algunos de los muchos ejemplos de eficiencia ecológica que son casi tan interminables como la creatividad de nuestros diseñadores.

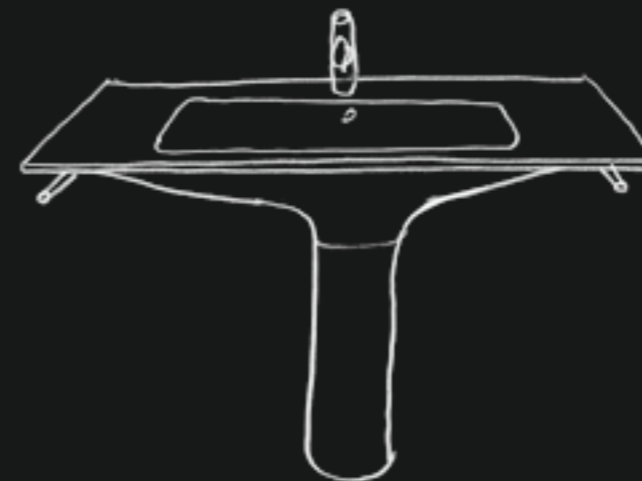
**POR EJEMPLO: EL FINAL**

El camino de un producto sostenible finaliza muchos años o incluso décadas, después de su fabricación: cuando un buen día ya no se usa y se desmonta. Nosotros desarrollamos nuestros productos para que se puedan reciclar en la medida de lo posible al final de su ciclo vital. Un ejemplo: como nuestros muebles de baño se desmontan fácilmente, se pueden eliminar según la calidad de sus materiales. Los sanitarios de cerámica, por ejemplo, son de un material resistente que se usa en la construcción de carreteras o en la producción de nuevos sanitarios. El final de nuestros productos suele implicar un nuevo comienzo. Por lo general, las formas clásicas y puras de nuestros productos contribuyen a elevar su vida útil: un baño que sigue dando imagen de intemporalidad pasados los años no se cambia tan fácilmente como uno que respondió a una moda y que queda anticuado al cambiar de tendencia. Pero hemos vuelto al diseño, al origen de nuestros productos y a una idea que nos mueve a todos: los baños de Duravit no solo son buenos para las personas, sino, naturalmente, para el medio ambiente y nuestro planeta.



# IT'S

# ME



**PHILIPPE STARCK HAS DONE IT ALL - FROM THE DESIGN OF IMPRESSIVE INTERIORS TO THE CREATION OF INGENUOUS COMMODITIES. HE IS THE ULTIMATE MASTER OF REDUCTION. IN HIS OMISSION OF THE "UNNECESSARY," HE CREATES ENVIRONMENTS WITH HIGH FUNCTIONALITY AND QUALITY OF LIFE.**

**DES AMÉNAGEMENTS INTÉRIEURS IMPOSANTS, DES OBJETS USUELS IGÉNIEUX : PHILIPPE STARCK CONÇOIT DE TOUT. EN CELA, IL EST UN MAÎTRE DE LA RÉDUCTION. IL LAISSE DE CÔTÉ TOUT CE QUI EST INUTILE, POUR FAIRE DE LA PLACE À UNE FONCTIONNALITÉ ET UNE QUALITÉ DE VIE ACCRUE. NOUS L'AVONS RENCONTRÉ À PARIS.**

**DESDE LOS IMPONENTES EQUIPAMIENTOS INTERIORES HASTA LOS GENIALES OBJETOS DE USO DIARIO, PHILIPPE STARCK DISEÑA DE TODO. ES EL MAESTRO DE LA REDUCCIÓN. ÉL PRESCINDE DE TODO LOS INNECESARIO PARA CREAR UNA MAYOR FUNCIONALIDAD Y MÁS CALIDAD DE VIDA. LO HEMOS VISITADO EN PARIS.**

#### **(EN) THE PRINCIPLE "LESS IS MORE"**

You're asking me whether I applied the principle of "Less is More" to my latest collection. Yes and no. No because the formula is already pretty old, and I never took interest in the past. Yes because present-day parameters are about the less, as they are about the more. But I always preferred to talk about the "Less and More", because why should we choose? And also because it is more accurate to say that when you have less, you have more, so you don't actually need to choose, one has to be constructive, more positive. But even that is already a little bit out of date, because it belongs to the history of design. Design marked an important moment, but this important moment has now been integrated, it has become normal. You could say that an anomaly would be that an object has not been designed, has not been drawn correctly.

#### **THE INSPIRATION BEHIND ME**

So the series ME is mainly and simply about us, about me and you, without any style effect, without any trendiness, without any advertising effect, it is all about what we really need. With the Duravit engineers, we looked into true ergonomics, true body movements, how the water flows, how to have less dirt and how to clean up more easily. These are very humble things. But the most incredible thing is that if you are fundamentally and structurally honest, maybe the object won't seem extraordinarily extravagant and maybe it will appear a little bit less in the press, ok, agreed, but we do not design objects only for the press or for advertisement, we design them for their usefulness. Therefore a collection like ME is simply designed by honesty and by rigorous ergonomics. That's all! [...] The beauty of it is to deliver the good product to the good persons at the good price. I think that is what we achieved with ME.

#### **ME IN THREE WORDS**

Which are the three words that best describe the ME collection? It's easy to answer that, since it lies in the title. The three keywords are: I created it for you, you use it, and you and I, that's us! Thus ME is all about us, it's an intellectual, almost philosophical, definitely political proposal to keep things in their place, to say that a washbasin is never a washbasin only, but it always has to be perfectly factored. And that is what Duravit is all about.

# « LESS IS MORE »

## (F) LE PRINCIPE « LESS IS MORE »

Vous me demandez si dans cette dernière collection j'ai appliqué le principe de « Less is More ». Oui et non. Non forcément parce que c'est une formule déjà très très ancienne et donc je ne m'occupe jamais du passé. Oui parce que évidemment aujourd'hui les paramètres sont à propos du less, à propos du more. Mais moi j'ai toujours plus rapidement préféré parler de « Less and More » parce que pourquoi choisir ? Et aussi parce que c'est plus exact de dire que quand on a moins, ça vous donne du plus, donc on n'a pas besoin vraiment de choisir, il faut être constructif, mais plus positif. Mais même ça, c'est déjà un petit peu dépassé, parce que ceci appartient encore à l'histoire du design. Et le design a été un moment très important, mais ce moment important est maintenant intégré, c'est-à-dire que c'est devenu normal. On pourrait dire que ce qui est anormal, c'est qu'un objet ne soit pas bien « designé », ne soit pas bien dessiné.

## L'INSPIRATION POUR CRÉER ME

Donc cette collection ME, elle parle en effet de nous très simplement, de moi, de vous, et c'est simplement, sans recherche de style, sans recherche d'effet de mode, sans recherche d'effet publicitaire, vraiment ce dont on a besoin. Et avec les formidables ingénieurs de Duravit, c'est chercher la vraie ergonomie, la vraie gestuelle, l'eau qui va s'écouler, comment on va moins salir, avoir moins à nettoyer. C'est des choses très humbles. Mais le formidable, c'est que si on le fait avec une honnêteté fondamentale, structurelle, peut-être que l'objet ne va pas être extraordinairement extravagant et peut-être qu'il va être un petit peu moins dans les journaux. D'accord, il faut l'accepter. On ne dessine pas seulement pour les journaux, on ne dessine pas seulement pour la publicité, on dessine pour que ça serve. Donc une collection comme ME, c'est simplement dessiner par l'honnêteté, par la rigueur de l'ergonomie. C'est tout ! [...] La beauté, c'est d'arriver, de donner le bon produit aux bonnes personnes au bon prix. C'est ce que l'on a fait, je crois, avec ME.

## ME EN TROIS MOTS

Quels sont les trois mots à propos de cette collection ME, et bien c'est extrêmement simple, c'est marqué dans le titre, les trois mots clefs, c'est moi qui l'ai fait pour vous qui allez l'utiliser, et vous et moi, et bien c'est nous. Donc ME, c'est tout nous, c'est un produit qui est une proposition intellectuelle, presque philosophique, définitivement politique, de garder les choses à leur place, de dire qu'un lavabo, c'est jamais qu'un lavabo, mais qu'un lavabo, ça doit être parfaitement fait. Et pour ça Duravit est très bien.

## (ES) EL PRINCIPIO "LESS IS MORE"

Me pregunta si he aplicado el principio de "Less is More" (menos es más) en esta nueva colección y contesto si y no. No, porque la fórmula es ya bastante antigua y no me he entretenido nunca con el pasado. Pero por otro lado también sí, ya que los parámetros actuales se mueven alrededor del "Less" pero también del "More". Pero siempre me ha gustado hablar de "Less and More" y porque tenemos que elegir entre uno y el otro. Además sería más exacto decir que si tengo menos esto puede convertirse en un más, y por esta razón no tiene que elegir realmente y hay que verlo de forma más constructiva y positiva. Pero incluso esto ya está un poco anticuado ya que pertenece a la historia del diseño. El diseño es un punto de inflexión muy importante pero ahora está completamente integrado y hasta normalizado. Hasta se puede llegar a la conclusión que un objeto mal diseñado o mal creado sería una cosa anormal hoy en día.

## LA INSPIRACIÓN DETRÁS DE ME

Esta colección ME habla simplemente de nosotros, de mí, de vosotros y personifica sencillamente y verdaderamente lo que se necesita, sin efectos tendenciosos o de moda, sin efectos publicitarios. Buscamos con los ingenieros de Duravit la ergonomía real, los movimientos reales del cuerpo, como fluye el agua, como se puede crear menos suciedad y como después hay que limpiar menos. Todo esto son cosas muy sencillas. Lo extraordinario de esto es que si el acercamiento se realiza con una honestidad profunda y estructural, el resultado puede ser no muy extravagante y no saltar a las primeras páginas pero esto es aceptable. No se diseña para la publicidad, se diseña un objeto para que sea útil. Una colección como ME nace principalmente de la búsqueda de honestidad y una ergonomía exacta. Eso es todo. [...] Lo realmente extraordinario es ofrecer el producto correcto, a las personas correctas y por un precio correcto. Esto, y así lo creo, hemos logrado con ME.

## ME EN TRES PALABRAS

¿Qué tres palabras describirían ME de la mejor forma? Sencillo.. [...] las tres palabras somos tu, yo y nosotros: yo lo he creado para ti, tú lo usas y tú y yo somos nosotros. En ME se trata de nosotros, es una propuesta intelectual, casi filosófica y definitivamente política para mantener las cosas en su sitio, para decir que el lavabo nunca es solo un lavabo pero siempre está perfectamente fabricado. Y en esto Duravit es simplemente muy bueno.

ME  
by  
STARCK®



A HOLDER WITH AN ATTITUDE  
Special edition Starck toilet-paper holder.

## LIGHT IT UP

A new material is currently taking the international architecture scene by storm: translucent concrete.



SUCCESSFUL METAMORPHOSIS  
The INK Hotel unites 1960s retro chic and Scandinavian reserve in a former printing house.

# YOU MAKE THE DIFFERENCE.

Choose your style on  
[www.duravit.us/ME](http://www.duravit.us/ME)



"BACK TO THE ROOTS"  
The design and architecture office FUNDAMENTAL.BERLIN has a passion for designing wooden objects and moving nature indoors.



# SISTER ACT

## HARIRI&HARIRI ARCHITECTS / NEW YORK

As different the projects and products of these two may be, you can still sense that they share the same strong roots. Over the last 30 years, Hariri & Hariri Architects, the New York studio of sisters Gisue and Mojgan Hariri, has lit the blue touch paper of a whole firework display of incendiary concepts which have delighted both clients and critics alike. "We are convinced that design can make a fundamental contribution to improving the quality of life," explain the architects of Iranian descent, who opened their studio in 1986. "With an integrated, holistic concept, design becomes a total WORK OF ART." Characteristic of the Hariris is their enormous delight in experimentation, which leads to new solutions again and again. They designed a chandelier for Swarovski's "Crystal Palace Collection" and, with the "Sternbrauerei", a whole district in the historical center of Salzburg. For them, architecture, interior design, furniture and accessories are not separate disciplines, but continuous, creative manifestations of the same strong idea. This holistic approach can be seen in a luxury apartment that the Hariris recently designed in their home city. A particular highlight is its spectacular bathroom. "A bathroom is not only a work of art, but also a functional room for cleansing body and soul," claim both architects. "We have always designed our bathrooms to be highly tactile, intimate and spiritual places." And when you look out from such a spiritual bathroom onto a supremely inspiring city, it is not just a happy coincidence, but typical Hariri and Hariri.

Même si leurs projets et produits sont très variés, il est clair qu'elles ont les mêmes fortes racines. Hariri & Hariri Architects, le bureau new yorkais des sœurs Gisue et Mojgan Hariri, a été à l'origine, au cours des 30 dernières années, d'un feu d'artifice d'idées passionnantes, qui ont réjoui à la fois les critiques et les clients. « Nous sommes convaincues que le design peut contribuer largement à l'amélioration de la qualité de vie », expliquent les architectes aux racines iraniennes, qui ont ouvert leur bureau commun en 1986. « Avec une approche globale intégrée, le design devient une totale ŒUVRE D'ART. » L'énorme soif d'expérimentation est typique des sœurs Hariri, leur permettant de trouver sans cesse de nouvelles solutions. Pour Swarovski, elles ont conçu un lustre de la « Crystal Palace Collection », et pour la vieille ville de Salzbourg tout un quartier avec la « Sternbrauerei ». Architecture, aménagement intérieur, meubles et accessoires ne représentent pas pour elles des disciplines différentes, mais toujours les manifestations conceptuelles de la même idée forte. Cette approche globale s'illustre dans un appartement de luxe, que les sœurs Hariri ont conçu il y a quelque temps dans leur ville d'origine. L'un des points forts de l'appartement est sa spectaculaire salle de bains. « La salle de bains n'est pas uniquement une œuvre d'art, mais également toujours une pièce fonctionnelle, qui sert à purifier le corps et l'âme », soulignent les deux architectes. « Nous avons toujours conçu nos salles de bains comme des pièces tangibles, intimes et spirituelles. » Et quand on regarde une ville inspirante depuis une salle de bains spirituelle de ce type, ce n'est pas seulement un heureux hasard. C'est typiquement l'œuvre de Hariri & Hariri.

Like their New York apartment (apartment bathroom above left and below right) the Hariri designs are brought to life by a diversity of inspiration. For the Sagaponac House No. 14, they were inspired by Alberto Giacometti's sculpture "Figure in a box between two boxes which are houses". Like the sculpture, the house has a prominent opening at each end, and in this way has established itself as a work of art.



Comme leur appartement new yorkais (en haut à gauche et en bas à droite la salle de bains de l'appartement), les projets des sœurs Hariri vivent de leurs inspirations variées. Pour la Sagaponac House no 14, les architectes se sont inspirées de la sculpture « Figure in a box between two boxes which are houses » d'Alberto Giacometti. Comme la sculpture, la maison, qui dispose à chaque extrémité d'une vaste ouverture, se transforme ainsi en œuvre d'art.

Análogamente a su apartamento neoyorquino (arriba a la izquierda y abajo a la derecha los baños del piso), los diseños de las hermanas Hariri viven de sus diversas inspiraciones. Para la Sagaponac House N° 14, las arquitectas se inspiraron en la escultura de Alberto Giacometti "Figure in a Box between Two Boxes which are Houses". Al igual que la escultura, la casa cuenta con una destacada abertura en cada extremo, convirtiéndose en una obra de arte.

# RAYS OF LIGHT

Underestimated by many, few truly exploit its potential: A lot depends upon the right bathroom lighting. Light expert Prof. Roland Greule explains why light is so important and how to employ it correctly.

Light makes objects perceptible, brings colors and surfaces to life and has a motivating effect on people. 80% of people's perception occurs through the eyes. It is therefore important to have good, professional lighting. Indeed, the great architect Le Corbusier himself decreed that „a house is only habitable if it is full of light and air.“

La lumière rend les objets perceptibles, met en valeur les couleurs et les revêtements et a un effet stimulant sur les hommes. 80% de la perception des hommes passant par la vue, un bon éclairage professionnel est donc très important. Comme le disait le grand architecte Le Corbusier, « Une maison n'est habitable que si elle est remplie d'air et de lumière. »

La luz hace que los objetos sean perceptibles, destaca colores y superficies y motiva a las personas. El 80% de la percepción humana se basa en la vista, por eso es tan importante una buena iluminación profesional. ¿Cómo decía el gran arquitecto Le Corbusier? "Una casa solo es habitable cuando está llena de aire y luz."

## PERSPECTIVES DE LUMIERE

Beaucoup le sous-estiment, rares sont ceux qui exploitent pleinement son potentiel : tant de choses dépendent pourtant de l'éclairage dans la salle de bains. L'expert Roland Greule explique pourquoi la lumière est si importante et comment l'utiliser correctement.

## VISTAS DE LUZ

Muchos la infravaloran, pocos aprovechan realmente su potencial: y sin embargo una iluminación adecuada lo es casi todo en el baño. El experto en iluminación el Prof. Roland Greule explica por qué es tan importante la luz y cómo usarla adecuadamente.



Our day begins and ends in the bathroom. Here, we launch ourselves into the morning, and in the evening we wind down. Its vibrancy and ambience of light contribute to our sense of wellbeing. The right effect or ambient lighting can selectively accentuate specific areas or individual furnishing items so as to enhance the mood. Matt, diffusely reflecting materials should be illuminated with soft, broad light – so no downlights and no spotlights, instead large light-emitting surfaces such as cove lighting, wall lights or large lampshades. Hard, shiny materials such as chrome, ceramics or gloss tiles, on the other hand, can be lit up directly with narrow-beamed light sources.

C'est dans la salle de bains que commence et finit notre journée. Nous y démarrons le matin et nous nous détendons le soir. Son rayonnement et son ambiance lumineuse contribuent donc largement à notre bien-être. Des éclairages d'ambiance et d'effet adaptés peuvent accentuer au choix l'effet chaleureux de l'ensemble de la pièce, de zones spécifiques ou d'éléments individuels. Les matériaux mats, qui réfléchissent une lumière diffuse, devraient être éclairés par une large lumière douce, pas par des downlights ou des spots, mais par de grandes sources lumineuses par le biais de corniches, appliques murales ou grands abat-jours. En revanche, les matériaux durs et très brillants comme le chrome, la céramique ou les carrelages brillants peuvent être éclairés par des sources lumineuses directes et intenses.

En el baño empieza y termina el día. Aquí nos ponemos en marcha por la mañana y nos relajamos por la noche. Su atmósfera luminosa y su ambiente influyen decisivamente en nuestro bienestar. Una iluminación ambiental con efectos de luz adecuados puede acentuar toda la estancia, alguna zona en especial o elementos particulares del diseño. Los materiales mate, que reflejan luz difusa, deben iluminarse con luces suaves de gran superficie, evitando los focos pequeños y dando preferencia a plafones, apliques o lámparas con grandes pantallas. Los materiales sólidos y brillantes, por el contrario, se pueden iluminar con fuentes de luz directas y concentradas.



# 10 TIPS FOR THE RIGHT BATHROOM LIGHTING

**01** Essential: General lighting, for orientation in the living or bathroom area, and for interior accentuation.

**02** In addition to general lighting, you should also always have zone lighting to guide the eye and control the field of vision. The light sources should be individually controllable, so they can be switched on and off to create the desired atmosphere.

**03** The third light should be a mood light which besides lighting up the room, should be a focus point in itself. Combining all of these light sources should make it bright enough for cleaning or working.

**04** Diffuse, matt-reflecting materials should ideally be illuminated with a soft, broad light.

**05** Hard and high-gloss materials such as chrome or ceramics should be lit up directly with narrow-beamed light sources.

**06** Dark tiles or wooden surfaces are perceived psychologically as much darker than they actually are. A dark-tiled room therefore requires much more light than a room tiled in a light color. Incidentally: A room's weak points can be tempered with cleverly placed light. For example, ceiling spots can make a low room appear higher.

**07** Warm materials should be lit with warm-colored light, or a low color temperature (e.g. 2700K or 3200K).

**08** Cool materials should be lit with a cool light color, or a higher color temperature. The nature and character of the material are accentuated by light and light color.

**09** Consider the option of adjusting the color temperature (e.g. with LED lighting). In the morning when we awake and get up, we require a fresher color temperature than in the evening just before we go to sleep.

**10** If possible, choose light sources with a color rendering index of at least 90%. Then you can ensure that all of the materials and colors in your bathroom appear authentic.

All light sources have their own color temperature, from a wax candle (the warmest light source at 1872 Kelvin) to a fluorescent lamp with a bluish tinge and 4000 Kelvin. With the right light color, the effect of the chosen material can be accentuated, whereas the wrong light color can distort its appearance. In this way, if the color temperature of your mirror light is unfavourable, your chosen make-up can look quite different to how it appears outside in the daylight.

# 10

## CONSEJOS PARA LA LUZ ADECUADA EN EL BAÑO

**01** Imprescindible: Una iluminación base que, por un lado, sirva para orientarse en la estancia y, por otro lado, enmarque el interior.

**02** Además de la iluminación base, siempre se debe emplear otra iluminación de zona que dirija la vista. Las fuentes de luz deben encenderse individualmente para controlar el uso y el ambiente deseado.

**03** Como tercera luz se debe prever una luz ambiente, que no solo ilumine objetos sino que sirva como objeto de atención. Todas las fuentes de luz juntas deben procurar suficiente luz para trabajar o limpiar.

**04** Los materiales mate que reflejan luz difusa se iluminarán con una luz blanca de gran superficie.

**05** Los materiales duros y brillantes como el cromo o la cerámica se iluminarán con focos directos de luz concentrada.

**06** En psicología de la percepción, los azulejos o las superficies de madera de colores oscuros parecen mucho más oscuros de lo que corresponde a su naturaleza. Por eso, una estancia alicatada en color oscuro necesita mucha más luz que una alicatada en color claro. Por lo demás: el uso adecuado de la luz permite velar los puntos débiles de una estancia. Los focos de techo, por ejemplo, hacen que una habitación baja parezca más alta.

**07** Los materiales cálidos se deben iluminar con una luz de color cálido o de baja temperatura del color (p. ej. 2700 K o 3200 K).

**08** Los materiales fríos se deben iluminar con luces de color frío o una mayor temperatura de color. De este modo, la luz y el color realzan la naturaleza y las características del material.

**09** También se debe tener en cuenta la posibilidad de cambiar la temperatura del color (p. ej. con luces LED). Al levantarnos por la mañana, necesitamos un color con temperatura más fresca que por la noche, antes de irnos a dormir.

**10** Las fuentes de luz se deben seleccionar, en la medida de lo posible, con una reproducción del color del 90%, como mínimo. Es el único modo de garantizar que todos los materiales y colores del cuarto de baño se perciban de forma "auténtica".

## CONSEILS POUR UN BON ECLAIRAGE DANS LA SALLE DE BAINS

**01** Essentiel : un éclairage général qui sert à s'orienter dans la salle de bains ou le salon et qui est utilisée pour la mise en scène des intérieurs.

**02** En complément de l'éclairage général, un éclairage par zones devrait être installé pour guider l'œil et donc le champ visuel. Les sources lumineuses devraient s'allumer individuellement, pour pouvoir les activer selon l'utilisation et l'ambiance souhaitée.

**03** Troisièmement une lumière d'ambiance devrait être installée pour éclairer des objets, mais aussi pour devenir l'objet de contemplation. Toutes les sources lumineuses réunies devraient offrir une lumière suffisante de travail ou de nettoyage.

**04** Idéalement, on éclaire les matériaux mats par une grande lumière douce.

**05** Les matériaux durs et brillants comme le chrome ou la céramique devraient être éclairés par des sources lumineuses directes et intenses.

**06** Au niveau de la perception, les carrelages ou les revêtements en bois sombres paraissent beaucoup plus foncés qu'ils ne le sont physiquement. Une pièce au carrelage foncé nécessite donc beaucoup plus de lumière qu'une pièce au carrelage clair. D'ailleurs, une lumière astucieuse permet d'atténuer les défauts d'une pièce. Les plafonniers par exemple font paraître plus haute une pièce basse.

**07** Les matériaux chauds devraient être éclairés par une couleur de lumière chaude ou une température de couleur basse (par exemple 2700 ou 3200 K).

**08** Les matériaux froids devraient être éclairés par une couleur de lumière froide ou une température de couleur plus élevée. L'essence et les caractéristiques du matériau sont ainsi renforcées par la lumière et la couleur de lumière.

**09** La possibilité de modifier la température de couleur (par exemple par des éclairages LED) devrait être prise en compte. Au réveil, nous avons besoin d'une température de couleur plus fraîche que le soir avant le coucher.

**10** Si possible, les sources lumineuses devraient être choisies avec un rendu des couleurs d'au moins 90%. C'est ce qui garantit un rendu « réel » de tous les matériaux et coloris de la salle de bains.

Chaque source lumineuse a sa propre température de couleur, depuis la bougie en cire (1872 kelvin, la source lumineuse la plus chaude) jusqu'au tube fluorescent à effet bleu de 4000 kelvin. La couleur de lumière adaptée peut accentuer l'effet des matériaux utilisés, tandis qu'une couleur de lumière inappropriée l'attère. Ainsi, une mauvaise température de couleur de l'éclairage du miroir fausse totalement le maquillage par rapport à la lumière du jour.

Cada fuente de luz tiene su propia temperatura del color – desde una vela (con 1870 Kelvin es la luz más cálida), hasta las lámparas fluorescentes, de 4000 Kelvin. Con el color adecuado en la luz, se puede acentuar el efecto de los materiales empleados, mientras que una luz de color inadecuado los falsea ópticamente. Así, una temperatura de color inadecuada hace que el maquillaje tenga un efecto totalmente distinto al de la luz natural.

Duravit products can be found in the most interesting bathrooms all over the world. Over 5,000 employees in 115 countries design, produce and distribute our products. From the Burj Khalifa to the Koncerthuset in Copenhagen, to the countless homes around the world – wherever you find a beautiful bathroom, it is usually Duravit.

# FROM THE BLACK FOREST INTO THE WORLD

## At home in the world, but deeply rooted in the Black Forest.

Our company is still deeply rooted in Hornberg in the Black Forest – a region which is famous for its tradition of craftsmanship. In 1817, Georg Friedrich Horn set up a small firm here, initially making earthenware crockery, then introducing sanitary products in the middle of the 19th century. Our trademark, the wood grouse, was even derived from the logo of the Horn factory. Our sanitary ceramics are still manufactured today at the mouth of the Reichenbach and Gutachtal, with the same ethos of craftsmanship as our Black Forest neighbors producing watches and precision tools. And the same claim applies to each of the twelve worldwide production plants where we manufacture Duravit products.

## Pioneering technology. Excellent design.

It is primarily due to this high-quality craftsmanship, together with our innovative technology, that Duravit bathrooms are now popular all over the world. The second reason is not only their consistent functionality, but also quite simply their beautiful design. We develop our bathroom series together with designers such as Philippe Starck, Phoenix Design, Norman Foster, sieger design or EOOS, and with consideration for all of the people who will one day use and appreciate our bathrooms. Because Duravit combines traditional craftsmanship with state-of-the-art production methods and innovative technology. Our bathrooms feature many pioneering innovations, from rimless comfort toilets to sound systems, which continue to make life in the bathroom more comfortable and inspiring.





# DE LA FORÊT-NOIRE VERS LE MONDE ENTIER

Les produits Duravit se retrouvent aujourd'hui dans les salles de bains les plus intéressantes du monde. Plus de 5 000 collaborateurs répartis dans plus de 115 pays développent, produisent et commercialisent nos produits, qui se retrouvent de Burj Khalifa au Koncerthuset de Copenhague, en passant par d'innombrables maisons et appartements privés du monde entier. Là où il y a une belle salle de bains, il y a le plus souvent Duravit.

## Chez soi dans le monde entier. Bien enraciné en Forêt-Noire.

Notre entreprise reste bien enracinée à Hornberg, en Forêt-Noire, une région connue pour sa tradition artisanale. C'est ici que Georg Friedrich Horn a créé une petite entreprise en 1817, qui se consacre d'abord à la production de vaisselle, puis de produits sanitaires à partir du milieu du 19e siècle. Notre marque, le coq de bruyère, est aussi tirée du logo de l'usine Horn. Aujourd'hui encore, nous réalisons à l'embouchure des vallées des rivières Reichenbach et Gutach des céramiques sanitaires avec la même éthique artisanale que nos voisins spécialisés en horlogerie et outils de précision de la Forêt-Noire. Et la même exigence s'applique à chacune des douze usines de production dans le monde dans lesquelles nous fabriquons des produits Duravit.

## Technologie innovante. Et design d'exception.

Cette grande qualité artisanale et les technologies innovantes de Duravit sont l'une des raisons essentielles pour lesquelles nos salles de bains sont aujourd'hui prisées dans le monde entier. Une autre raison repose sur le fait qu'elles sont non seulement fonctionnelles, mais aussi esthétiques. Nous concevons nos séries de salle de bains avec des designers tels que Philippe Starck, Phoenix Design, Norman Foster, Sieger Design ou E.O.S. et en pensant aux personnes qui utilisent et apprécient nos salles de bains. Et celles-ci les apprécient aussi car l'artisanat traditionnel de Duravit s'allie aux méthodes de production les plus modernes et aux technologies innovantes. Dans nos salles de bains, vous trouverez bon nombre d'innovations, toutes porteuses d'avenir, depuis les cuvettes sans bride, jusqu'au soundsystem. Et qui rendent la vie dans la salle de bains encore plus confortable et inspirante.



# DE LA SELVA NEGRA AL MUNDO

Los productos Duravit se encuentran hoy en los baños más interesantes de todo el mundo. Más de 5.000 trabajadores en más de 115 países desarrollan, producen y comercializan nuestros productos, que se encuentran en pisos y casas de todo el mundo, desde el Burj Khalifa, hasta el Koncerthuset de Copenhague. Allí donde encuentre un baño bello, casi siempre estará Duravit.



## Tener el mundo como casa. Con firmes raíces en la Selva Negra.

Nuestra empresa sigue teniendo su sede en Hornberg, en la Selva negra, una región conocida por su tradición artesanal. Aquí, Georg Friedrich Horn fundó una pequeña empresa en 1817 que, en un principio, fabricaba vajillas de gres y a mediados del S. XIX incorporó la fabricación de productos sanitarios. A partir del logotipo de la fábrica de Horn se desarrolló nuestro símbolo, el urogallo. Aún hoy seguimos fabricando en la desembocadura del Reichenbach y Gutachtal cerámica para sanitarios con el mismo carácter artesanal que nuestros vecinos artesanos de relojes y herramientas de precisión de la Selva Negra. Y este mismo carácter se hace extensivo a cada una del total de doce plantas de producción de todo el mundo en las que se fabrican productos Duravit.

## Tecnología pionera. Y el mejor diseño.

Esta elevada calidad artesanal es, junto con la innovadora tecnología Duravit, un motivo esencial por el que nuestros baños están tan solicitados en todo el mundo. Otro de los motivos es que no solo son perfectamente funcionales, sino que también son bellos. Desarrollamos nuestras series de baño con diseñadores como Philippe Starck, Phoenix Design, Norman Foster, Sieger Design o E.O.S., con vistas a las personas que un día usarán y valorarán nuestros baños. También porque Duravit aúna la artesanía tradicional con los más modernos métodos de producción e innovadoras tecnologías. En nuestros baños encontrarán desde inodoros confort sin canal de lavado hasta sistemas de sonido, y muchas otras innovaciones pioneras. Y que añaden comodidad e inspiración a la vida en el baño.



**EVERYTHING ABOUT LIVING BATHROOMS.  
THE NEW BADMAGAZIN. NOW IN THE APP  
STORE, ON SOCIAL MEDIA, AND  
WWW.DURAVIT.US**

**TOUT SUR LES SALLES DE BAINS A VIVRE.  
LE NOUVEAU BADMAGAZIN. MAINTENANT  
AUSSI SUR APP STORE, RÉSEAUX SOCIAUX  
ET WWW.DURAVIT.US**

**TODO ALREDEDOR DE LA VIDA EN EL BAÑO.  
EL NUEVO BADMAGAZIN. AHORA TAMBIÉN EN  
LA APP-STORE, EN LAS REDES SOCIALES Y  
EN WWW.DURAVIT.US**



Apple and the Apple logo are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. App Store is a service mark of Apple Inc.

Check out the first edition of our new-look Badmagazin online. Go to Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest and [www.duravit.us](http://www.duravit.us) for videos, add-ons and additional information. Download the Badmagazin e-book from the app store for more inspiration and information about living bathrooms.

Avec le premier numéro de notre Badmagazin entièrement remanié, nous partons aussi à l'assaut du numérique. Sur Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest et [www.duravit.us](http://www.duravit.us), vous trouverez de nombreuses vidéos, add-ons et informations complémentaires. Sur l'App Store, vous découvrirez le Badmagazin sous forme d'e-book : pour plus d'inspirations et d'informations sur les salles de bains à vivre.

Con la primera edición de nuestra renovada revista de baño, iniciamos también nuestra actividad digital. En Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest y [www.duravit.us](http://www.duravit.us) encontrará muchos videos, Add Ons e información adicional. En la App-Store puede leer la revista en forma de libro electrónico: para obtener más información e inspiración en torno a la vida en el baño.

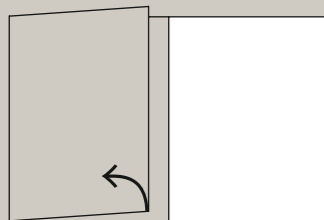


**WWW.DURAVIT.US**

Looking for inspiring ideas for sanitary ceramics, bathroom furniture, bathtubs and shower trays, whirl systems and well-being technologies, and shower-toilet seats by Duravit? We present them in the comprehensive **PORTFOLIO**. For all products and series at a glance, simply flip the title page of the Badmagazin - let's get started!

Envie d'inspiration avec la céramique, les meubles, receveurs et baignoires, systèmes balnéo et wellness, et abattants douche de Duravit ? Dans le **PORTEFEUILLE** suivant nous vous les présentons tous. Pour un aperçu rapide des produits et séries, nous vous invitons à déplier le rabat de présentation ! C'est à vous !

¿Está persiguiendo ideas inspiradoras de la cerámica sanitaria, muebles de baño, platos de ducha, bañeras, bañeras de hidromasaje y sistemas de Wellness, y asientos de lavado de Duravit? Se los presentamos en un amplio **PORTAFOLIO**. Para un rápido resumen de los productos y series solo hay que desplegar la portada del Badmagazin y ya puede empezar.



CONTENT "PORTFOLIO" SEE INSIDE COVER PAGE  
CONTENU PORTEFEUILLE VOIR PAGE INTERIEURE / RABAT DE PRESENTATION  
CONTENIDO "PORTAFOLIO" MIRE PARTE INTERIOR / PORTADA CON SOLAPA

[WWW.DURAVIT.US](http://WWW.DURAVIT.US)

PRICE LEVEL SERIES



NIVEAU DE PRIX



SEGMENTOS DE PRECIOS SEGÚN SERIE

**Finest Art** Cape Cod, 1930 Series, Starck 1  
**Superior** 2nd floor, Happy D.2, PuraVida  
**Premium** Architec, Darling New, Delos, DuraStyle, Fogo, Ketho, L-Cube, ME by Starck, P3 Comforts, Starck 2, Starck 3, Vero, X-Large

With the new Badmagazin, the perfect bathroom for every lifestyle and every taste can be found at a glance.

En un coup d'oeil vous trouverez la salle de bain pour tous les goûts et tous les budgets.

Puede encontrar en el Badmagazin rápidamente el baño adecuado para cualquier gusto y presupuesto.

# P3 COMFORTS

**Design** Phoenix Design

**Bathroom ceramics** White

**Bathroom furniture** L-Cube

**Bathtubs** Bathtubs in 4 sizes from 66 7/8" x 27 1/2" to 74 3/4" x 35 3/8", shower trays manufactured using the innovative DuraSolid® in 12 sizes from 35 3/8" x 31 1/2" up to 63" x 39 3/8", optional stool offers greater comfort

**Shower-toilet seat** SensoWash® Slim

**Exciting details** Raised tap platform, spacious inner basin, asymmetric furniture washbasin with storage area right or left

**Leitmotif** Comfort taken literally

**Price Level** Premium

A perfect bathroom is one thing. A place that takes every aspect of comfort literally and that combines function with emotion is quite another. Welcome to P3 Comforts.

Une salle de bains parfaite est une chose. Créer un lieu qui offre le confort à tous les niveaux et qui allie fonctionnalité et émotion est tout autre chose. Bienvenue dans la série P3 Comforts.

Una cosa es un baño perfecto y otra cosa muy distinta un lugar donde se respire confort por todos los rincones y que conjugue funcionalidad con emotividad. Le damos la bienvenida a P3 Comforts.

**GENTLE EDGES** The shelf of the 41 3/8" wide, asymmetric furniture washbasin can be on either the right or left-hand side, the soft ceramic transitions are easy to clean, aesthetic and pleasant to touch. The 70 7/8"x31 1/2" acrylic bathtub is spacious enough for two people to enjoy a bath together. The bathtub with seamless acrylic panel is available as a corner left, corner right and back-to-wall version. The soft neck rest completes the bathing pleasure.

**DE DOUX CONTOURS** La plage de dépôt du lavabo pour meuble asymétrique, de largeur 41 3/8", peut se trouver à droite ou à gauche de la vasque. Les douces transitions céramiques sont faciles à nettoyer et agréables au toucher et à l'œil. La baignoire de 70 7/8"x31 1/2" en acrylique offre de la place pour deux. La baignoire avec habillage acrylique sans joint visible existe en version d'angle gauche ou droite, ou en version tablier 3 faces. Il ne manque plus que le coussin agréablement doux pour la nuque et le plaisir du bain est parfait.

**CANTOS SUAVES** La superficie para depositar utensilios del lavabo asimétrico de 41 3/8" de anchura se sitúa a la derecha o izquierda, los delicados cambios de nivel de la cerámica son fáciles de limpiar y agradables al tacto y a la vista. En la gran bañera acrílica de 70 7/8"x31 1/2" caben dos personas. La bañera, con un faldón acrílico de una sola pieza, está disponible en versión rinconera (derecha o izquierda) y en versión delante de la pared. Solo faltan el cómodo cojín cervical para poder disfrutar de un baño perfecto.



**SUBTLE SENSUALITY** The ultimate in comfort? Look no further than the P3 Comforts toilets: 3/4" wider than standard, with or without a SensoWash® Slim shower-toilet seat and water-saving thanks to the innovative Duravit Rimless® flushing technology.

**SENSUALITE SUBTILE** Le confort en deux lettres ? Ce sont les cuvettes de WC P3 Comforts : plus larges de 3/4", avec ou sans l'abattant douche SensoWash® Slim et économes en eau grâce à la technologie de rinçage innovante Duravit Rimless®.

**SUTIL SENSUALIDAD** ¿Pueden dos letras ser sinónimo de comodidad? Sí, y los inodoros de P3 Comforts lo demuestran: 3/4" más anchos de lo habitual, con o sin asiento de lavado SensoWash® Slim y con ahorro de agua gracias a la innovadora tecnología Duravit Rimless®.



> Rimless p. 232  
> SensoWash® Slim p. 046/256



Also for the symmetrical version, the P3 Comforts furniture washbasin offers practical storage space. The characteristic design feature of the entire ceramic range is the slightly raised elevation: While separating the wet and dry area, it also creates a platform for the faucet and in addition offers additional storage space for all things that should remain dry.

En version symétrique, le lavabo pour meuble P3 Comforts offre un espace de rangement pratique. L'ensemble de la gamme céramique se distingue par une légère surélévation. Séparant la zone humide de la zone sèche, elle crée également une plateforme pour la robinetterie tout en offrant une plage de dépôt supplémentaire pour tous les accessoires.

Para la versión simétrica, el lavabo con mueble P3 Comforts ofrece un práctico espacio de almacenamiento. El rasgo característico del diseño de toda la serie de cerámica es su ligera elevación. Al tiempo que separa el área seca de la húmeda, crea una plataforma para el grifo y, adicionalmente, ofrece más espacio de almacenamiento para todo lo que deseamos mantener seco.



**HARMONIOUS SYNTHESIS** P3 Comforts and the bathroom furniture range L-Cube (design by Christian Werner) form a harmonious ensemble. The large choice of furniture variants and finishes provides tremendous freedom of design. Limescale and dirt don't stand a chance: the water flows down the incline of the 33 1/2" wide furniture washbasin in no time at all – and WonderGliss makes cleaning even easier. The shower tray made of DuraSolid® can be mounted flush, semi-recessed or on tile. Its broad edge serves as storage space, the outlet cover in the rim can be removed. Water quickly flows off its almost level, non-slip surface. The shower tray can be combined with the OpenSpace and OpenSpace B shower enclosures. The water-resistant stool is suitable for use in the bathroom as well as in the shower.

**SYNTHESE HARMONIEUSE** P3 Comforts s'allie harmonieusement avec la série de meubles de salle de bains L-Cube de Duravit (Design by Christian Werner). Le grand choix de meubles et de finitions procure une grande liberté d'agencement. Le calcaire et la saleté n'ont par contre aucune prise : l'eau s'écoule en un clin d'œil dans la pente du lavabo de largeur 33 1/2" et le nettoyage est encore facilité par le traitement WonderGliss. Le receveur de douche en DuraSolid® peut être monté à fleur, semi-encasté ou à poser. Sa large bordure sert de plage de dépose, le cache de la bonde d'écoulement intégrée est amovible. Sa surface quasi-plane et antidérapante permet un écoulement parfait. Le receveur de douche se combine avec les parois de douche OpenSpace et OpenSpace B de Duravit. Le tabouret résistant à l'eau se prête aussi bien à un usage hors de la douche qu'à l'intérieur pour une douche confortable en position assise.

**ARMONIOSA SÍNTESIS** La serie de muebles de baño L-Cube de Duravit (diseño de Christian Werner) se funde armoniosamente con P3 Comforts. La gran selección de muebles y acabados ofrece mucho margen de maniobra en el diseño. La cal y la suciedad, en cambio, tienen la batalla perdida: el agua fluye en un abrir y cerrar de ojos por la pendiente del lavabo de 33 1/2" de anchura. La limpieza resulta todavía más fácil con WonderGliss®. El plato de ducha de DuraSolid® se puede instalar a ras de suelo, semiempotrado o sobrepuesto. Su ancho borde sirve de superficie para depositar objetos, la tapa del desagüe integrado en el borde se puede retirar. Su suelo, prácticamente plano y antideslizante, permite que se desagüe rápidamente. El plato de ducha combina con las mamparas OpenSpace y OpenSpace B de Duravit. El taburete resistente al agua se puede utilizar como objeto de decoración o para sentarse dentro y ducharse cómodamente.



**DOUBLE FUNCTION** With its thin edges, the washbasin (21 5/8", 23 5/8" or 25 5/8" in width, with siphon cover or pedestal) is extremely comfortable: Basin and faucet can be reached easily, it creates a delicate appearance and enlarges the inner basin.

**DOUBLE FONCTION** Le rebord étroit du lavabo (largeurs 21 5/8", 23 5/8" ou 25 5/8" avec colonne ou cache-siphon) est très agréable : On est plus proche à la cuve et la robinetterie, il donne à la cuve sa note filigrane et l'agrandi.

**DOBLE FUNCIÓN** El fino borde del lavabo (en 21 5/8", 23 5/8" o 25 5/8" de ancho con pedestal o semipedestal) es agradable a la vista y fundamentalmente funcional: así se consigue maximizar la capacidad del lavabo.



**THE PERFECT POWDER ROOM** P3 Comforts comes to life in small rooms: here, the drop-in washbasin is installed with a light colored L-Cube vanity unit. The shower enclosure on the right shows OpenSpace B with a floor standing toilet in front.

**PETITE SALLE DE BAINS REUSSIE** P3 Comforts s'avère particulièrement efficace dans les petits espaces : ici, la vasque est encastrée dans un meuble sous-lavabo L-Cube clair ; à droite OpenSpace B sert de paroi de douche et la cuvette est en version standard.

**EL BAÑO DE CORTESÍA PERFECTO** En espacios reducidos es donde destacan los puntos fuertes de P3 Comforts: en este caso, el lavabo empotrado desde arriba en un mueble claro de L-Cube. A la derecha, la mampara OpenSpace B y, frente a ella, un inodoro de P3 Comforts.

> Toilets and urinals are available with HygieneGlaze, the antibacterial ceramic glaze /  
Cuvettes et urinoirs disponibles avec HygieneGlaze, l'émail antibactérien /  
Indoros y urinarios disponibles con HygieneGlaze, el vitrificado antibacteriano para cerámica p. 234  
> Soft closure / Amortisseur de fermeture / Cierre amortiguado p. 045





**Washbasins / Lavabo / Lavabo**  
 ↔ 21 5/8" ↗ 17 7/8" # 233155  
 ↔ 23 5/8" ↗ 18 1/2" # 233160  
 ↔ 25 5/8" ↗ 19 5/8" # 233165  
 # 085836 Pedestal  
 # 085837 Siphon cover



**Furniture washbasins / Lavabo pour meuble / Lavabo para mueble**  
 ↔ 25 5/8" ↗ 19 5/8" # 233265  
 ↔ 33 1/2" ↗ 19 5/8" # 233285  
 ↔ 41 3/8" ↗ 19 5/8" # 233210  
 ↔ 49 1/4" ↗ 19 5/8" # 233212



↔ 33 1/2" ↗ 19 5/8" # 233385  
 ↔ 41 3/8" ↗ 19 5/8" # 233310  
 ↔ 49 1/4" ↗ 19 5/8" # 233312



↔ 33 1/2" ↗ 19 5/8" # 233485  
 ↔ 41 3/8" ↗ 19 5/8" # 233410  
 ↔ 49 1/4" ↗ 19 5/8" # 233412



**Vanity basins / Vasque à encastrer / Lavabo empotrado**  
 ↔ 21 5/8" ↗ 14 1/8" # 037755



↔ 19 1/4" ↗ 14 3/8" # 030549



**Handrinse basins / Lave-mains / Lavamanos**  
 ↔ 19 5/8" ↗ 10 1/4" # 071550



↔ 17 3/4" ↗ 12 5/8" # 071645  
 # 085838 Siphon cover



**Bidets / Bidet / Bidé**  
 ↗ 22 1/2" # 226815



↗ 23 5/8" # 226910  
 ↗ 25 5/8" # 227310



**Toilets / Cuvette / Indoro**

1 a) SensoWash® Slim # 611400  
 b) # 002031  
 c) # 002039 ☺  
 2 ↗ 22 1/2" # 256159 ☞ - a)  
 ↗ 22 1/2" # 256109 ☞ - b), c)

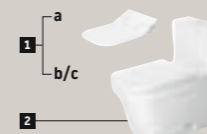


1 a) SensoWash® Slim # 611400  
 b) # 002031  
 c) # 002039 ☺  
 2 ↗ 23 5/8" # 216659 ☞ - a)  
 ↗ 23 5/8" # 216609 ☞ - b), c)



**Toilet close-coupled**

1 a) # 002041  
 b) # 002049 ☺  
 2 ↗ 25 5/8" # 216709 ☞  
 3 ↗ 6 3/4" # 093700 →/←  
 ↗ 6 3/4" # 093710 ✕



**One-Piece toilet / SensoWash®**

1 a) SensoWash® Slim # 611400  
 b) # 002051  
 c) # 002059 ☺  
 2 ↗ 28" # 217551 ☞ - a)  
 ↗ 28" # 217501 ☞ - b), c)



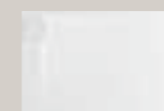
**Two-Piece toilet / SensoWash®**

1 a) SensoWash® Slim # 611400  
 b) # 002051  
 c) # 002059 ☺  
 2 ↗ 28" # 216851 - a)  
 ↗ 28" # 216801 - b), c)  
 3 ↗ 6 3/4" # 093720 ✕



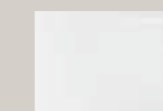
**Stool / Tabouret / Asiento**

↓ 16 1/2" # 791877



**Shower trays / Receveur de douche / Platos de ducha**

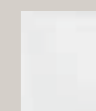
↔ 35 3/8" ↗ 31 1/2" # 720151  
 ↔ 39 3/8" ↗ 31 1/2" # 720155  
 ↔ 39 3/8" ↗ 35 3/8" # 720172  
 ↔ 47 1/4" ↗ 31 1/2" # 720157  
 ↔ 47 1/4" ↗ 35 3/8" # 720159  
 ↔ 47 1/4" ↗ 39 3/8" # 720176  
 ↔ 55 1/8" ↗ 35 3/8" # 720161  
 ↔ 55 1/8" ↗ 39 3/8" # 720180  
 ↔ 63" ↗ 39 3/8" # 720182



↔ 35 3/8" ↗ 31 1/2" # 720152  
 ↔ 39 3/8" ↗ 31 1/2" # 720156  
 ↔ 39 3/8" ↗ 35 3/8" # 720173  
 ↔ 47 1/4" ↗ 31 1/2" # 720158  
 ↔ 47 1/4" ↗ 35 3/8" # 720160  
 ↔ 47 1/4" ↗ 39 3/8" # 720177  
 ↔ 55 1/8" ↗ 35 3/8" # 720162  
 ↔ 55 1/8" ↗ 39 3/8" # 720181  
 ↔ 63" ↗ 39 3/8" # 720183



↔ 35 3/8" ↗ 35 3/8" # 720153  
 ↔ 39 3/8" ↗ 39 3/8" # 720174  
 ↔ 47 1/4" ↗ 47 1/4" # 720178



↔ 35 3/8" ↗ 35 3/8" # 720154  
 ↔ 39 3/8" ↗ 39 3/8" # 720175  
 ↔ 47 1/4" ↗ 47 1/4" # 720179



**Bathtubs / Baignoire / Bañeras**

↔ 66 7/8" ↗ 27 1/2" ↓ 18 1/8"  
 ☐ # 700373 ☐ # 700374  
 ↔ 66 7/8" ↗ 29 1/2" ↓ 18 1/8"  
 ☐ # 700375 ☐ # 700376



↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↓ 18 1/8"

☐ # 700377  
 ↔ 74 3/4" ↗ 35 3/8" ↓ 18 1/8"  
 ☐ # 700378



↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↓ 18 1/8"

☐ # 700379



↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↓ 18 1/8"

☐ # 700380



↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↓ 18 1/8"

☐ # 700381

**Design** Duravit/ Kurt Merki Jr. (Bathroom furniture)

**Bathroom ceramics** White and Black

**Bathroom furniture** 30 finishes, such as White High Gloss, American Cherry Tree, Mediterranean Oak, Oak Anthracite

**Bathtubs** Bathtubs in 3 sizes from 66 7/8" x 29 1/2" up to 74 3/4" x 35 3/8", with or without whirl system

**Exciting details** Vertical handles, interior systems for vanity units and low cabinets, tall cabinet front as mirrored door, towel bar integrated or positioned at the side, LED light source with more than 300 LUX luminous intensity, optional dimming function, consoles with LED ambience lighting

**Leitmotif** Consistency meets comfort

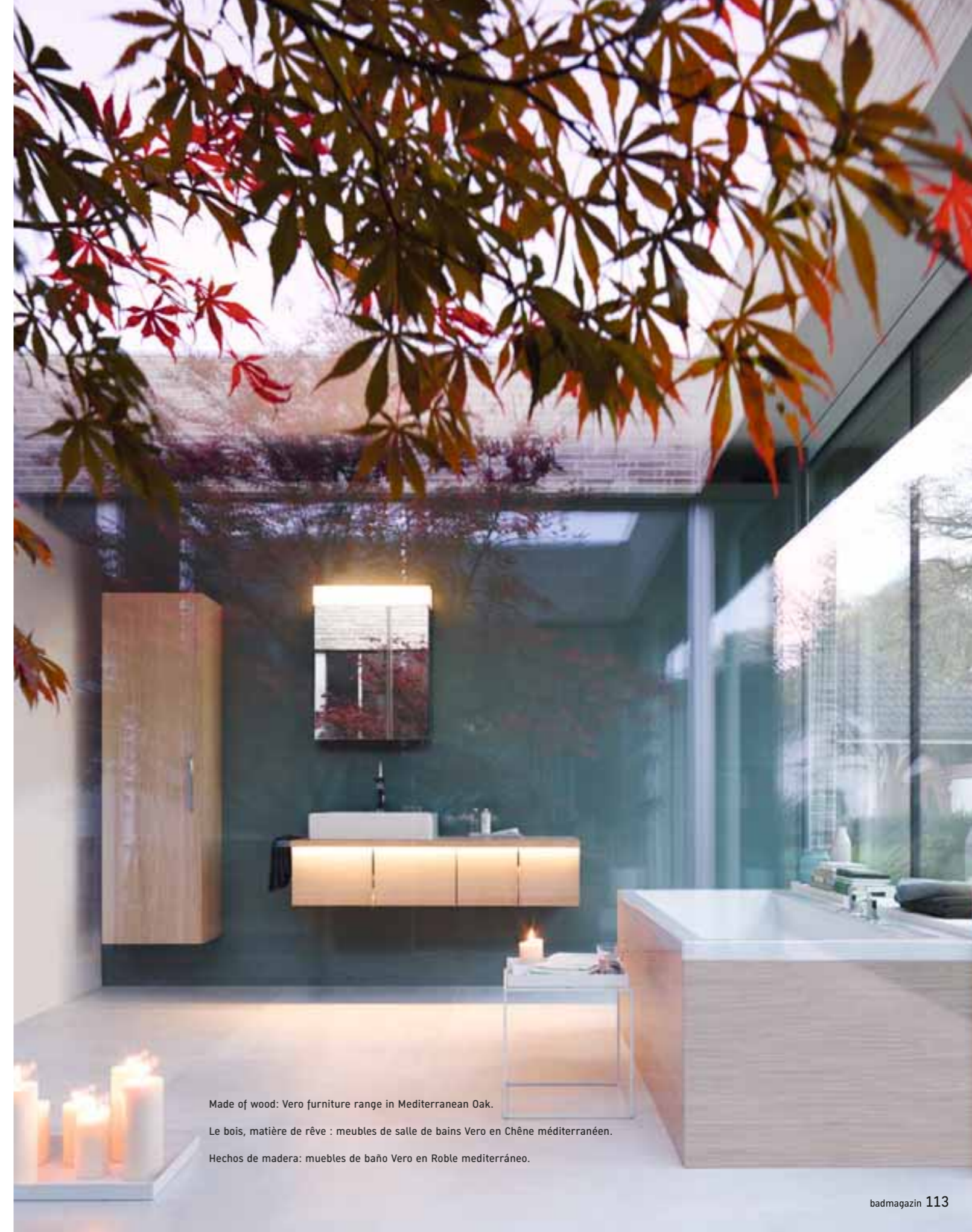
**Price Level** Premium

# VERO

From the consistent centerpiece to the harmonious, complete bathroom. With clear contours, premium materials and a range of elegant bathroom furniture that will look just as timelessly modern tomorrow as it does today.

Du solitaire cohérent à la salle de bains complète. Avec des contours clairs, des matériaux nobles et une série harmonieuse de meubles, demain votre salle de bains sera toujours aussi belle et intemporelle qu'aujourd'hui.

Desde una pieza única a un armonioso baño completo. Los claros contornos, materiales de calidad y una armoniosa serie de muebles de baño lucirán mañana con la misma belleza intemporal que hoy.



Made of wood: Vero furniture range in Mediterranean Oak.

Le bois, matière de rêve : meubles de salle de bains Vero en Chêne méditerranéen.

Hechos de madera: muebles de baño Vero en Roble mediterráneo.



optional  
Sound via Bluetooth



**AMAZING SOUND** With the integrated bluetooth connection, the Vero mirror cabinet is transformed into a Duravit sound system. The music is streamed from the smartphone or tablet, while the rich sounds come from Vero. Also available as sound system for bathtubs and whirltubs.

**LE SON SUBLIME** L'armoire de toilette Vero se transforme en un système de sonorisation Duravit via Bluetooth intégré. La musique provient du smartphone ou de la tablette, le son parfait de Vero. Module son disponible également pour baignoires et systèmes balnéo.

**SONIDO SORPRELENTE** Con conexión Bluetooth integrada, el armario con espejo de Vero se transforma al mismo tiempo en un sistema de sonido. La música procede de un smartphone o una tablet y el impresionante sonido del mueble Vero. También está disponible como sistema de sonido para bañeras y bañeras de hidromasaje.



**PURE RELAXATION** The basic idea behind Vero is very simple: our modern classic combines a pure, rectangular basic form with a great choice of variable dimensions and finishes (shown here in Ticino Cherry Tree). As a result, Vero can be adapted to almost any room and personal style – and is even aesthetically relaxing.

**DETENTE PURE** L'idée de base de Vero est très simple : notre classique moderne combine sa forme pure rectangulaire avec d'innombrables dimensions et finitions (ici en Cerisier du Tessin). Vero s'adapte ainsi à chaque espace et chaque style - l'esthétique en soi est déjà synonyme de détente dans la salle de bains.

**RELAJACIÓN EN ESTADO PURO** Vero se basa en un concepto muy sencillo: nuestro moderno clásico combina la forma base de líneas puras y ángulos rectos con una gran variedad de medidas y acabados (aquí: Cerezo Ticino). De este modo, Vero se adapta a cualquier espacio y estilo personal, a la vez que garantiza estética y relajación en el cuarto de baño.



**PERFECT DETAILS** As true beauty is really only revealed in the small details, Vero bathroom furniture and ceramics prove to be most stunning. One example is the horizontal grain of the real-wood veneers, such as the Ticino Cherry Tree surface (p. 114/115), which creates a subtle contrast with the vertical chrome handles. Another example is the miter cut and its particularly durable edge joints. And, as for sophistication: the optional LED ambient lighting (p. 115, top right) accentuates Vero's qualities in a decidedly understated way.

**DETAILS PARFAITS** La vraie beauté s'exprime dans les détails. Vu ainsi, la véritable beauté des meubles et céramiques Vero s'exprime notamment dans la veinure horizontale du placage en bois naturel tel le Cerisier du Tessin (p. 114/115) qui forme un contraste subtil avec les poignées en chrome placées à la verticale. Un autre détail remarquable : grâce à la technique de coupe d'onglet, l'assemblage des angles est parfait et absolument solide. L'éclairage d'ambiance par LED en option (p. 115 en-haut à droite) met subtilement en scène toutes les qualités de Vero.

**DETALLES PERFECTOS** La auténtica belleza está en los detalles y así la muestran los muebles y la cerámica de Vero en todo su esplendor. Una muestra de ello es la veta horizontal de la chapa de madera auténtica, por ejemplo, Cerezo Ticino (pág. 114/115), que marca un refinado contraste con los asideros cromados verticales. Otro ejemplo son las uniones en las esquinas elaboradas de forma especialmente estable. Y referente a lo refinado: la opcional iluminación de ambiente LED (pág. 115, arriba a la derecha) resalta discretamente los acabados de calidad de Vero.



**SINGULARITY** Every room is individual, and the interior should be, too. As a complete bathroom program, Vero offers the right variant for every room layout and adapts to every requirement. For example, Vero washbasins are available in a width of up to 47 1/4", either with or without vanity unit, as surface-mounted basins and as stand-alone versions. The bathtubs are available as back-to-wall, corner or niche versions and there is a wide range of accessories and furniture finishes (shown here in White High Gloss) to choose from. A Vero bathroom is always both distinctive and individual.

**COMME NULLE AUTRE** Chaque pièce est individuelle, tout comme devrait l'être son installation. La série complète de salles de bains Véro offre ainsi un large choix de produits s'adaptant à toutes les pièces et à tous les goûts. Les lavabos Vero existent ainsi jusque 47 1/4" de largeur, avec ou sans meuble sous-lavabo, à poser ou individuels. Les baignoires existent en version tablier 3 faces, d'angle ou pour niche, sans parler des divers choix en matière d'équipements et de finitions pour les meubles (en Blanc brillant à l'image). C'est ainsi qu'une salle de bains équipée de Vero sera toujours unique et individuelle.

**SINGULARIDAD** Como cada espacio tiene su personalidad, también debería tenerla su equipamiento y su mobiliario. Vero es una serie completa para el baño y, como tal, ofrece una solución adecuada para cada rincón que se adapta a cualquier preferencia. Por ejemplo, los lavabos Vero están disponibles hasta un ancho de 47 1/4" y pueden ser montados como lavabo sobre encimera o de forma independiente, con o sin mueble. Las bañeras están disponibles en versión delante pared, rinconera y entre tres paredes, sin dejar de lado las diversas opciones de equipamiento y acabados de los muebles (en la imagen, en blanco brillante). De este modo, cualquier baño equipado con Vero será siempre único: singular e inconfundible.



**ARCHITECTURAL AND CLEAR**  
The Vero bathtub,  
available in three different sizes  
from 66 7/8" x 29 1/2" to 74 3/4" x 35 3/8"

**ARCHITECTONIQUE ET NETTE**  
La baignoire Vero,  
disponible en trois dimensions depuis  
66 7/8" x 29 1/2" jusqu'à 74 3/4" x 35 3/8"

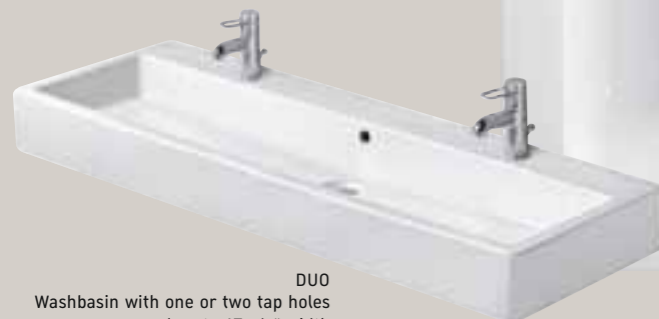
**ARQUITECTÓNICO Y CLARO**  
La bañera Vero  
disponible en tres tamaños diferentes desde  
66 7/8" x 29 1/2" hasta 74 3/4" x 35 3/8"



**CLEAR-CUT**  
Washbasin with ceramic back panel

**ANGULAIRE**  
Lavabo avec dossier en céramique

**DESTACADO**  
Lavabo con pared posterior de cerámica



**DUO**  
Washbasin with one or two tap holes  
and up to 47 1/4" width

**DUO**  
Lavabo avec un ou deux trous de  
robinetterie et largeur jusqu'à 47 1/4"

**DÚO**  
Lavabo con uno o dos orificios para  
grifería y hasta 47 1/4" de ancho



**BLACK ART**  
Ceramic also in Black High Gloss

**L'ART NOIR**  
Céramique disponible également  
en Noir brillant

**ARTE EN NEGRO**  
Cerámica también disponible  
en Negro



**BETTER SITTING**  
Toilet floor standing combination

**FORMELLEMENT CONSTANT**  
Cuvette sur pied Kombination

**DE FORMA CONTINÚA**  
Inodoro de pie con tanque bajo



**ICONIC**  
Washbasin with metal console

**INDEPENDANT**  
Lavabo avec console  
métallique

**CULTO**  
Lavabo con consola metálica  
cromadas de alto brillo



**PURE ARCHITURE**  
Bidet floor standing

**CUBIQUE**  
Bidet sur pied

**PURA ARQUITECTURA**  
Bidé de pie



01



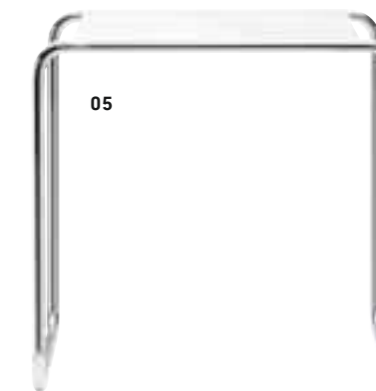
02



03



04



05

## TRANSPARENCY

Glass looks great when paired with high-gloss metal, but ceramics and delicately crafted wood are also good partners.

Le verre est élégant associé au métal brillant, mais la céramique et le bois délicatement travaillé font eux aussi un bon ménage.

El cristal queda genial combinado con metal de alto brillo, pero la cerámica y la madera con un delicado acabado también son buenos aliados.

01 Vero washbasins and toilets fit in the smallest of bathrooms. [www.duravit.us/vero](http://www.duravit.us/vero) 02 The "Selene" pendant light made of hand-blown glass looks like a luxury air bubble. [www.classicon.com](http://www.classicon.com) 03 The "Vero" vanity units. [www.duravit.us/vero](http://www.duravit.us/vero) 04 The "Vero" above-counter basin with tap platform is glazed on the back, allowing it to be positioned anywhere in the room. [www.duravit.us/vero](http://www.duravit.us/vero) 05 The "B 9" side table. [www.en.thonet.de](http://www.en.thonet.de)

01 Les lavabos et cuvettes de WC « Vero » s'adaptent aux salles de bains les plus petites. [www.duravit.us/vero](http://www.duravit.us/vero) 02 Le luminaire sphérique « Selene » en verresoufflé ressemble à une bulle d'air luxueuse. [www.classicon.com](http://www.classicon.com) 03 Meubles lavabo « Vero » 04 La vasque à poser « Vero » avec plage de robinetterie est intégralement émaillée et peut donc être placée librement dans la pièce. [www.duravit.us/vero](http://www.duravit.us/vero) 05 La table d'appoint « B 9 ». [www.en.thonet.de](http://www.en.thonet.de)

01 Los lavabos e inodoros Vero son perfectos para los baños más pequeños. Conjunto de lavabo e inodoro [www.duravit.us/vero](http://www.duravit.us/vero) 02 La lámpara esférica "Selene", de vidrio soplado, parece una lujosa burbuja de aire. [www.classicon.com](http://www.classicon.com) 03 Muebles lavabo Vero. [www.duravit.us/vero](http://www.duravit.us/vero) 04 Lavabo sobre encimeras Vero con bancada y parte posterior vitrificada, por lo que queda perfecto también de forma exenta en mitad de la estancia. [www.duravit.us/vero](http://www.duravit.us/vero) 05 La mesilla B 9. [www.en.thonet.de](http://www.en.thonet.de)



**Washbasins / Lavabo / Lavabo  
Furniture washbasin / Lavabo pour meuble / Lavabo para mueble**

- |                              |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| ↔ 19 5/8" ↗ 18 1/2" # 045450 | ↔ 39 3/8" ↗ 18 1/2" # 045410 | ↔ 33 1/2" ↗ 19 1/4" # 032985 |
| ↔ 23 5/8" ↗ 18 1/2" # 045460 | ↔ 47 1/4" ↗ 18 1/2" # 045412 | ↔ 41 3/8" ↗ 19 1/4" # 032910 |
| ↔ 27 1/2" ↗ 18 1/2" # 045470 |                              | ↔ 49 1/4" ↗ 19 1/4" # 032912 |
| ↔ 31 1/2" ↗ 18 1/2" # 045480 |                              |                              |



**Handrinse basins / Lave-mains / Lavamanos  
Furniture handrinse basin / Lave-mains pour meuble / Lavamanos mueble**

- |                             |                              |                             |
|-----------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| ↔ 19 5/8" ↗ 9 7/8" # 070350 | ↔ 17 3/4" ↗ 13 3/4" # 070445 | ↔ 9 7/8" ↗ 17 3/4" # 070225 |
|-----------------------------|------------------------------|-----------------------------|

**Washbasin / Lavabo / Lavabo  
Semi-recessed basin / Lavabo semi-empotrado**

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| ↔ 23 5/8" ↗ 18 1/2" # 045360 | ↔ 21 5/8" ↗ 18 1/2" # 031455 |
|------------------------------|------------------------------|



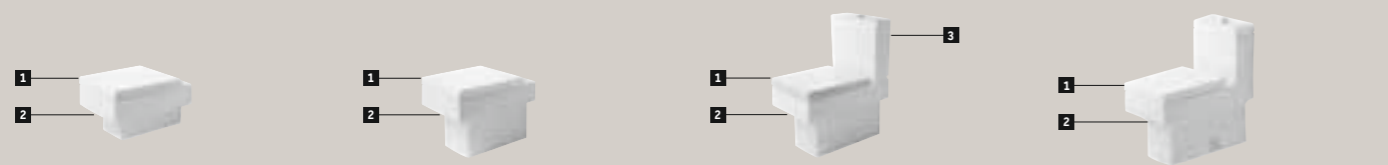
- |   |  |
|---|--|
| <b>Washbowls / Vasque à poser / Lavabo sobre encimera</b> | <b>Above-counter basins with glazed back / Vasque à poser avec arrière émaillé / Lavabo sobre encimera con pared posterior vitrificada</b> |
| ↔ 19 5/8" ↗ 15" # 045550                                  | ↔ 19 5/8" ↗ 18 1/2" # 045250   |
| ↔ 23 5/8" ↗ 15" # 045560                                  | ↔ 23 3/8" ↗ 18 1/4" # 045260   |

**Urinals / Urinoir / Urinario**

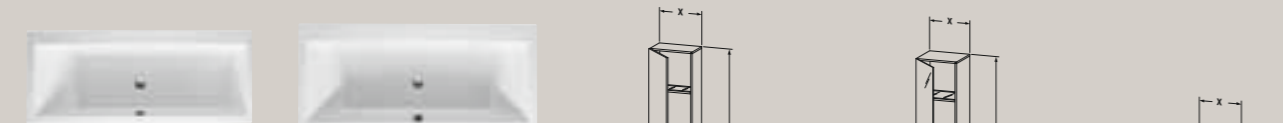
- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| ↗ 12 5/8" # 280032 | 1 # 006151           |
|                    | 2 ↗ 12 5/8" # 280132 |



- |  |                              |
|--|------------------------------|
| <b>Vanity basins / Vasque à encastrer / Lavabo empotrado</b> | <b>Bidets / Bidet / Bidé</b> |
| ↔ 21 5/8" ↗ 18 1/4" # 031555                                 | ↔ 21 1/4" # 223915           |
| ↔ 16 7/8" ↗ 12 3/8" # 033043                                 | ↔ 22 1/2" # 224010           |
| ↔ 19 1/8" ↗ 12 3/8" # 033048                                 |                              |

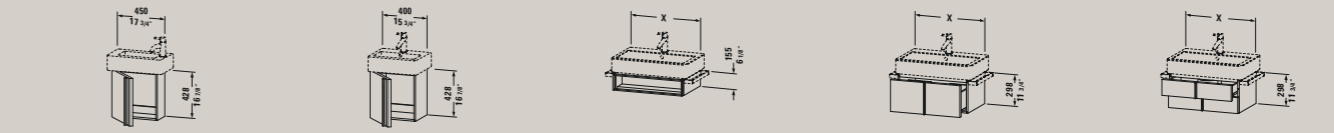


- |                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>Toilets / Cuvette / Indoro</b> | <b>One-Piece toilet</b> |
| 1 # 006769 ☺                      | 1 # 006939 ☺            |
| 2 ↗ 21 1/4" # 221709              | 2 ↗ 28 1/8" # 210301    |
|                                   | 3 ↗ 6 1/4" # 090910 ✖   |

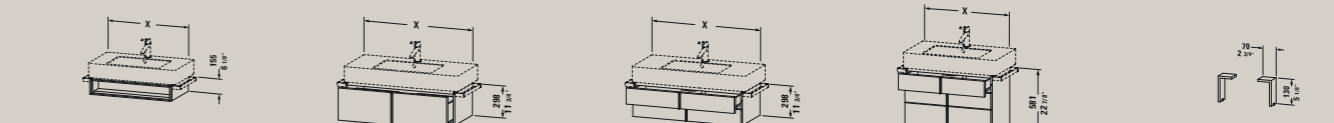


- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Bathtubs / Baignoire / Bañeras</b> | <b>Semi-tall and tall cabinets / Armoire et armoire mi-haute / Armario medio y alto</b> |
| ↔ 66 7/8" ↗ 29 1/2" ↓ 18 1/8"         | ↔ 15 3/4" ↗ 9 1/2" # VE 1115 L/R  |
| ☐ # 700133 ☐ # 700134                 | ↔ 15 3/4" ↗ 14 1/8" # VE 1116 L/R   |
|                                       | ↔ 15 3/4" ↗ 9 1/2" # VE 1115 L/R  |
|                                       | ↔ 15 3/4" ↗ 14 1/8" # VE 1116 L/R   |
|                                       | ↔ 19 5/8" ↗ 9 1/2" # VE 1165 L/R  |
|                                       | ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # VE 1166 L/R   |
|                                       | ↔ 19 5/8" ↗ 9 1/2" # VE 1175 L/R  |
|                                       | ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # VE 1176 L/R   |
|                                       | ↔ 19 5/8" ↗ 9 1/2" # VE 1155 L/R  |
|                                       | ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # VE 1156 L/R   |

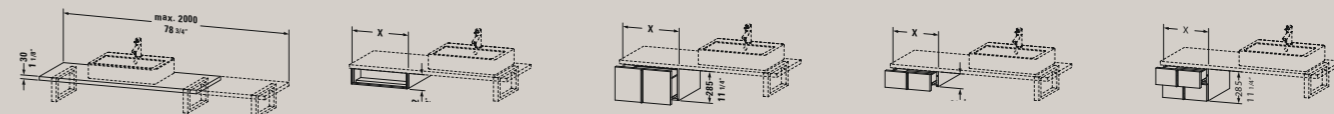
with optional whirl system / avec système balnéo en option / con sistema de hidromasaje opcional



- Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo**
- |                                  |                                   |                               |                               |                               |
|----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| ↔ 17 3/4" ↗ 8 1/4" # VE 6270 L/R | ↔ 15 3/4" ↗ 12 1/4" # VE 6271 L/R | ↔ 17 3/4" ↗ 16 7/8" # VE 6003 | ↔ 17 3/4" ↗ 16 7/8" # VE 6103 | ↔ 17 3/4" ↗ 16 7/8" # VE 6203 |
|                                  |                                   | ↔ 21 5/8" ↗ 16 7/8" # VE 6004 | ↔ 21 5/8" ↗ 16 7/8" # VE 6104 | ↔ 21 5/8" ↗ 16 7/8" # VE 6204 |
|                                  |                                   | ↔ 25 5/8" ↗ 16 7/8" # VE 6005 | ↔ 25 5/8" ↗ 16 7/8" # VE 6105 | ↔ 25 5/8" ↗ 16 7/8" # VE 6205 |
|                                  |                                   | ↔ 29 1/2" ↗ 16 7/8" # VE 6006 | ↔ 29 1/2" ↗ 16 7/8" # VE 6106 | ↔ 29 1/2" ↗ 16 7/8" # VE 6206 |
|                                  |                                   | ↔ 37 3/8" ↗ 16 7/8" # VE 6007 | ↔ 37 3/8" ↗ 16 7/8" # VE 6107 | ↔ 37 3/8" ↗ 16 7/8" # VE 6207 |
|                                  |                                   | ↔ 45 1/4" ↗ 16 7/8" # VE 6008 | ↔ 45 1/4" ↗ 16 7/8" # VE 6108 | ↔ 45 1/4" ↗ 16 7/8" # VE 6208 |

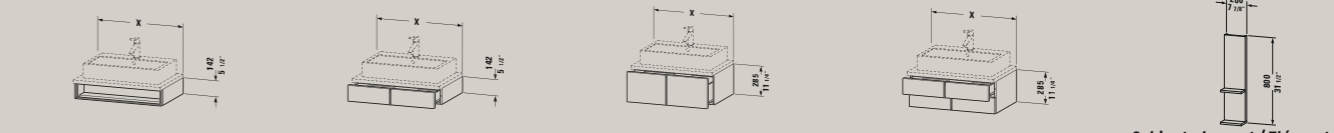


- |                               |                               |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| ↔ 31 1/2" ↗ 17 1/2" # VE 6013 | ↔ 31 1/2" ↗ 17 1/2" # VE 6113 | ↔ 31 1/2" ↗ 17 1/2" # VE 6213 | ↔ 31 1/2" ↗ 17 1/2" # VE 6413 |
| ↔ 39 3/8" ↗ 17 1/2" # VE 6014 | ↔ 39 3/8" ↗ 17 1/2" # VE 6114 | ↔ 39 3/8" ↗ 17 1/2" # VE 6214 | ↔ 39 3/8" ↗ 17 1/2" # VE 6414 |
| ↔ 47 1/4" ↗ 17 1/2" # VE 6015 | ↔ 47 1/4" ↗ 17 1/2" # VE 6115 | ↔ 47 1/4" ↗ 17 1/2" # VE 6215 | ↔ 47 1/4" ↗ 17 1/2" # VE 6415 |

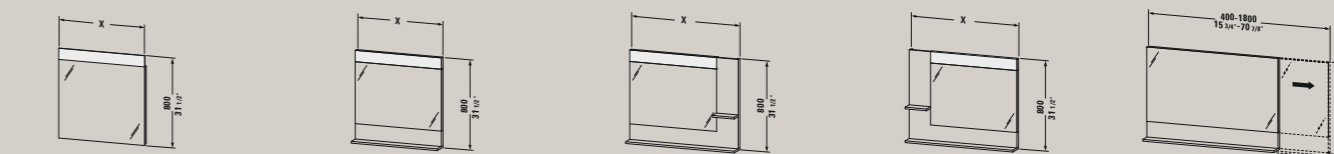


- |  |  |
|--|--|
| <b>Consoles / Plan de toilette / Encimeras</b> | <b>Low cabinets for consoles / Meuble sous plan de toilette / Mueble auxiliar bajo para encimera</b> |
| ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # VE 096C             | ↔ 11 3/4" ↗ 20 1/2" # VE 6546  |
| ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # VE 098C ↑ LED A     | ↔ 15 3/4" ↗ 20 1/2" # VE 6547  |
| ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # VE 097C**           | ↔ 19 5/8" ↗ 20 1/2" # VE 6548  |
| ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # VE 099C** ↑ LED A   | ↔ 23 5/8" ↗ 20 1/2" # VE 6549  |
|  | ↔ 11 3/4" ↗ 20 1/2" # VE 6556  |
|  | ↔ 15 3/4" ↗ 20 1/2" # VE 6557  |
|  | ↔ 19 5/8" ↗ 20 1/2" # VE 6558  |
|  | ↔ 23 5/8" ↗ 20 1/2" # VE 6559  |
|  | ↔ 11 3/4" ↗ 20 1/2" # VE 6566  |
|  | ↔ 15 3/4" ↗ 20 1/2" # VE 6567  |
|  | ↔ 19 5/8" ↗ 20 1/2" # VE 6568  |
|  | ↔ 23 5/8" ↗ 20 1/2" # VE 6569  |

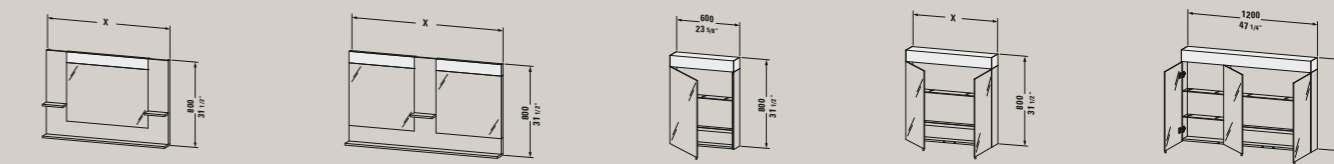
\*\* with two cut-outs



- Vanity units for consoles / Meuble sous-lavabo pour plan de toilette / Mueble lavabo para encimera**
- |                               |                               |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| ↔ 23 5/8" ↗ 20 1/2" # VE 6540 | ↔ 23 5/8" ↗ 20 1/2" # VE 6560 | ↔ 23 5/8" ↗ 20 1/2" # VE 6550 | ↔ 23 5/8" ↗ 20 1/2" # VE 6570 |
| ↔ 31 1/2" ↗ 20 1/2" # VE 6541 | ↔ 31 1/2" ↗ 20 1/2" # VE 6561 | ↔ 31 1/2" ↗ 20 1/2" # VE 6551 | ↔ 31 1/2" ↗ 20 1/2" # VE 6571 |
| ↔ 39 3/8" ↗ 20 1/2" # VE 6542 | ↔ 39 3/8" ↗ 20 1/2" # VE 6562 | ↔ 39 3/8" ↗ 20 1/2" # VE 6552 | ↔ 39 3/8" ↗ 20 1/2" # VE 6572 |



- Mirrors / Miroir / Espejo ↑ LED A**
- |                              |                              |                              |                              |  |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|--|
| ↔ 17 3/4" ↗ 1 5/8" # VE 7266 | ↔ 17 3/4" ↗ 5 3/4" # VE 7300 | ↔ 25 5/8" ↗ 5 3/4" # VE 7320 | ↔ 25 5/8" ↗ 5 3/4" # VE 7310 | ↔ 15 3/4" - 70 7/8" ↗ 5 3/4" # VE 7370 |
| ↔ 23 5/8" ↗ 1 5/8" # VE 7267 | ↔ 23 5/8" ↗ 5 3/4" # VE 7301 | ↔ 31 1/2" ↗ 5 3/4" # VE 7321 | ↔ 31 1/2" ↗ 5 3/4" # VE 7311 |  |
| ↔ 31 1/2" ↗ 1 5/8" # VE 7268 | ↔ 31 1/2" ↗ 5 3/4" # VE 7302 | ↔ 39 3/8" ↗ 5 3/4" # VE 7322 | ↔ 39 3/8" ↗ 5 3/4" # VE 7312 |  |
| ↔ 39 3/8" ↗ 1 5/8" # VE 7269 | ↔ 39 3/8" ↗ 5 3/4" # VE 7303 | ↔ 47 1/4" ↗ 5 3/4" # VE 7323 | ↔ 47 1/4" ↗ 5 3/4" # VE 7313 |  |
| ↔ 47 1/4" ↗ 1 5/8" # VE 7270 | ↔ 47 1/4" ↗ 5 3/4" # VE 7304 | ↔ 55 1/8" ↗ 5 3/4" # VE 7324 | ↔ 55 1/8" ↗ 5 3/4" # VE 7314 |  |
| ↔ 55 1/8" ↗ 1 5/8" # VE 7271 |                              |                              |                              |  |



- Mirror cabinets / Armoire de toilette / Mueble espejo ↑ LED A\*\***
- |                              |                              |                                   |                               |                               |
|------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| ↔ 33 1/2" ↗ 5 3/4" # VE 7350 | ↔ 43 1/4" ↗ 5 3/4" # VE 7360 | ↔ 23 5/8" ↗ 5 3/4" # VE 7500 L/R  | ↔ 23 5/8" ↗ 5 3/4" # VE 7501  | ↔ 47 1/4" ↗ 5 3/4" # VE 7504  |
| ↔ 39 3/8" ↗ 5 3/4" # VE 7351 | ↔ 55 1/8" ↗ 5 3/4" # VE 7361 | ↔ 23 5/8" ↗ 5 3/4" # VE 7600 L/R* | ↔ 31 1/2" ↗ 5 3/4" # VE 7502  | ↔ 47 1/4" ↗ 5 3/4" # VE 7604* |
| ↔ 47 1/4" ↗ 5 3/4" # VE 7352 | ↔ 70 7/8" ↗ 5 3/4" # VE 7362 |                                   | ↔ 31 1/2" ↗ 5 3/4" # VE 7602* |                               |
| ↔ 55 1/8" ↗ 5 3/4" # VE 7353 | ↔ 78 3/4" ↗ 5 3/4" # VE 7363 |                                   | ↔ 39 3/8" ↗ 5 3/4" # VE 7503  |                               |
| ↔ 63" ↗ 5 3/4" # VE 7354     |                              |                                   | ↔ 39 3/8" ↗ 5 3/4" # VE 7603* |                               |

Elegant mélange: Washbasin with vanity unit with synchronic contours.

Une connexion élégante: Lavabo et meuble bas avec des formes synchrones.

Una elegante combinación: lavabo y mueble lavabo en sincronización.



**Design** sieger design

**Bathroom ceramics** White, 12 washbasin variants

**Bathroom furniture** With 6 different surfaces, also in real wood and linen optic

**Bathtubs** in 5 versions measuring 70 7/8" x 31 1/2", with or without whirl system

**Shower-toilet seat** SensoWash® Starck C and SensoWash® Slim

**Exciting details** Ceramic contour perfectly adapted to furniture range, monolithic bathtubs, bluetooth sound system in mirror cabinet, LED light source with over 300 LUX lighting, with optional dimming function, interior system for vanity units and low cabinets, bathtubs with various whirl systems

**Leitmotif** Elegance is timeless

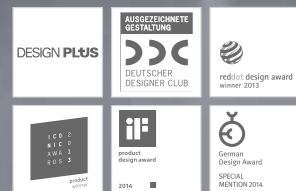
**Price Level** Superior

# HAPPY D.2

Feminine chic and pure sensuality. Gently rounded edges and clear, geometric forms create a gracefully composed, complete bathroom that has won multiple awards.

Chic féminin et sensualité pure. Les angles arrondis et les formes claires et géométriques donnent naissance à une salle de bains complète gracieuse et élégante, maintes fois primée pour son design.

Elegancia femenina y pura sensualidad. Con aristas suavemente redondeadas y formas geométricas básicas y claras, el resultado es una composición que da lugar a un baño completo, galardonado con diversos premios.





**EVERYTHING WITHIN REACH** The Happy D.2 furniture washbasin is available in 5 different widths. The matching floor standing vanity unit with White High Gloss finish stands on elegant chrome feet (p.127). Two pull-out compartments with interior modules in Diamond Black offer ample storage space.

**TOUT À PORTÉE DE MAIN** Le lavabo pour meuble Happy D.2 existe en 5 largeurs différentes. Le meuble à poser associé en finition Blanc brillant repose sur d'élégants pieds chromés (p.127). Les deux casiers coulissants en finition intérieure Noir diamant offrent beaucoup de rangement très pratique.

**EVERYTHING WITHIN REACH** El lavabo para mueble Happy D.2 se elabora en 5 anchos diferentes. El mueble de pie a juego con acabado en blanco brillante se apoya en elegantes patas cromadas (p.127). El interior en negro diamante, con dos cajones, ofrece mucho espacio de almacenamiento.



**BIG IN SMALL SPACE** With a side-positioned faucet, the Happy D.2 handrinse basin holds its own, even in simple guest bathrooms and the smallest of powder rooms.

**GRAND DANS L'ESPACE PETIT** Happy D.2 invite l'élégance féminine dans des pièces de toutes dimensions. Le lave-mains pour robinetterie latérale est une solution géniale pour les toilettes et petites salles de bains.

**GRANDE EN ESPACIO PEQUEÑO** Con un grifo posicionado al lado, el lavamanos Happy D.2 se mantiene solo incluso en baños de cortesía sencillos y en más pequeño de los tocadores.





**FEMINE AND ELEGANT** Happy D.2 is all about technical cleverness and feminine charm: the delicate rim gives the large bathtub a special beauty. Washbasin, toilet and bidet appear extraordinarily lightweight and the washbasin's height-adjustable metal console also serves as a towel holder. All in all: a supremely elegant bathroom series.

**FEMININ ET ELEGANT** Happy D.2 mise sur le raffinement technique au charme féminin : la fine bordure périphérique confère une touche de grâce à la baignoire très ample. Lavabos, cuvettes de WC et bidets semblent particulièrement légers. La console métallique chromée est réglable en hauteur et sert en même temps de porte-serviettes. En un mot : une série de salle de bains de la plus haute élégance.

**FEMINIDAD Y ELEGANCIA** Happy D.2 apuesta por la perfección técnica con encanto femenino: el fino borde circundante confiere una especial elegancia a la voluminosa bañera. El lavabo, el inodoro y el bidé parecen extraordinariamente ligeros. En conjunto, una serie para el baño con mucha elegancia.



**SIMPLY COMFORTABLE** With the shower-toilet seat SensoWash® Starck C (left) or SensoWash® Slim (right), Happy D.2 offers all advantages of a perfectly comfortable toilet.

**SIMPLEMENT CONFORTABLE** Happy D.2 offre tous les avantages avec les variantes de l'abattant douche SensoWash® Starck C (à gauche) ou SensoWash® Slim (à droite).

**SIMPLEMENTE CÓMODO** Happy D.2 ofrece todas las ventajas con los asientos de lavado SensoWash® Starck C (a la izquierda) o SensoWash® Slim (a la derecha).



**SHINING EXAMPLE** True class is not just about elegant design. Happy D.2 also sets standards in practicality: a delicate canopy of light above the wall-mounted mirror illuminates faces without glaring. Via bluetooth, music can be streamed to the sound system in the mirror cabinet. Walnut or Maple dividers in the drawers create a systematic storage system for all toiletries. For the bathtubs, whirl and sound systems as well as atmospheric colored lighting are available.

**UN MODELE DE BRILLANCE** La véritable classe va au-delà de l'élégance du design. Happy D.2 impose aussi ses normes en matière de fonctionnalité : l'éclairage filigrane du miroir vous éclaire sans vous éblouir. Le système de sonorisation de l'armoire de toilette vous permet d'écouter de la musique via Bluetooth. Les compartiments en Noyer ou Erable mettent de l'ordre dans vos tiroirs. Et les baignoires peuvent être équipées de systèmes balnéo et audio, ainsi que d'un éclairage d'ambiance.

**ILUMINACIÓN MODÉLICA** La verdadera categoría va más allá de un diseño elegante. Happy D.2, además de ser funcional, define nuevos estándares: la fina luz en la parte superior del espejo proporciona una agradable iluminación del rostro sin deslumbrar. El sistema de sonido integrado en el mueble espejo proporciona música mediante Bluetooth. Los separadores en Nogal o Arce en los cajones consiguen crear orden entre los tubos y botes cosméticos. Además, las bañeras cuentan con los correspondientes sistemas de sonido e hidromasaje, así como luz multicolor.





01



02



03



04



07

Rose-tinted glasses aren't just for foolish romantics – soft colors make the world seem a happier place. So it's encouraging that more and more designers are dressing their designs in pastel colors. Shades such as strawberry are not saccharine when combined with cool white, grey or silver. However, just like candies, such sweet colors are best enjoyed in small quantities.

## HAPPY COLORS

La vie semble plus belle en rose, tous les amoureux le savent. De plus en plus de designers aussi : les couleurs pastel font ainsi leur entrée dans les collections. Des tons comme le rose Fraise s'accordent merveilleusement avec le blanc, le gris ou l'argent. Mais attention, comme les bonbons, ces couleurs sucrées sont à prendre à petites doses !

En tonos rosas, el mundo parece más feliz. Por eso es agradable que cada vez haya más diseñadores que visten sus creaciones en tonos pastel. Tonos como el fresa aportan un toque dulce cuando se combinan con colores fríos como el blanco, el gris o el plata. Al igual que ocurre con los caramelos, es mejor disfrutar de estos colores tan dulces en pequeñas dosis.



06



05

01 Delicate wall boards, such as those from the "Happy D.2" series, provide a perfect platform for perfume bottles and bath products. [www.duravit.us/happyd2](http://www.duravit.us/happyd2)  
 02 "Slim Sophie" [www.fraumaier.com](http://www.fraumaier.com) 03 Grey has never been so sensual: the "Happy D.2" vanity unit has a textile finish. It looks particularly good next to pastel-colored towels. [www.duravit.us/happyd2](http://www.duravit.us/happyd2) 04 "This is my happy place" candle. [www.bloomingville.com](http://www.bloomingville.com) 05 Delicate but not fragile: the "Nerd" chair is made of ash and scores points with its simple slot-in system and rounded edges. [www.muto.com](http://www.muto.com) 06 Coral red brings summer to your fingernails. [www.susannekaufmann.com](http://www.susannekaufmann.com) 07 The thickly woven "Bond" carpet made of the finest wool provides a good grounding for pastel shades – and for anyone who stands on it. [www.kinnasand.com](http://www.kinnasand.com)

01 Les éléments muraux comme ceux de la série « Happy D.2 » sont le cadre parfait pour vos flacons de parfum et vos produits pour le bain. [www.duravit.us/happyd2](http://www.duravit.us/happyd2)  
 02 Lampadaire « Slim Sophie » [www.fraumaier.com](http://www.fraumaier.com) 03 Le Gris n'a jamais semblé plus sensuel : l'armoire mi-haute de « Happy D.2 » a une finition textile. A ses côtés, des serviettes aux tons pastel la mettent particulièrement en valeur. [www.duravit.us/happyd2](http://www.duravit.us/happyd2) 04 Photophore au nom évocateur : « This is my happy place » [www.bloomingville.com](http://www.bloomingville.com) 05 La chaise en bois de frêne « Nerd » séduit par son système d'emboîtement et ses angles arrondis. [www.muto.com](http://www.muto.com) 06 Le Rouge corail invite l'été sur vos ongles. [www.susannekaufmann.com](http://www.susannekaufmann.com) 07 Le tapis « Bond » au tissage très dense en fil de laine renforce les tons pastel. [www.kinnasand.com](http://www.kinnasand.com)

01 Las finas repisas como las de la serie Happy D.2, son el escenario perfecto para elegantes frascos de perfume y productos de aseo. [www.duravit.us/happyd2](http://www.duravit.us/happyd2)  
 02 Lámpara de pie Slim Sophie. [www.fraumaier.com](http://www.fraumaier.com) 03 El gris nunca ha sido tan sensual: el armario de Happy D.2 presenta un acabado con aspecto de tela. En el lateral lucen especialmente bien las toallas en tonos pastel. [www.duravit.us/happyd2](http://www.duravit.us/happyd2) 04 "This is my happy place". [www.bloomingville.com](http://www.bloomingville.com) 05 Delicado, pero no frágil: el taburete de madera de fresno Nerd destaca por su sencillo sistema de encaje y sus bordes redondeados. [www.muto.com](http://www.muto.com) 06 El rojo coral viste las uñas de verano. 11 ml, [www.susannekaufmann.com](http://www.susannekaufmann.com) 07 La alfombra densamente entretejida Bond, de finísimo hilo de lana, pone los tonos pastel a los pies de todo aquel que la pisa. [www.kinnasand.com](http://www.kinnasand.com)

With its textile finishes, Happy D.2 creates a palpable highlight wherever material has to be attractive and pleasant to the touch.

Avec ses finitions textiles, Happy D.2 sait mettre un accent tangible sur le toucher agréable et les matériaux sympathiques.

Cuando se busca un material agradable al tacto, el toque de la superficie textil de Happy D.2 no pasa desaparcido.





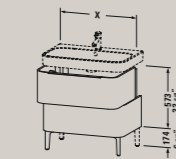
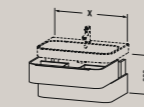
**Washbasins / Lavabo / Lavabo**

- ↔ 23 5/8" ↗ 15 3/4" # 231660
- ↔ 25 5/8" ↗ 19 5/8" # 231665
- ↔ 31 1/2" ↗ 20 5/8" # 231680
- # 085827 Pedestal
- # 085828 Siphon cover

**Furniture washbasin / Lavabo pour meuble / Lavabo para mueble**

- ↔ 23 5/8" ↗ 19 7/8" # 231860
- ↔ 25 5/8" ↗ 19 7/8" # 231865
- ↔ 31 1/2" ↗ 19 7/8" # 231880
- ↔ 39 3/8" ↗ 19 7/8" # 231810

- ↔ 47 1/4" ↗ 19 7/8" # 231812



**Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo**

- ↔ 18 3/4" ↗ 13 3/4" # H2 6268
- ↔ 22 5/8" ↗ 18 7/8" # H2 6363
- ↔ 24 5/8" ↗ 18 7/8" # H2 6364
- ↔ 30 1/2" ↗ 18 7/8" # H2 6365
- ↔ 38 3/8" ↗ 18 7/8" # H2 6366
- ↔ 46 1/4" ↗ 18 7/8" # H2 6367

- ↔ 22 5/8" ↗ 18 7/8" # H2 6371
- ↔ 24 5/8" ↗ 18 7/8" # H2 6372
- ↔ 30 1/2" ↗ 18 7/8" # H2 6373
- ↔ 38 3/8" ↗ 18 7/8" # H2 6374
- ↔ 46 1/4" ↗ 18 7/8" # H2 6375



**Handrinse basins / Lave-mains / Lavamanos**

- ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # 070950
- ↔ 19 5/8" ↗ 8 5/8" # 071150

**Furniture handrinse basin / Lave-mains pour meuble / Lavamanos mueble**

- ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # 071050

**Vanity basin / Vasque à encastrer / Lavabo empotrado**

- ↔ 18 7/8" ↗ 13 5/8" # 045748



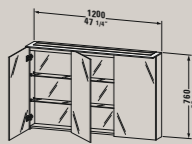
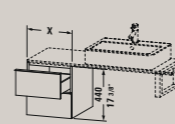
**Consoles for above-counter and vanity basins / Plan de toilette pour vasque à poser et lavabo à encastrer / Encimeras para lavabos sobre encimera y lavabos empotrados**

- ↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" # H2 010C
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" # H2 011C L
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" # H2 012C R
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" # H2 013C alcove
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" # H2 015C
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" # H2 016C L
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" # H2 017C R
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" # H2 018C alcove
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # H2 025C
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # H2 026C L
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # H2 027C R
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # H2 028C alcove
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # H2 045C
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # H2 046C L
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # H2 047C R
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # H2 048C alcove



**Above-counter basins / Vasque à poser / Lavabo sobre encimera**

- ↔ 25 5/8" ↗ 15 3/4" # 231765
- ↔ 23 5/8" ↗ 18 3/4" # 231560
- ↔ 23 5/8" ↗ 15 3/4" # 231460
- ↔ 15 3/4" ↗ 15 3/4" # 231440



**Vanity units / Meuble sous-lavabo / Mueble lavabo**

- ↔ 23 5/8" ↗ 18 7/8" # H2 6310
- ↔ 31 1/2" ↗ 18 7/8" # H2 6311
- ↔ 39 3/8" ↗ 18 7/8" # H2 6312
- ↔ 23 5/8" ↗ 21 5/8" # H2 6300
- ↔ 31 1/2" ↗ 21 5/8" # H2 6301
- ↔ 39 3/8" ↗ 21 5/8" # H2 6302

**Low cabinets for consoles / Meuble bas pour plan de toilette / Mueble bajo encimera**

- ↔ 11 3/4" ↗ 18 7/8" # H2 6840
- ↔ 15 3/4" ↗ 18 7/8" # H2 6841
- ↔ 19 5/8" ↗ 18 7/8" # H2 6842
- ↔ 23 5/8" ↗ 18 7/8" # H2 6843
- ↔ 11 3/4" ↗ 21 5/8" # H2 6830
- ↔ 15 3/4" ↗ 21 5/8" # H2 6831
- ↔ 19 5/8" ↗ 21 5/8" # H2 6832
- ↔ 23 5/8" ↗ 21 5/8" # H2 6833

**Mirrors / Miroir / Espejo ↑ LED A\***

- ↔ 19 5/8" # H2 7291
- ↔ 25 5/8" # H2 7293
- ↔ 31 1/2" # H2 7294
- ↔ 39 3/8" # H2 7295
- ↔ 47 1/4" # H2 7296

**Mirror cabinets / Armoire de toilette / Mueble espejo ↑ LED A\***

- ↔ 25 5/8" ↗ 8 1/8" # H2 7593
- ↔ 25 5/8" ↗ 8 1/8" # H2 7693\*
- ↔ 31 1/2" ↗ 8 1/8" # H2 7594
- ↔ 31 1/2" ↗ 8 1/8" # H2 7694\*
- ↔ 39 3/8" ↗ 8 1/8" # H2 7595
- ↔ 39 3/8" ↗ 8 1/8" # H2 7695\*
- ↔ 47 1/4" ↗ 8 1/8" # H2 7596
- ↔ 47 1/4" ↗ 8 1/8" # H2 7696\*



**Bidets / Bidet / Bidé**

- ↔ 21 1/4" # 225815
- ↔ 24 3/4" # 225910

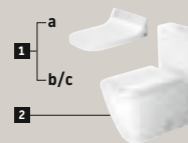
**Toilets / Cuvette / Indoro**

- 1 a) # 006451
- b) # 006459 ☺
- 2 ↗ 21 1/4" # 222209 ☺
- 1 a) SensoWash® Starck C # 610300
- b) SensoWash® Slim # 611300
- c) # 006461
- d) # 006469 ☺
- 2 ↗ 24 3/8" # 255059 ☺ - a), b)
- ↗ 24 3/8" # 255009 ☺ - c), d)



**Toilet close-coupled**

- 1 a) # 006451
- b) # 006459 ☺
- 2 ↗ 24 3/4" # 213409
- 3 ↗ 6 3/4" # 093410 ✕



**One-Piece toilet**

- 1 a) SensoWash® Starck C # 610300
- b) # 006461
- c) # 006469 ☺
- 2 ↗ 28" # 212151 - a)
- ↗ 28" # 212101 - b), c)

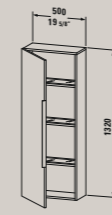


**Two-Piece toilets**

- 1 a) SensoWash® Starck C # 610300
- b) SensoWash® Slim # 611300
- c) # 006461
- d) # 006469 ☺
- 2 ↗ 28" # 217451 ☺ - a), b)
- ↗ 28" # 217401 ☺ - c), d)
- 3 ↗ 6 3/4" # 093420 ✕



- 1 # 006859 ☺
- 2 ↗ 27 1/2" # 011201
- 3 ↗ 6 1/4" # 092910 ✕



**Semi-tall and tall cabinets / Armoire et armoire mi-haute / Armario medio y alto**

- ↔ 19 5/8" ↗ 9 1/2" # H2 9252 L/R
- ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # H2 9253 L/R
- ↔ 19 5/8" ↗ 9 1/2" # H2 9250 L/R
- ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # H2 9251 L/R

**Wall board / Élément mural / Repisa**

- ↔ 23 5/8"- 63" ↗ 6 1/4" # H2 7912



**Bathtubs / Baignoire / Bañeras**

with optional whirl system / avec système balnéo en option / con sistema de hidromasaje opcional

- ↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↑ 18 1/8"
- ↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↑ 18 1/8"
- ↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↑ 18 1/8"
- ↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↑ 18 1/8"
- ☐ # 700319 Free standing
- ☐ # 700314
- ☐ # 700316 corner left
- ☐ # 700317 corner right
- ☐ # 700318

**Design** Christian Werner

**Bathroom ceramics** Can be combined with furniture basins of the ME by Starck, P3 Comforts, Darling New and Starck 3 series as well as above-counter basins

**Bathroom furniture** In 30 different surfaces: 11 decors, 6 real wood veneers and 13 lacquer surfaces (Matt and High Gloss)

**Exciting details** Shadow gaps that separate surfaces, shelf elements that can be mounted both horizontally and vertically

**Leitmotif** Contemporary and contemplative furniture collages

**Price level** Premium

# L-CUBE

No handles, no unnecessary elements, no distractions.  
The resulting range of unadorned bathroom furniture creates maximum elegance with minimum means, thus bringing calm and clarity into the bathroom.

Pas de poignées, pas d'éléments inutiles, pas de distraction.  
C'est ainsi que se conçoit une gamme de meubles de salle de bains puriste qui parvient à créer un maximum d'élégance avec un minimum de moyens et vous procure calme et clarté dans la salle de bains.

Sin tiradores, sin elementos superfluos, sin distracciones.  
Así es una serie de muebles de baño purista que consigue una máxima elegancia con los mínimos recursos y aporta tranquilidad y claridad al baño.

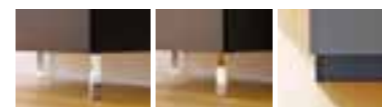




**STABLE POSITION** Horizontal or vertical? The shelf elements with variable compartment layouts can be fitted either way (p. 137 and bottom right). Open and closed fronts, or the combination of different finishes, such as real wood and lacquer, create interesting collages. A plinth panel or chrome legs can be used to put things on a firm footing wherever wall-mounted installation is not possible. They can be attached at any point on the base.

**POSITION DURABLE** À l'horizontale ou à la verticale ? Les éléments d'étagères avec compartiments modulaires peuvent être montés dans les deux sens (p. 137 en bas à droite). La combinaison entre éléments ouverts et fermés, et le choix de différentes finitions, comme le bois et le laqué, donne naissance à des compositions intéressantes. Partout où une fixation murale est impossible, la stabilité est garantie par une plinthe solide ou des pieds chromés que l'on peut orienter à souhait.

**POSICIÓN FIJA** ¿Horizontal o vertical? Las estanterías se pueden montar en ambas posiciones (pág. 137 y abajo a la derecha). Dejando la parte delantera abierta o cerrada, combinando distintos acabados, como la madera maciza y el lacado, se pueden componer unos interesantes collages. Cuando el montaje en pared no es posible, las patas cromadas o el resistente zócalo proporcionan un buen apoyo. Se pueden montar en la base de la estantería donde se prefiera.



**GENEROUS** The consoles can be up to 78 3/4" long with cabinets running along their entire length. With one or two drawers below, they form a stable and elegant unit. The shadow gap between the countertop and the vanity unit creates a sense of lightness. Within the tall cabinet and semi-tall cabinet, glass shelves with anodized aluminum brackets in Diamond Black keep things tidy.

**GENEREUX** Les plans de toilette peuvent mesurer jusqu'à 78 3/4" et accueillir des meubles sous plan. Avec un ou deux tiroirs en-dessous, ils forment une unité élégante. Le bandeau en retrait entre le plan de toilette et les meubles sous-lavabos donne un effet allégé. À l'intérieur des armoires et armoires mi-hautes, les étagères en verre avec fixations en aluminium anodisé Noir diamant facilitent le rangement.

**GENEROSIDAD** Bajo las encimeras de hasta 78 3/4" pueden montarse los muebles bajo encimera. Colocando una o dos unidades debajo se consigue un conjunto elegante. En el exterior, la ranura entre la parte superior y la inferior transmite sensación de claridad. En el interior del armario alto y del armario medio, los estantes de vidrio con soporte de aluminio anodizado en negro diamante se encargan de poner orden.



The integrated mirror light illuminates the room with so far unrivalled 480 LUX while creating a warm and pleasant atmosphere.

L'éclairage intégré du miroir peut atteindre une puissance inégalée de 480 lux et illumine votre reflet d'une lumière chaleureuse.

La iluminación integrada en el espejo proporciona una luz brillante y cálida, con sus 480 lux inalcanzados hasta ahora.



**PERFECTLY COMPLEMENTARY** L-Cube bathroom furniture items + Starck 3 ceramics. Together, they create a perfect ensemble for small guest bathrooms as well as spacious master suites.

**PARFAITEMENT COMPLÉMENTAIRES** Meubles de salle de bains L-Cube + céramique Starck 3. Ensemble, ils créent une alliance parfaite aussi bien pour les petites salles de bains que les vastes suites de maîtres.

**PERFECTAMENTE COMPLEMENTARIOS** Elementos de mobiliario de baño L-Cube + cerámica Starck 3. Forman un conjunto perfecto tanto para pequeños cuartos de baño de invitados como para grandes suites principales.

Not only do you look good in it, but it looks first class all by itself: the L-Cube mirror available in ten widths. The L-Cube mirrored cabinet – also available as a recessed version – comes in four different widths. Both are truly eye-catching and coordinate perfectly with the Duravit ceramic line.

Non seulement il vous renvoie une image flatteuse, mais il est lui-même très esthétique : le miroir L-Cube disponible en dix largeurs. L'armoire de toilette L-Cube, également disponible en version encastrée, existe en quatre largeurs différentes. Les deux versions attirent le regard et s'associent parfaitement à la ligne de céramique Duravit.

El espejo L-Cube, disponible en diez anchuras, no solo consigue que el usuario se vea bien, sino que es una belleza en sí mismo. El armario con espejo L-Cube, también disponible en versión empotrada, se comercializa en cuatro anchuras distintas. Ambos son muy llamativos y coordinan perfectamente con la línea de cerámica Duravit.



**A BRIGHT SPOT** With this light, you always have an excellent view: a surrounding LED strip light, switched on and off and dimmed with a sensor (not possible with the recessed version), ensures precise lighting of the mirror cabinet, even in less than ideal light conditions. It all goes perfectly with the washbasin and the individually configurable tall cabinet (see page 138).

**QUE LA LUMIÈRE SOIT** Avec cet éclairage, vous avez toujours une visibilité optimale : un bandeau de LED sur le pourtour s'allume, s'éteint et varie à l'aide d'un capteur (incompatible avec la version encastrée). Il garantit un éclairage précis de l'armoire de toilette, même en cas de conditions lumineuses médiocres. Il s'adapte parfaitement au lavabo et à l'armoire haute personnalisable (voir page 138).



**UN PUNTO BRILLANTE** Con esta luz, siempre tendrá una excelente vista: una banda luminosa de LEDs todo alrededor, que se enciende y apaga y regula con un sensor (no disponible para la versión empotrada), garantiza una iluminación precisa del armario con espejo. Todo armoniza a la perfección con el lavabo y el armario alto, configurable individualmente (véase la página 138).





**EYE-CATCHER** The dimensions of the mirror correspond to those of the L-Cube furniture. The energy-efficient LED light is also dimmable.

**ATTRAPE-REGARD** Chez L-Cube, les dimensions des miroirs s'adaptent à celles des meubles. Ils disposent d'un variateur d'éclairage LED intégré et consomment peu d'énergie.

**EL CENTRO DE TODAS LAS MIRADAS** Las medidas del espejo L-Cube se adaptan a los muebles. La iluminación LED atenuable es energéticamente eficiente.



**CONVENIENT TECHNOLOGY.** No handles? We offer the new push-to-open technology instead. The drawers of the units open when tapped. A gentle nudge and they close automatically. Inside, a Duravit interior system available in Maple or Solid Walnut keeps bathroom articles in their place.

**CONFORT TECHNOLOGIQUE** Pas de poignées ? Pour cela il existe la nouvelle technologie push-to-open, grâce à laquelle on ouvre les tiroirs par simple pression. Un petit geste suffira également à les refermer automatiquement. Le système d'aménagement intérieur Duravit en Érable ou Noyer vous permettra de mettre de l'ordre dans vos articles de toilette.

**LA COMODIDAD DE LA TÉCNICA** ¿Sin tiradores? En eso consiste la nueva técnica push-to-open. La parte inferior de los muebles se abre con una leve presión. Un pequeño empujoncito y se cierran solos. En el interior, el sistema de distribución de Duravit, disponible en Arce o Nogal macizo, permite ordenar los artículos de aseo.



01

02



03



04

Copper is currently a must in interior design. The combination of the coolness of a precious metal and a wonderfully warm radiance is simply irresistible. Copper-plated furniture or accessories can provide a focus for the room. Spot on!

## GLAMOR

Dans le monde du design intérieur, rien ne se conçoit actuellement sans le cuivre. L'aspect « cool » du métal précieux et son effet pourtant chaleureux fait un tabac ! Les meubles ou accessoires cuivrés attirent vers eux tous les regards. Spot on !

En interiorismo, el cobre está presente por doquier. La combinación de la frialdad de un metal noble con una agradable sensación de calidez es irresistible. Los accesorios o los elementos en cobre de los muebles actúan en la estancia como un foco que atrae todas las miradas.



05

06



07



01 A cabinet that is visually divided by a shadow gap appears lightweight. Two-door semi-tall cabinet of the "L-Cube" series [www.duravit.us/lcube](http://www.duravit.us/lcube) 02 "London" diffuser in bronze-colored container. [www.tomdixon.net](http://www.tomdixon.net) 03 Modern origami: the "North" pendant light by Eva Marguerre and Marcel Besau. [www.e15.com](http://www.e15.com) 04 Tea is an essential part of the private spa. [www.stelton.dk](http://www.stelton.dk) 05 The "Habibi" tray-table by Philipp Mainzer. [www.e15.com](http://www.e15.com) 06 Oil lamps provide comfort when taking a bath. [www.stelton.dk](http://www.stelton.dk) 07 Thanks to their simplicity of design, the cabinets in the "L-Cube" series are the ideal platform for unusual tap fittings and accessories. [www.duravit.us/lcube](http://www.duravit.us/lcube)

01 Une armoire visuellement divisée par un bandeau en retrait semble comme allégée. L'armoire mi-haute à deux portes de la série « L-Cube » le prouve, [www.duravit.us/lcube](http://www.duravit.us/lcube) 02 Diffuseur « London » dans un flacon aux teintes cuivrées, [www.tomdixon.net](http://www.tomdixon.net) 03 Origami moderne : le luminaire suspendu « North » créé par Eva Marguerre et Marcel Besau. [www.e15.com](http://www.e15.com) 04 Dans le spa privé, le thé ne doit pas faire défaut. [www.stelton.dk](http://www.stelton.dk) 05 Inspiré des tables de thé orientales : la tablette « Habibi » de Philipp Mainzer, [www.e15.com](http://www.e15.com) 06 Les lampes à huile font le même effet qu'un feu de bois. [www.stelton.dk](http://www.stelton.dk) 07 Si simple et si expressif : les armoires de la série « L-Cube » et leurs formes réduites sont la tribune idéale pour une robinetterie et des accessoires extravagants [www.duravit.us/lcube](http://www.duravit.us/lcube)

01 Un armario visualmente dividido por una ranura transmite sensación de ligereza. El armario medio con dos puertas de la serie L-Cube lo demuestra. [www.duravit.us/lcube](http://www.duravit.us/lcube) 02 Un ambientador que parece una escultura: el ambientador London con cuerpo de bronce. [www.tomdixon.net](http://www.tomdixon.net) 03 Un origami moderno: la lámpara pendular North de Eva Marguerre y Marcel Besau. [www.e15.com](http://www.e15.com) 04 En un spa privado no puede faltar el té. [www.stelton.dk](http://www.stelton.dk) 05 Inspirada en las mesas de té orientales: la mesa tablero Habibi de Philipp Mainzer. [www.e15.com](http://www.e15.com) 06 Las lámparas de aceite son como una chimenea e ideales para contemplar la llama desde la bañera... [www.stelton.dk](http://www.stelton.dk) 07 Tan estilizados como expresivos: los muebles lavabo de la serie L-Cube son, con su apariencia minimalista, el expositor ideal para extravagantes grifos y accesorios. [www.duravit.us/lcube](http://www.duravit.us/lcube)

**Vanity units wall-mounted / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo**

ME by Starck ↔ 16 1/2" ↗ 11 5/8" # LC6272 L/R ↔ 18 1/8" ↗ 17 3/4" # LC6168 L/R Starck 3	ME by Starck ↔ 24 3/8" ↗ 18 7/8" # LC6140 ↔ 32 1/4" ↗ 18 7/8" # LC6141 ↔ 40 1/8" ↗ 18 7/8" # LC6142 ↔ 48" ↗ 18 7/8" # LC6143	Darling New c-bonded ↔ 31 1/2" ↗ 21 1/4" # LC6900 ↔ 39 3/8" ↗ 21 1/4" # LC6901	Darling New ↔ 20 1/2" ↗ 16 1/2" # LC6160 ↔ 24 3/8" ↗ 20 1/4" # LC6161 ↔ 32 1/4" ↗ 21 1/8" # LC6162 ↔ 40 1/8" ↗ 21 1/8" # LC6163	Starck 3 ↔ 26 3/8" ↗ 18 1/2" # LC6164 ↔ 32 1/4" ↗ 18 1/2" # LC6165 ↔ 40 1/8" ↗ 18 1/2" # LC6166
--	--	--	---	--

**Consoles / Plan de toilette / Encimeras**

↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" # LC094C	↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" # LC095C	↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # LC096C	↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # LC097C
-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------

**Vanity units for consoles / Meuble sous-lavabo pour plan de toilette / Mueble lavabo para encimera**

P3 Comforts ↔ 24 3/8" ↗ 18 7/8" # LC6144 ↔ 32 1/4" ↗ 18 7/8" # LC6147 ↔ 40 1/8" ↗ 18 7/8" # LC6150 ↔ 48" ↗ 18 7/8" # LC6153	ME by Starck ↔ 24 3/8" ↗ 18 7/8" # LC6240 ↔ 32 1/4" ↗ 18 7/8" # LC6241 ↔ 40 1/8" ↗ 18 7/8" # LC6242 ↔ 48" ↗ 18 7/8" # LC6243	Darling New c-bonded ↔ 31 1/2" ↗ 21 1/4" # LC6905 ↔ 39 3/8" ↗ 21 1/4" # LC6906	Darling New ↔ 20 1/2" ↗ 16 1/2" # LC6260 ↔ 24 3/8" ↗ 20 1/4" # LC6261 ↔ 32 1/4" ↗ 21 1/8" # LC6262 ↔ 40 1/8" ↗ 21 1/8" # LC6263	Starck 3 ↔ 26 3/8" ↗ 18 1/2" # LC6264 ↔ 32 1/4" ↗ 18 1/2" # LC6265 ↔ 40 1/8" ↗ 18 1/2" # LC6266
---	--	--	---	--

↔ 12 5/8" ↗ 18 3/4" # LC6808 ↔ 16 1/2" ↗ 18 3/4" # LC6809 ↔ 20 1/2" ↗ 18 3/4" # LC6810 ↔ 24 3/8" ↗ 18 3/4" # LC6811 ↔ 32 1/4" ↗ 18 3/4" # LC6812 ↔ 40 1/8" ↗ 18 3/4" # LC6813	↔ 12 5/8" ↗ 18 3/4" # LC6818 ↔ 16 1/2" ↗ 18 3/4" # LC6819 ↔ 20 1/2" ↗ 18 3/4" # LC6820 ↔ 24 3/8" ↗ 18 3/4" # LC6821 ↔ 32 1/4" ↗ 18 3/4" # LC6822 ↔ 40 1/8" ↗ 18 3/4" # LC6823	↔ 12 5/8" ↗ 21 5/8" # LC6824 ↔ 16 1/2" ↗ 21 5/8" # LC6825 ↔ 20 1/2" ↗ 21 5/8" # LC6826 ↔ 24 3/8" ↗ 21 5/8" # LC6827 ↔ 32 1/4" ↗ 21 5/8" # LC6828 ↔ 40 1/8" ↗ 21 5/8" # LC6829	↔ 12 5/8" ↗ 21 5/8" # LC6834 ↔ 16 1/2" ↗ 21 5/8" # LC6835 ↔ 20 1/2" ↗ 21 5/8" # LC6836 ↔ 24 3/8" ↗ 21 5/8" # LC6837 ↔ 32 1/4" ↗ 21 5/8" # LC6838 ↔ 40 1/8" ↗ 21 5/8" # LC6839
--	--	--	--

**Low cabinets for consoles / Meuble sous plan de toilette / Mueble auxiliar bajo para encimera**

P3 Comforts ↔ 24 3/8" ↗ 18 7/8" # LC6244 ↔ 32 1/4" ↗ 18 7/8" # LC6247 ↔ 40 1/8" ↗ 18 7/8" # LC6250 ↔ 48" ↗ 18 7/8" # LC6253	P3 Comforts ↔ 32 1/4" ↗ 18 7/8" # LC6248 ↔ 40 1/8" ↗ 18 7/8" # LC6251 ↔ 48" ↗ 18 7/8" # LC6254	P3 Comforts ↔ 32 1/4" ↗ 18 7/8" # LC6249 ↔ 40 1/8" ↗ 18 7/8" # LC6252 ↔ 48" ↗ 18 7/8" # LC6255	↔ 50 3/4" ↗ 18 7/8" # LC6258 ME by Starck ↔ 48" ↗ 18 1/2" # LC6267 Starck 3	↔ 50 3/4" ↗ 18 7/8" # LC6259 ME by Starck ↔ 48" ↗ 18 1/2" # LC6269 Starck 3
---	---	---	--	--

↔ 12 5/8" ↗ 18 3/4" # LC6848 ↔ 16 1/2" ↗ 18 3/4" # LC6849 ↔ 20 1/2" ↗ 18 3/4" # LC6850 ↔ 24 3/8" ↗ 18 3/4" # LC6851 ↔ 32 1/4" ↗ 18 3/4" # LC6852 ↔ 40 1/8" ↗ 18 3/4" # LC6853	↔ 12 5/8" ↗ 18 3/4" # LC6858 ↔ 16 1/2" ↗ 18 3/4" # LC6859 ↔ 20 1/2" ↗ 18 3/4" # LC6860 ↔ 24 3/8" ↗ 18 3/4" # LC6861 ↔ 32 1/4" ↗ 18 3/4" # LC6862 ↔ 40 1/8" ↗ 18 3/4" # LC6863	↔ 12 5/8" ↗ 21 5/8" # LC6864 ↔ 16 1/2" ↗ 21 5/8" # LC6865 ↔ 20 1/2" ↗ 21 5/8" # LC6866 ↔ 24 3/8" ↗ 21 5/8" # LC6867 ↔ 32 1/4" ↗ 21 5/8" # LC6868 ↔ 40 1/8" ↗ 21 5/8" # LC6869	↔ 12 5/8" ↗ 21 5/8" # LC6874 ↔ 16 1/2" ↗ 21 5/8" # LC6875 ↔ 20 1/2" ↗ 21 5/8" # LC6876 ↔ 24 3/8" ↗ 21 5/8" # LC6877 ↔ 32 1/4" ↗ 21 5/8" # LC6878 ↔ 40 1/8" ↗ 21 5/8" # LC6879
--	--	--	--

↔ 16 1/2" ↗ 11 5/8" # LC6273 L/R ME by Starck ↔ 18 1/8" ↗ 17 3/4" # LC6169 L/R Starck 3	Darling New c-bonded ↔ 31 1/2" ↗ 21 1/4" # LC6910 ↔ 39 3/8" ↗ 21 1/4" # LC6911	Darling New ↔ 20 1/2" ↗ 16 1/2" # LC6604 ↔ 24 3/8" ↗ 20 1/4" # LC6605 ↔ 32 1/4" ↗ 21 1/8" # LC6606 ↔ 40 1/8" ↗ 21 1/8" # LC6607	ME by Starck ↔ 24 3/8" ↗ 18 7/8" # LC6625 ↔ 32 1/4" ↗ 18 7/8" # LC6626 ↔ 40 1/8" ↗ 18 7/8" # LC6627 ↔ 48" ↗ 18 7/8" # LC6628	Starck 3 ↔ 26 3/8" ↗ 18 1/2" # LC6608 ↔ 32 1/4" ↗ 18 1/2" # LC6609 ↔ 40 1/8" ↗ 18 1/2" # LC6610
--	--	---	--	--

**Mirrors / Miroir / Espejo ↗ LED A**

↔ 17 3/4" # LC7379 ↔ 25 5/8" # LC7380 ↔ 31 1/2" # LC7381 ↔ 39 3/8" # LC7382 ↔ 47 1/4" # LC7383 ↔ 51 1/8" # LC7388 ↔ 55 1/8" # LC7384 ↔ 63" # LC7385 ↔ 70 7/8" # LC7386 ↔ 78 3/4" # LC7387	<b>Mirror cabinets / Armoire de toilette / Mueble espejo ↗ LED A</b> ↔ 25 5/8" # LC7550 L/R ↔ 31 1/2" # LC7551 ↔ 39 3/8" # LC7552 ↔ 47 1/4" # LC7553	↔ 25 5/8" # LC7650 L/R ↔ 31 1/2" # LC7651 ↔ 39 3/8" # LC7652 ↔ 47 1/4" # LC7653 recessed version	<b>Shelf elements / Elément mural / Estantes</b> ↔ 31 1/2" ↗ 5 1/2" # LC1200 ↔ 39 3/8" ↗ 5 1/2" # LC1201 ↕ 39 3/8" ↗ 7 1/8" # LC1205 ↕ 55 1/8" ↗ 7 1/8" # LC1206
--	--	--	--

**Legs / Pieds intégrés / Patas para mueble**

P3 Comforts ↔ 24 3/8" ↗ 18 7/8" # LC6600 ↔ 32 1/4" ↗ 18 7/8" # LC6601 ↔ 40 1/8" ↗ 18 7/8" # LC6602 ↔ 48" ↗ 18 7/8" # LC6603	ME by Starck ↔ 24 3/8" ↗ 18 7/8" # LC6680 ↔ 32 1/4" ↗ 18 7/8" # LC6681 ↔ 40 1/8" ↗ 18 7/8" # LC6682 ↔ 48" ↗ 18 7/8" # LC6683	Darling New ↔ 20 1/2" ↗ 16 1/2" # LC6616 ↔ 24 3/8" ↗ 20 1/4" # LC6617 ↔ 32 1/4" ↗ 21 1/8" # LC6618 ↔ 40 1/8" ↗ 21 1/8" # LC6619	Starck 3 ↔ 26 3/8" ↗ 18 1/2" # LC6620 ↔ 32 1/4" ↗ 18 1/2" # LC6621 ↔ 40 1/8" ↗ 18 1/2" # LC6622	P3 Comforts ↔ 24 3/8" ↗ 18 7/8" # LC6612 ↔ 32 1/4" ↗ 18 7/8" # LC6613 ↔ 40 1/8" ↗ 18 7/8" # LC6614 ↔ 48" ↗ 18 7/8" # LC6615	↔ 2 3/4" ↗ 2 1/2" # UV9991 ↔ 2 3/4" ↗ 2 1/2" # UV9992 ↔ 2 3/4" ↗ 2 1/2" # UV9993 ↔ 2 3/4" ↗ 2 1/2" # UV9994
---	--	---	--	---	--

**Semi-tall and tall cabinets / Armoire et armoire mi-haute / Armario medio y alto**

↔ 15 3/4" ↗ 9 5/8" # LC1170 L/R ↔ 15 3/4" ↗ 14 3/8" # LC1180 L/R ↔ 19 5/8" ↗ 9 5/8" # LC1171 L/R ↔ 19 5/8" ↗ 14 3/8" # LC1181 L/R	↔ 15 3/4" ↗ 9 5/8" # LC1168 L/R ↔ 15 3/4" ↗ 14 3/8" # LC1178 L/R ↔ 19 5/8" ↗ 9 5/8" # LC1169 L/R ↔ 19 5/8" ↗ 14 3/8" # LC1179 L/R	↔ 27 1/2" ↗ 9 5/8" # LC1167 ↔ 27 1/2" ↗ 14 3/8" # LC1177
--	--	---

**Design** Philippe Starck

**Bathroom ceramics** White and made of the elegant material DuraCeram®

**Bathroom furniture** Solid real wood and White High Gloss

**Bathtubs** Bathtubs in 2 sizes, 73" x 34 7/8" and 74 3/4" x 35 3/8", made of the new DuraSolid® material, available as free standing, corner and back-to-wall version

**Exciting details** Washbowls, as delicate and thin as never before, each furniture piece one of a kind

**Leitmotif** A bathroom range that feels like a day by the sea

**Price Level** Finest Art

Archaic forms, innovative ceramics and solid real wood. Philippe Starck took these elements and transformed them into a bathroom series that refreshes the eye, body and soul.

# CAPE COD

Formes archaïques, céramique novatrice et bois massif. Philippe Starck s'est servi de ces éléments pour composer une série de salles de bains dédiée au rafraîchissement des yeux, du corps et de l'âme.

Formas arcaicas, cerámica innovadora y madera maciza. Con estos elementos, Philippe Starck compone una serie de baño para refrescar la vista, el cuerpo y el alma.





There has never been a washbowl quite like Cape Cod: attractive in its high grade porcelain finish, it features elegant, fine edges that measure only 1/4" in thickness. Made possible by the innovative DuraCeram® material, its result provides outstanding elegance without compromising quality, robustness or ease of care. The bowl is available in three different shapes: square, round and tri-oval, allowing individuality within the design of the bathroom. The round and square washbasins feature the tap platform on a raised dome inside the bowl.

On n'a jamais vu une vasque comme celle de la série Cape Cod : telle de la porcelaine de qualité aux formes esthétiques, ses parois sont extrêmement fines, d'une épaisseur de seulement 1/4". Un matériau innovant le rend possible, le DuraCeram®. Résultat : une élégance hors du commun sans aucune perte en qualité, robustesse ni en facilité d'entretien. Afin de permettre un aménagement individualisé de la salle de bains, la vasque existe en trois formes : carrée, ronde et tri-ovale. Les versions ronde et carrée sont dotées d'un îlot de robinetterie en céramique intégré à la vasque.

Nadie ha visto nunca un lavamanos como el de Cape Cod. Bella porcelana de la mejor calidad que posee un borde extremadamente fino, de solo 1/4" de grosor. Esto es posible gracias al innovador material DuraCeram®: el resultado es elegancia máxima sin renunciar a la calidad, la robustez y la facilidad de limpieza. Para individualizar su baño, el lavamanos se puede adquirir en tres formas diferentes: redondo, cuadrado y trioval. La grifería se ubica sobre una isla integrada en el interior del seno en las versiones redondas y cuadradas.

The unusual design and mix of materials including chrome and White High Gloss finishes make Cape Cod bathroom furniture an exceptionally elegant ensemble. Areas concealed behind sleek doors and side shelves offer additional storage solutions.



Le meuble Cape Cod constitue un ensemble fort élégant aux formes exceptionnelles mélangeant le chrome et la laque Blanc brillant. L'armoire est munie, outre l'espace de rangement fermé par 2 portes, d'étagères latérales ouvertes.

En los muebles de baño Cape Cod, las formas extraordinarias y la mezcla de cromado y lacado blanco de alto brillo crean un elegante conjunto. En ambos lados de las puertas que encierran espacio para almacenar están ubicadas repisas para depositar objetos.



# CC953207777  
Americana Walnut solid wood



# CC953207676  
European Oak solid wood



# CC953208585  
White High Gloss



# CC953208181  
White Beech solid wood



# CC953209595  
Vintage Oak solid wood



# CC953308585  
White High Gloss with doors

The characteristic feature of the Cape Cod bathroom furniture collection is the perfect fusion of material and design. Manufactured of solid natural wood, each item becomes one of a kind. The Vintage Oak version with its natural uneven console edges symbolizes driftwood as found at the Atlantic coast, bringing its sensation of ocean air and feel into the bathroom. The version in White High Gloss that optionally comes with integrated low cabinet offers an elegant alternative to the solid wood variant. The toilets and bidets of the Duravit Starck 1, Starck 2 and ME by Starck series offer a harmonious addition – creating a complete bathroom that satisfies the most demanding aesthetic standards.

Les meubles de la série Cape Cod se distinguent également par une fusion sans précédent des matériaux et des formes. Chacun des meubles est un exemplaire absolument unique, car fabriqué en bois massif directement taillé dans le tronc. Les meubles sont disponibles en quatre essences de bois différentes. La version en Chêne vintage massif avec ses bords irréguliers rappelle la planche d'un navire lavée par la tempête et échouée sur une plage de l'Atlantique, qui introduit le parfum de la mer et du sel dans votre salle de bains. La version laquée Blanc brillant est une alternative élégante aux finitions en bois massif et existe en version avec meuble bas. Les cuvettes et bidets des séries Duravit Starck 1, Starck 2 et ME by Starck sont un complément parfait pour une salle de bains complète au niveau esthétique très haut.

Los muebles de baño Cape Cod también se distinguen por la perfecta fusión de materiales y formas: fabricados en maderas macizas, cortadas directamente del árbol, cada mueble es una pieza totalmente única. Se pueden adquirir en cuatro tipos de madera distintos. El modelo roble vintage macizo con sus bordes irregulares recuerda a un tablón de madera de un buque que, tras una tormenta, ha sido arrastrado a la costa del Atlántico, llevando así consigo el aroma del océano al baño. La versión en blanco de alto brillo ofrece una alternativa elegante, disponible también con mueble auxiliar bajo. Los inodoros y bidets de las series de Duravit Starck 1, Starck 2 y ME by Starck son un complemento perfecto para lograr un baño completo del máximo nivel estético.





Every piece is one of a kind: manufactured of solid wood, the consoles and shelves feature Cape Cod's unique grain character. The Vintage Oak version is even available with a natural uneven console edge.

Chaque élément est une pièce unique : le plan de toilette et l'étagère du meuble Cape Cod sont en bois massif aux veinures tout à fait uniques. La version en Chêne vintage massif montrant même des bords naturels irréguliers.

Cada pieza es única: fabricada en madera maciza, la encimera y las bandejas de los muebles de baño Cape Cod tienen un veteado único, en la versión Vintage de roble macizo, incluso los cantos de la encimera son irregulares.

The elegant, skilfully designed mirror (43 1/2" x 30 1/8") matches the range perfectly. The LED light frame creates perfect illumination and a pleasant atmosphere in the bathroom. Just as washbowl and bathroom furniture, the Cape Cod bathtub fuses material and form, creating an innovative unity.

Le miroir élégant et raffiné (43 1/2" x 30 1/8") est parfaitement coordonné à la série. Les diodes LED sur tout le pourtour du miroir procurent un éclairage parfait et diffusent une lumière agréable dans toute la salle de bains. La baignoire Cape Cod comme la céramique et les meubles est innovante dans la matière et la forme.

El espejo de refinado diseño (43 1/2" x 30 1/8") armoniza perfectamente con este programa. Gracias a los LEDs circundantes, contará con una iluminación perfecta y una agradable atmósfera en el baño. La bañera Cape Cod fusiona el material y la forma de una manera innovadora.



**Above-counter basins / Vasque à poser / Lavabo sobre encimera**

↔ 19 5/8" ↗ 16" # 233950

∅ 18 7/8" # 232848

↔ 18 1/8" ↗ 18 1/8" # 234046



**Bathtubs / Baignoire / Bañeras**

↔ 73" ↗ 34 7/8" ↓ 19 1/8"

↔ 74 3/4" ↗ 35 3/8" ↓ 19 1/8"

↔ 74 3/4" ↗ 35 3/8" ↓ 19 1/8"

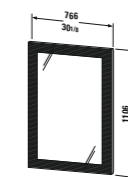
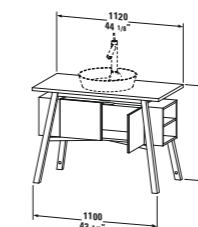
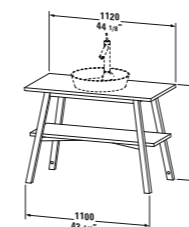
↔ 74 3/4" ↗ 35 3/8" ↓ 19 1/8"

□ # 700330

□ # 700364

□ # 700362

□ # 700363



**Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo**

↔ 44 1/8" ↗ 22 1/2" # CC 9532

↔ 44 1/8" ↗ 22 1/2" # CC 9533

**Mirror / Miroir / Espejo**

↑ LED A

↔ 30 1/8" # CC 9641

Thanks to the new Duravit material DuraSolid®, we managed to realize the smallest details of Starck's design: stunningly thin bathtub rims, organic forms and gentle integrated curves. From the monolithic design to the integrated headrest, Cape Cod offers a continuous satin-finished surface that is also pleasant to the touch. The architectural simplicity of the design is reflected in the free standing bathtub as well as the back-to-wall and corner left/right versions.

Le nouveau matériau de Duravit, le DuraSolid®, a permis la transposition exacte et détaillée des croquis de Starck dans la réalité. Il en résulte une baignoire homogène aux rebords extrêmement fins, aux formes organiques, aux courbes douces, au design monolithique, à l'appui-tête moulé dans la forme, tout un ensemble à l'aspect satiné mat et au toucher agréable. Cette concision architecturale s'exprime non seulement dans la version à poser en flot de la baignoire, mais aussi dans les modèles d'angle à gauche ou à droite et la version tablier trois faces.

Fabricada en el nuevo material de Duravit – DuraSolid® – reproduce el diseño de Starck hasta el más mínimo detalle: bordes de la bañera indescritiblemente finos, formas orgánicas y suaves ondulaciones. La bañera de forma monolítica con la inclinación dorsal y reposacabezas integrado, ofrece una superficie mate sedosa de tacto agradable. No solo en la versión exenta, sino también en la delante pared y en la rinconera izquierda o derecha se mantiene el carácter arquitectónico del diseño.

**Design** Philippe Starck  
**Bathroom ceramics** White  
**Bathroom furniture** With three real wood and two lacquer surfaces  
**Bathtubs** Starck bathtub in 14 different sizes from 59" x 27 1/2" to 78 3/4" x 39 3/8", with or without whirl system, Starck Slimline shower trays in 12 different sizes from 35 3/8" x 35 3/8" to 70 7/8" x 35 3/8"  
**Exciting details** Wash barrel, toilet and bathtub inspired by the origins of bathing culture  
**Leitmotif** An absolute classic for the bathroom with iconic status  
**Price Level** Finest Art

# STARCK 1

Un retour aux sources de la culture du bain : en s'inspirant du seau, du baquet et de la baignoire, Philippe Starck a créé en 1994 une salle de bains complète et innovatrice dont la fraîcheur ne s'est jamais altérée.

Regreso a los orígenes de la cultura del baño: inspirado en un cubo, una tina y una palangana, en 1994 Philippe Starck creó un baño completo y pionero que aún hoy conserva su frescura como nunca.

Back to the beginnings of bathing culture: in 1994, inspired by the bucket, the tub and the washbowl, Philippe Starck created a complete bathroom featuring pioneering craftsmanship that appears as fresh and new today as it was then.



**CLEAR CONTRAST** The Starck 1 vanity units are available in various dimensions, 32 7/8", 48 5/8" and 56 1/2". The series makes a statement in form and color: the washbowls are available as circular or square versions. Inside the furniture pieces, the finishes shimmer in Diamond Black – an attractive combination, particularly when paired with finishes in Black and White High Gloss or the three different real-wood options. The drawers open with just a gentle tap and close gently with a self-closing action. 2 3/8" wide strips of brushed aluminum run along the sides – and are also found on the tall cabinets.

**CONTRASTES CLAIRS** Les meubles sous-lavabos de la série Starck 1 existent en différentes dimensions : 32 7/8", 48 5/8" and 56 1/2". L'accent de la série est mis sur la forme et la couleur : les vasques à poser peuvent être rondes ou carrées. L'intérieur est revêtu de la couleur Noir diamant, ce qui constitue une belle combinaison avec des finitions en Noir laqué, Blanc laqué ou les trois finitions en bois véritable. Les tiroirs s'ouvrent par simple pression et se ferment grâce à un système de fermeture automatique amortie. Sur les côtés, des bandeaux en aluminium brossé larges de 2 3/8" : un thème que l'on retrouve sur les armoires.

**CONTRASTES CLAROS** Los muebles de Starck 1 están disponibles en distintos tamaños: 32 7/8", 48 5/8" and 56 1/2". Aquí la serie destaca por sus formas y colores: los lavabos sobre encimera pueden ser redondos o cuadrangulares. En el interior de los muebles brillan los acabados en negro diamante, especialmente bellos en combinación con acabados lacados en negro, blanco o en las tres versiones de madera maciza. Los cajones se pueden abrir con una suave presión y se cierran solos con suavidad. En los laterales unas tiras de aluminio pulido de 2 3/8" de ancho: una característica que se repite también en los armarios altos.



For more details about the Starck Barrel, see p. 160  
Plus de détails concernant le tonneau p. 160  
Más detalles acerca del cono Starck, pág. 160



**MODERN ARCHETYPES** Washbasin, toilet or bidet: Philippe Starck's ceramic design goes back to the origins of a bathing culture that started with washbowl, bucket and tub. His feel for form and function has secured the French designer an honorary place in the history of bathroom design.

**ARCHETYPES MODERNES** Qu'il s'agisse d'un lavabo, d'une cuvette de WC ou d'un bidet, la céramique de Philippe Starck se réfère aux origines de la culture du bain remontant à la baignoire, au seau et au baquet. Son sens de la forme et de la fonction a assuré au designer français une place d'honneur dans l'histoire du design de salles de bains.



**ARQUETIPOS MODERNOS** En lavabos, inodoros o bidés: el diseño de la cerámica de Philippe Starck vuelve a los orígenes de la cultura del baño, que nació con palanganas, cubos y tinas. Con su instinto para la forma y la funcionalidad, el diseñador francés ocupa un puesto honorífico en la historia del diseño de baños.







**PERFECT EDGE** Organic flowing contours take any harshness out of the formal architecture of the Starck products. Such a narrow basin rim as is shown here, poses a great challenge for ceramic manufacturing but Duravit and Philippe Starck have mastered it with style and flair. The designer also chartered new territory in positioning the faucet inside the washbasin: in Cape Cod, it stands on an island in the corner of the washbasin.

**REBORDS AFFINES** Les contours fluides et organiques ôtent toute impression d'austérité à l'architecture formelle des produits Starck. Un rebord aussi fin qu'ici exige cependant des compétences céramiques certaines que Philippe Starck et Duravit ont su maîtriser avec succès. Le designer a également innové quant à la position de la robinetterie : dans la série Cape Cod, elle se situe sur un îlot dans l'angle de la vasque.

**ARISTAS CONSEGUIDAS** Los contornos de fluidez orgánica anulan la austeridad de la arquitectura formal de los productos Starck. Un canto de lavabo tan fino supone todo un reto para la realización en cerámica, pero Duravit y Philippe Starck lo consiguieron con éxito. La ubicación del grifo del lavabo es también una innovación del diseñador: en Cape Cod, se encuentra ligeramente elevado en la esquina del lavabo.



STARCK 1 Washbowl

Vasques à poser

Lavabo sobre encimera



THE STARCK BARREL  
Black High Gloss: Classic and elegant

LE TONNEAU STARCK  
Noir brillant : classique et élégant

EL CONO STARCK  
En negro brillante: tan clásico como elegante

TIMELESS BEAUTY  
Washbasin as bowl, combined with barrel-like vanity unit

CLASSIQUEMENT BEAU  
Le lavabo tel une bassine, le meuble sous-lavabo en forme de tonneau assorti

BELLEZA CLÁSICA  
Lavabo en forma de bowl, a juego el mueble en forma de cono



OVAL AND COMFORTABLE  
Free standing or as built-in bathtub. Rectangular version as alternative

OVALE ET CONFORTABLE  
Baignoire à poser en flot ou à encastrer. En alternative, la version rectangulaire

OVAL Y CÓMODA  
Versión exenta o empotrada. También disponible en forma rectangular.

CLEAR LINES Washbasin and vanity unit form a harmonious unit

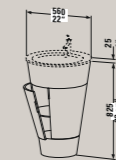
LIGNES CLAIRES Lavabo et meuble sous-lavabo forment une unité

LÍNEAS CLARAS Lavabo y mueble lavabo forman una unidad

**LEGENDARY CIRCLE** The famous Starck barrel is also inspired by the archaic form of the bucket and the bowl. The handles are made of continuous aluminum strips and are seamlessly integrated. The doors open entirely and provide additional shelf space on the inside. The Starck barrel is truly one of the greatest: today, its conical form can be found in prestigious buildings around the world, for example, the Burj Khalifa in Dubai.

**LEGENDE RONDE** Le fameux tonneau de Starck reprend également la forme basique du seau et de la bassine. Les portes, dotées d'une poignée continue en aluminium, parfaitement ajustée, se déploient d'un simple geste, telles des ailes. Elles ouvrent complètement non seulement l'intérieur du meuble mais également les rangements dans la porte. La réputation du tonneau Starck ne se fait plus : on rencontre sa forme conique dans les salles de bains de lieux prestigieux du monde entier, comme le Burj Khalifa de Dubaï.

**UN CÍRCULO LEGENDARIO** El famoso cono de Starck toma también la arcaica forma del cubo y de la palangana. Los tiradores de aluminio y montados sin ranuras hacen que las puertas en forma de alas se abran hacia fuera. No solo dejan al descubierto todo el interior, sino que ofrecen además espacio de almacenaje en su interior. El cono de Starck es magnífico también por fuera: su forma cónica está presente hoy en los baños de prestigiosos edificios, como el Burj Khalifa de Dubái.



Furniture washbasins / Lavabo pour meuble / Lavabos mueble

↔ 22 7/8" # 040658

↔ 18 1/2" # 038647

Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo

↔ 22" ↗ 23 5/8" # S1.9520

↔ 17 3/4" ↗ 19 5/8" # S1.9523



Washbowls / Vasque à poser / Lavabos sobre encimera

↔ 18 1/2" ↗ 18 1/2" # 038747

↔ 18 1/8" ↗ 18 1/8" # 232246

↔ 18 1/8" # 044546

↔ 13" # 040833

↔ 20 7/8" # 040853

↔ 20 7/8" # 044753



Bidet / Bidet / Bidé

↗ 22 5/8" # 027415

Urinal / Urinoir / Urinario

↗ 11 1/4" # 083432

Toilets / Cuvette / Indoro

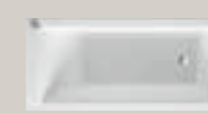
1 # 006588

2 ↗ 22 5/8" # 021009

1 # 006588

2 ↗ 25 1/4" # 023309

3 ↗ 4 7/8" # 872700



Bathtubs / Baignoire / Bañeras

with optional whirl system / avec système balnéo en option / con sistema de hidromasaje opcional

↔ 63" ↗ 31 1/2" ↓ 18 1/8"

▣ # 700409 Free standing

↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↓ 18 1/8"

▣ # 700009 Built-in version

↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↓ 18 1/8"

▣ # 700010 Free standing

↔ 74 3/4" ↗ 35 1/2" ↓ 18 1/8"

▣ # 700011 Built-in version

↔ 74 3/4" ↗ 35 1/2" ↓ 18 1/8"

▣ # 700012 Free standing

↔ 59" ↗ 27 1/2" ↓ 18 1/8"

▣ # 700331

↔ 59" ↗ 29 1/2" ↓ 18 1/8"

▣ # 700332

↔ 63" ↗ 27 1/2" ↓ 18 1/8"

▣ # 700333

↔ 66 7/8" ↗ 27 1/2" ↓ 18 1/8"

▣ # 700334

↔ 66 7/8" ↗ 29 1/2" ↓ 18 1/8"

▣ # 700335

↔ 66 7/8" ↗ 31 1/2" ↓ 18 1/8"

▣ # 700336

↔ 66 7/8" ↗ 35 3/8" ↓ 18 1/8"

▣ # 700337

↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↓ 18 1/8"

▣ # 700338

↔ 70 7/8" ↗ 35 3/8" ↓ 18 1/8"

▣ # 700339

↔ 74 3/4" ↗ 35 3/8" ↓ 18 1/8"

▣ # 700340

↔ 78 3/4" ↗ 39 3/8" ↓ 18 1/8"

▣ # 700341

**Design** Philippe Starck

**Bathroom ceramics** White

**Bathroom furniture** With 5 furniture surfaces, Black and White High Gloss and 3 real wood veneers

**Bathtubs** Starck bathtub in 14 different sizes from 59" x 27 1/2" to 78 3/4" x 39 3/8", with or without whirl system,

Starck Slimline shower trays in 12 different sizes from 35 3/8" x 35 3/8" to 70 7/8" x 35 3/8"

**Shower-toilet seat** SensoWash® Starck, SensoWash® Starck C and SensoWash® Slim

**Exciting details** Extra flat shower tray, bathtub with exposed neck rest, washbasin also in small sizes,

toilet available with SensoWash® Starck, SensoWash® C and SensoWash® Slim

**Leitmotif** Everything flows, everything matches one another

**Price Level** Premium

# STARCK 2

Archetype of nature,  
principle of reduction. In a bathroom  
series in which the designer was  
clearly inspired by the movement of  
the element water.

La nature comme exemple, la réduction  
comme principe. Dans une série  
de salles de bains où le designer  
s'est indéniablement inspiré du mou-  
vement de l'eau.

La naturaleza como modelo, el mini-  
malismo como principio. Una serie  
de baño para la cual el diseñador se  
inspiró en el movimiento del agua.





**FLOWING FORMS** At first glance, the washbowls appear circular but, on closer inspection, are actually revealed to be slightly oval. The ceramics seem to flow organically rather than have austere geometric lines. Thanks to its unadorned design, the free standing bathtub with all-around panel takes its place amongst the design classics. It is reminiscent of the good old wash tub – but is much more comfortable. The bathtub is made of robust sanitary acrylic.

**FORMES FLUIDES** Les vasques ne semblent rondes qu'au premier abord. Elles sont en fait légèrement ovales dans cette série. La céramique semble ainsi plus organique et fluide que géométrique et austère. La forme sans fioriture de la baignoire en îlot et son habillage intégral lui ont valu une place de choix parmi les grands classiques du design. Elle rappelle le bon vieux baquet, mais en plus confortable. La baignoire est fabriquée en acrylique sanitaire robuste.

**FORMAS FLUIDAS** Los lavabos parecen circulares a primera vista, pero en realidad son ligeramente ovalados. De esta forma la cerámica presenta una fluidez orgánica y no una rigidez geométrica. La bañera exenta con faldón con un diseño sin ornamentación superflua gana sin duda puestos entre los clásicos del diseño. Esta nos recuerda a la maravillosa tina para el baño de la antigüedad, solo que más cómoda. La bañera es de sólido acrílico sanitario.



**BEAUTIFUL ROTATION** A swiveling axis connects the right side of this mirror cabinet to the left. Thus, the silver-colored wooden boxes on the reverse can simply be swiveled forward.

**BELLE ROTATION** La partie droite de cette armoire de toilette est reliée à celle de gauche par un axe pivotant. Ainsi, les paniers en bois argenté de la face arrière sont accessibles par l'avant.

**UN BELLO MOVIMIENTO DE GIRO** La puerta a la derecha de este mueble espejo está unida al cuerpo mediante un eje giratorio. Los cajones de madera, con marco de plata en la parte posterior, se pueden girar fácilmente hacia fuera.

**CHARACTERISTIC ANGLES** The basin has a comfortably deep edge which widens conically towards the wall which creates shelf areas. This design feature is present in the washbowl, as well as in the washbasins with pedestal and siphon cover. The mirror's integrated light square creates a soft light diffused through a special film; a subtle ambient light illuminates the wall. In addition to the small handrinse basin with dimensions of 19 5/8" x 15 3/8", the program also includes washbasins in three different sizes. Just as comfortable: Starck 2 toilets with SensoWash® Starck C (upper right) and SensoWash® Slim (bottom right).

**ANGLES CARACTERISTIQUES** Les angles de cette vasque confortablement profonde s'évasent vers le mur de manière conique et offrent ainsi de belles plages de dépose. Existe en version à poser, mais aussi en version lavabo avec cache-siphon ou colonne. L'éclairage émanant du carré lumineux de ce miroir est diffusé au travers d'un film spécial; une lumière d'ambiance élégante illumine ainsi le mur. En dehors du petit lave-mains de 19 5/8" x 15 3/8", la série comprend des lavabos en trois tailles différentes. Tout aussi confortables : les cuvettes de WC Starck 2 équipées de SensoWash® Starck C (photo en haut à droite) et SensoWash® Slim (en bas à droite).



**DISCREET SIZE** With only 3/4" height, the Starck Slimline shower tray appears light and delicate. It comes in 12 sizes: from 35 3/8" x 35 3/8" to 70 7/8" x 35 3/8".

**TAILLE ELEGANTE** Malgré sa hauteur de tout juste 3/4", le receveur de douche Starck Slimline semble léger et filigrane. Il est disponible en 12 dimensions, de 35 3/8" x 35 3/8" à 70 7/8" x 35 3/8".

**UN TAMAÑO DISCRETO** El plato de ducha Starck Slimline, con su altura de 3/4", tiene un aspecto ligero y fino a pesar de su tamaño. Está disponible en 12 medidas: desde 35 3/8" x 35 3/8" hasta 70 7/8" x 35 3/8".

**ÁNGULO CARACTERÍSTICO** En el lavabo, con un seno hondo, los bordes se ensanchan hacia la pared y proporcionan superficies para depositar objetos tanto en la versión para encimera como en la versión con pedestal o semipedestal. Gracias a un difusor, la luz cuadrada del espejo se difumina suavemente; una discreta luz ambiental ilumina la pared. A parte del pequeño lavabo de 19 5/8" x 15 3/8", la serie dispone de lavabos de tres tamaños distintos. Y muy cómodos, los inodoros Starck 2 equipados con SensoWash® Starck C (arriba derecha) y SensoWash® Slim (derecha).





**Washbasins / Lavabo / Lavabo**

↔ 21 5/8" ↗ 19 7/8" # 232355  
 ↔ 23 5/8" ↗ 19 7/8" # 232360  
 ↔ 25 5/8" ↗ 19 7/8" # 232365  
 # 085833 Pedestal  
 # 085834 Siphon cover



**Handrinse basin / Lave-mains / Lavamanos**

↔ 19 5/8" ↗ 15 3/8" # 071450  
 # 085835 Siphon cover



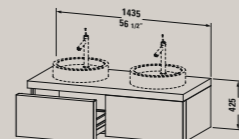
**Washbowl / Vasque à poser / Lavabo sobre encimera**

↔ 17 3/8" ↗ 15 3/4" # 232144



**Vanity basin / Vasque à encastrer / Lavabo empotrado**

Ø 18 7/8" # 232748



**Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo**

↔ 32 7/8" ↗ 22 1/4" # S1 9526  
 ↔ 48 5/8" ↗ 22 1/4" # S1 9528 L/M/R  
 ↔ 56 1/2" ↗ 22 1/4" # S1 9529 L/R/B



**Bidets / Bidet / Bidé**

↗ 21 1/4" # 227115



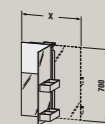
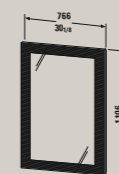
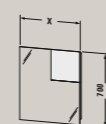
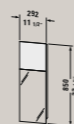
**Bidets / Bidet / Bidé**

↗ 22 1/2" # 225510



**Urinal / Urinoir / Urinario**

↗ 11 1/4" # 083432



**Mirrors / Miroir / Espejo**

↔ 11 1/2" # S1 9716

**Mirrors / Miroir / Espejo**

↔ 23 5/8" # S1 9717  
 ↔ 29 1/2" # S1 9718

**Mirrors / Miroir / Espejo**

↔ 30 1/8" # S1 9641

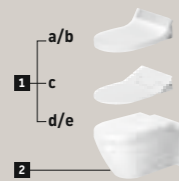
**Mirror cabinet / Armoire de toilette / Mueble espejo**

↔ 23 5/8" # S1 9720 L/R  
 ↔ 29 1/2" # S1 9721 L/R

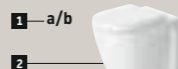


**Toilets / Cuvette / Indoro**

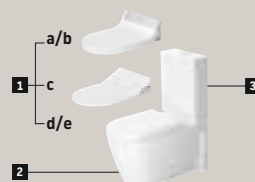
1 a) # 006981  
 b) # 006989  
 2 ↗ 21 1/4" # 253409



1 a) SensoWash® Starck # 610000  
 b) SensoWash® Starck C # 611001  
 c) SensoWash® Slim # 611000  
 d) # 006332 e) # 006339  
 2 ↗ 24 3/8" # 253359 - b), c)  
 ↗ 24 3/8" # 253309 - a), d), e)

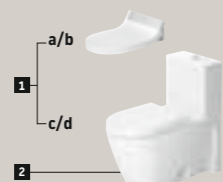


1 a) # 006981  
 b) # 006989  
 2 ↗ 22 1/2" # 212809



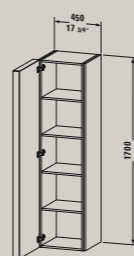
**Toilet close-coupled**

1 a) SensoWash® Starck # 610000  
 b) SensoWash® Starck C # 610001  
 c) SensoWash® Slim # 611000  
 d) # 006332 e) # 006339  
 2 ↗ 28 1/2" # 212959 - b), c)  
 ↗ 28 1/2" # 212909 - a), d), e)  
 3 ↗ 5 3/4" # 093300



**One-Piece toilets**

1 a) SensoWash® Starck # 610000  
 b) SensoWash® Starck C # 610001  
 c) # 006332  
 d) # 006339  
 2 ↗ 28 1/8" # 213351 - b)  
 ↗ 28 1/8" # 213301 - a), c), d)



**Tall cabinet / Armoire / Armario**

↔ 17 3/4" ↗ 16 1/2" # S1 9108 L/R



**Wall board / Élément mural / Estante**

↔ 23 5/8" ↗ 7 7/8" # S1 9427  
 ↔ 31 1/2" ↗ 7 7/8" # S1 9428  
 ↔ 47 1/4" ↗ 7 7/8" # S1 9429

Great variety of design at a small price. With bathroom ceramics whose every detail demonstrates that great style does not have to come at a high price.

Une grande diversité de design à petits prix. Avec des céramiques sanitaires dont chaque détail tend à prouver que l'élégance ne nécessite pas un gros budget.

Diseño de gran variedad y por un precio económico. Con una cerámica para el baño que demuestra en cada detalle que un diseño extraordinario no tiene que ser caro.

**Design** Philippe Starck

**Bathroom ceramics** White with over 40 models and variants

**Bathroom furniture** From DuraStyle, Ketho, X-Large, L-Cube and Darling New

**Bathtubs** Starck bathtub in 14 different sizes from 59" x 27 1/2" to 78 3/4" x 39 3/8", with or without whirl system, Starck Slimline shower trays in 12 different sizes from 35 3/8" x 35 3/8" to 70 7/8" x 35 3/8"

**Shower-toilet seat** SensoWash® Starck, SensoWash® Starck C and SensoWash® Slim

**Exciting details** Barrier-free options for washing areas and toilets

**Leitmotif** One design, lots of possibilities

**Price Level** Premium

# STARCK 3



**WIDE RANGE** Hard to believe but true: this series comprises more than 40 models, ranging from the washbasin to the bathtub, and shows just how affordable design can be. Starck 3 plays out this strength in all room sizes. Depending on the choice of the vanity unit, the washing area can form a strict monochrome (here with L-Cube or X-Large in White) or attractively contrasting unit (shown with Ketho in Graphite Matt with double washbasin).

**DIVERSITE REPUTEE** Incroyable, mais Starck : cette collection démontre, avec plus de 40 modèles depuis le lavabo jusqu'à la baignoire, à quel point le design peut être abordable. Starck 3 joue de cet atout quel que soit l'espace dont on dispose. En fonction du meuble sous-lavabo choisi, le plan de toilette peut être strictement monochrome (ici, X-Large en Blanc), ou agréablement contrasté (à côté, Ketho en Graphite mat et lavabo double)

**UNA GRAN VARIEDAD** Aunque parezca mentira, es Starck: esta serie con más de 40 modelos demuestra que un diseño puede ser muy asequible, abarcando desde lavabos hasta bañeras. Starck 3 lo refleja tanto en espacios grandes como pequeños. El lugar de aseo puede estar formado por un mueble lavabo en blanco constituido por una unidad monocromática (aquí con X-Large en blanco) o de intensos contrastes (junto con Ketho, en grafito mate, con lavabo doble).



SensoWash® Starck C



SensoWash® Slim

**INFINITE BEAUTY** Starck 3 can be used to furnish private, public or semi-public and, if necessary, also barrier-free rooms. The toilet is available in over 10 different wall-mounted and floor standing versions, optionally with the SensoWash® Starck, Starck C or SensoWash® Slim shower-toilet seat. Like all Duravit toilets, it uses 1.6/0.8 gallons of water (dual-flush function) and has a glazed, easy-to-clean flushing rim.

**BEAUTE ACCESSIBLE** Starck 3 équipe aussi bien le secteur privé que public ou semi-public, y compris pour personnes à mobilité réduite. La cuvette de WC existe en plus de 10 versions suspendues ou sur pied, avec en option l'abattant douche SensoWash® Starck, Starck C ou SensoWash® Slim. À l'instar de toutes les cuvettes de WC Duravit, elle est pourvue d'une chasse d'eau double touche de 1.6/0.8 gallons, ainsi que d'une bride émaillée qui en facilite le nettoyage.

**BELLEZA SIN LÍMITE** Starck 3 encaja en espacios privados, públicos o semipúblicos, también para colectividades en caso necesario. El inodoro está disponible en más de 10 versiones distintas en versiones de pared y de pie, opcionalmente con asiento de lavado SensoWash® Starck, Starck C o SensoWash® Slim. Como todos los inodoros Duravit, pueden limpiarse con 1.6/0.8 galones de agua (función dualflush) y cuenta con un canal de lavado de cerámica vitrificada fácil de limpiar.



**ENDLESS OPTIONS** Starck 3 offers washbasins in many sizes and variations. Its vanity basin (above) has been installed in many projects throughout North America.

**OPTIONS INFINIES** Starck 3 propose des lavabos dans de nombreuses tailles et variations. Sa vasque à encastrer (ci-dessus) a été installée dans de nombreux projets en Amérique du Nord.

**INFINITAS OPCIONES** Starck 3 ofrece lavabos en múltiples tamaños y variaciones. Su lavabo empotrado (arriba) se ha instalado en numerosos proyectos en toda Norteamérica.

**TWO DEPTHS** The wall-mounted Compact toilet with 19 1/8" conjunction is perfectly suitable for small bathrooms.

**DEUX LARGEURS** Pour les pièces de dimensions modestes : la version compacte avec ses 19 1/8" d'encombrement (à gauche).

**DOS MEDIDAS** Para espacios reducidos se presta el inodoro suspendido Compact de 19 1/8" (izq.).





**EDGED VARIANTS** The strictly rectangular form of the washbasin with narrow rim and raised edge at the wall is as simple as it is unusual. As a furniture washbasin (18 7/8" x 18 1/4") with metal console it appears lightweight and, in the corner variant, compact. With more than 20 models to choose from, every bathroom will find its basin.

**VARIANTES ANGULEUSES** À la fois simple et singulière : la forme rectangulaire et sobre du lavabo entouré d'un rebord étroit qui remonte contre le mur. Le lavabo pour meuble (18 7/8" x 18 1/4") avec piètement métallique chromé semble léger, en version d'angle il paraît compact. Plus de 20 modèles permet d'équiper n'importe quelle salle de bains.



**LAVABOS CON CANTOS** La forma rectangular del lavabo con borde fino y elevado con un reborde hacia la pared resulta tan elegante como inusual. Como lavabo (18 7/8" x 18 1/4") con consola metálica ofrece un aspecto ligero; en la versión rinconera, parece más compacto. Más de 20 modelos disponibles permiten encontrar un lavabo perfecto para cada baño.





**A PRACTICAL SOLUTION FOR ALL APPLICATIONS:** the timelessly modern Starck 3 collection brings the style of internationally renowned designer Philippe Starck and the top-quality of Duravit to the semipublic and public sectors. The floor standing and wall-mounted Starck 3 flushometer toilets are available with visible flushometers. The wall-mounted version is also optionally available with concealed flushometer. The matching seats are available in an open-front version with or without lid.

**UNE SOLUTION PRATIQUE POUR TOUTES LES APPLICATIONS :** la série intemporelles de Starck 3 – créées par le designer de renommée internationale Philippe Starck et réalisées selon les exigences traditionnelles de Duravit en matière de haute qualité de fabrication pour le secteur public et semi-public. Cuvette sur pied et cuvette suspendue Starck 3 sont disponibles avec robinet de chasse visible, en alternative une cuvette suspendue avec robinet de chasse encastré. Lunettes assorties sont disponibles en version semi-ouverte à l'avant, avec ou sans couvercle.

**UNA SOLUCIÓN PRÁCTICA PARA TODAS LAS APLICACIONES:** la colección Starck 3, de moderna intemporalidad, aporta el estilo del diseñador de renombre internacional Philippe Starck y la calidad superior de Duravit a los sectores público y semipúblico. Los inodoros Starck 3 con medidor de caudal, en versión de pie y suspendidos, están disponibles con medidor de caudal visible. La versión suspendida también está disponible opcionalmente con medidor de caudal oculto. Los asientos a juego están disponibles en versión de frente abierto, con o sin tapa.

With its Flushometer Toilets, Duravit has elevated the scope of the diverse Starck 3 range and offers a great variety of toilet applications.

Avec ses cuvettes, Duravit a étendu la portée de la gamme Starck 3 et offre une grande variété d'applications.

Con sus inodoros Flushometer, Duravit ha elevado la gama Starck 3 y ofrece una gran variedad de aplicaciones para sus inodoros.



# NEW NORDIC

Modern, Nordic design loves simple forms, natural materials and the colors blue and white. However, it is now more distinctive than before – and strong black and light wood have been added to complement the familiar ingredients. This effectively accentuates the clear statement – and the pure charm of this style is more apparent than ever.

Le design nordique moderne aime les formes simples, les matières naturelles et les couleurs bleu et blanc. Mais il est plus prononcé qu'auparavant et complété à présent par du noir profond et du bois clair. La netteté de son message s'en trouve soulignée et le charme de son style encore accentué.

El moderno diseño nórdico opta por las formas simples, los materiales naturales y colores como el azul o el blanco. Ahora esta tendencia se acentúa aún más y complementa los elementos conocidos con negro intenso y madera clara. De este modo, su expresión contundente destaca con mayor efectividad y apreciamos todavía más el encanto puro de este estilo.



02



03

01



04



05

01 The "Hav" scented candle smells like a day by the sea. [www.skandinavisk.com](http://www.skandinavisk.com) 02 Wood and white ceramic is an absolute dream team, as proven by this combination of X-Large vanity unit in Brushed Oak with Starck 3 washbasin. [www.duravit.us/starck3](http://www.duravit.us/starck3) 03 For every product sold, a contribution is made towards projects that improve access to drinking water. Mineral water. [www.marie-stella-maris.com](http://www.marie-stella-maris.com) 04 "Euvira" rocking chair with its real-wood frame and cord seat and backrest. [www.classicon.com](http://www.classicon.com) 05 The hooded jacket made of hand-knitted cashmere feels cozy and warm. With leather trim on the zip. [www.meandmystyle.com](http://www.meandmystyle.com)

01 La bougie parfumée „Hav“ évoque une journée à la plage. [www.skandinavisk.com](http://www.skandinavisk.com) 02 Le bois et la céramique blanche constituent un duo de rêve, comme le prouve cette combinaison de meuble sous-lavabo « X-Large » couleur Chêne brossé et vasque à poser Starck 3. [www.duravit.us](http://www.duravit.us) 03 Chaque produit vendu permet de soutenir des projets qui améliorent l'accès à l'eau potable. Eau minérale. [www.marie-stella-maris.com](http://www.marie-stella-maris.com) 04 La chaise à bascule „Euvira“ en bois de chêne et siège en cordage vous le démontre. [www.classicon.com](http://www.classicon.com) 05 La veste à capuche en cachemire tricoté main vous réchauffe et vous fait vous sentir chez vous. Avec garniture en cuir le long de la fermeture éclair. [www.meandmystyle.com](http://www.meandmystyle.com)

01 La vela aromática "Hav" huele a mar. [www.skandinavisk.com](http://www.skandinavisk.com) 02 La madera unida a la cerámica blanca forma un conjunto excepcional, como demuestra esta composición de mueble lavabo X-Large en Roble cepillado y lavabo Starck 3. [www.duravit.us](http://www.duravit.us) 03 Cada compra se contribuye a proyectos solidarios para mejorar el acceso al agua potable. Agua mineral de 0,5l. [www.marie-stella-maris.com](http://www.marie-stella-maris.com) 04 Esto se entiende fácilmente sentándose en la mecedora Euvira con soporte de madera de roble y sujeción con cuerdas. [www.classicon.com](http://www.classicon.com) 05 Con la chaqueta con capucha de cachemir tejida a mano se tiene una agradable y cálida sensación de bienestar. Con detalles en piel en la cremallera. [www.meandmystyle.com](http://www.meandmystyle.com)



### Washbasins / Lavabo / Lavabo

- ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # 030050
- ↔ 21 5/8" ↗ 16 7/8" # 030055
- ↔ 23 5/8" ↗ 17 3/4" # 030060
- ↔ 25 5/8" ↗ 19 1/8" # 030065

# 086516 Pedestal  
# 086515 Siphon cover

### Furniture washbasins / Lavabo pour meuble / Lavabo para mueble

- ↔ 23 5/8" ↗ 21 1/2" # 030960
- ↔ 27 1/2" ↗ 21 1/2" # 030970
- ↔ 27 1/2" ↗ 19 1/4" # 030470
- ↔ 33 1/2" ↗ 19 1/8" # 030480
- ↔ 41 3/8" ↗ 19 1/8" # 030410



### Handrinse basins / Lave-mains / Lavamanos

- ↔ 19 5/8" ↗ 10 1/4" # 075150
- ↔ 17 3/4" ↗ 12 5/8" # 075045
- ↔ 17 1/4" ↗ 15" # 075244

# 086518 Siphon cover

# 086517 Siphon cover

### Washbasin / Lavabo / Lavabo Furniture washbasin / Lavabo pour meuble / Lavabo para mueble

- ↔ 18 7/8" ↗ 18 1/4" # 030348



### Vanity basins / Vasque à encastrer / Lavabo empotrado

- ↔ 22" ↗ 18 1/8" # 030256
- ↔ 19 1/4" ↗ 14 3/8" # 030249
- ↔ 19 1/4" ↗ 14 3/8" # 030549
- ↔ 16 7/8" ↗ 16 7/8" # 030543



### Bidets / Bidet / Bidé

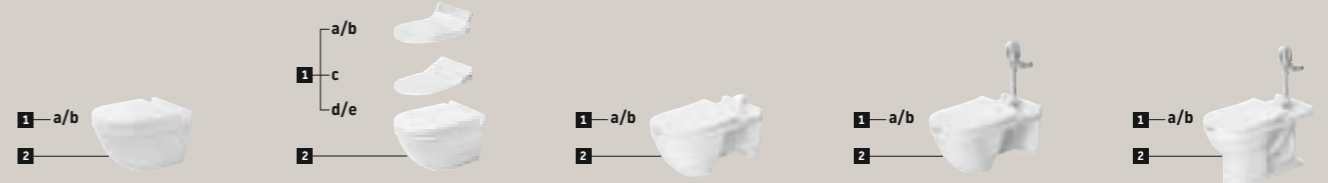
- ↗ 21 1/4" # 228015
- ↗ 22" # 223010

### Urinals / Urinoir / Urinario

- ↗ 13 3/4" # 082135
- ↗ 13 3/4" # 082444 concealed inlet
- ↗ 13 3/4" # 082544 visible inlet

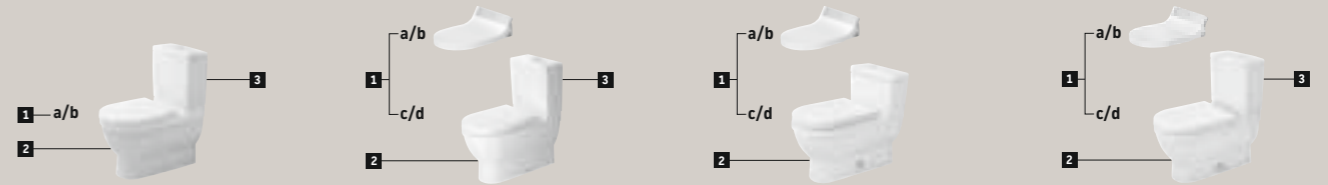
### Urinal partition / Séparation urinoirs / Separador urinario

- ↔ 27 2/4" ↗ 15 3/4" # 850000



### Toilets / Cuvette / Indoro

- 1 a) # 006381
- b) # 006389
- 2 ↗ 19 1/8" # 222709 Compact
- ↗ 21 1/4" # 222509
- ↗ 21 1/4" # 252709
- 1 a) SensoWash® Starck # 610000
- b) SensoWash® Starck C # 610001
- c) SensoWash® Slim # 611000
- d) # 006332 e) # 006339
- 2 ↗ 24 3/8" # 222659 - b), c)
- ↗ 24 3/8" # 222609 - a), d), e)
- 1 a) # 006601 seat ring & cover
- b) # 006211 seat ring
- 2 ↗ 26" # 256009
- 1 a) # 006601 seat ring & cover
- b) # 006211 seat ring
- 2 ↗ 26" # 222909
- 1 a) # 006601 seat ring & cover
- b) # 006211 seat ring
- 2 ↗ 26" # 216501



### Toilets close-coupled

- 1 a) # 006381
- b) # 006389
- 2 ↗ 25 3/4" # 012809
- 3 ↗ 7 1/4" # 092010
- 1 a) SensoWash® Starck # 610000
- b) SensoWash® Starck C # 610001
- c) # 006332
- d) # 006339
- 2 ↗ 27 3/4" # 214159 - b)
- ↗ 27 3/4" # 214109 - a), c), d)
- 3 ↗ 7 1/4" # 092010

### One-Piece toilets

- 1 a) SensoWash® Starck # 610000
- b) SensoWash® Starck C # 610001
- c) # 006332
- d) # 006339
- 2 ↗ 28 1/8" # 212051 - b)
- ↗ 28 1/8" # 212001 - a), c), d)

### Two-Piece toilets

- 1 a) SensoWash® Starck # 610000
- b) SensoWash® Starck C # 610001
- c) # 006332
- d) # 006339
- 2 ↗ 27 3/4" # 212551 - b)
- ↗ 27 3/4" # 212501 - a), c), d)
- 3 ↗ 7 1/8" # 092040

[www.duravit.us/starck3](http://www.duravit.us/starck3)



**Design** Phoenix Design

**Bathroom ceramics** 9 models

**Bathroom furniture** White High Gloss with storage space in White, Red or Black, Aluminum or Ebony real wood veneer

**Bathtubs** Free standing bathtub, with or without whirl system

**Exciting details** Flat basin form, recessed gaps on doors and drawers

**Leitmotif** Form follows emotion

**Price Level** Superior

# PURAVIDA

Sensuous mix of material, form and colors.  
In a complete bathroom comprising softly formed  
ceramics, furniture and tap fittings.  
A clear concept with lightness and emotion that  
will stand the test of time.

Mélange sensuel de matériaux, formes  
et couleurs. Dans une salle de bains complète  
aux céramiques, meubles et robinetteries douce-  
ment galbés dont le concept  
clair dépasse avec légèreté et sensibilité  
l'esprit du temps.

Una mezcla sensual de materiales, formas  
y colores. En un baño con elementos de  
cerámica, muebles y grifos de formas suaves, la  
claridad del diseño con su ligereza y tacto  
supera cualquier barrera temporal.



**LIVING FORMS** PuraVida allows flowing curves, soft sweeping lines and subtle practicality to speak for themselves. The extra-flat washbasin appears almost weightless on the dark console surface, shown here in Ebony. The tall cabinet consists of two elements that can be opened independently by using the same curved recessed grip.

**FORMES VIVANTES** Les courbes fluides, les formes arrondies et la fonctionnalité subtile de PuraVida parlent d'elles-mêmes. La vasque extra-plate semble flotter sur le plan de toilette foncé, comme ici en Bois d'ébène. L'armoire est constituée de deux éléments qui s'ouvrent indépendamment l'un de l'autre par un renforcement joliment galbé faisant office de poignée.

**FORMAS VIVAS** PuraVida deja que la fluidez de las curvas suaves y la sutileza funcional hablen por sí sola. El lavabo extraplano parece ingrávigo sobre la superficie oscura de la encimera, por ejemplo en este caso, de madera de ébano. El armario alto está compuesto por dos elementos que se pueden abrir de manera independiente con tiradores en forma de ranuras.



Washbowls or furniture washbasin with low cabinet or vanity unit, washbasins with siphon cover or pedestal, wall-mounted toilet and bidet. All toilet seats close without noise thanks to its soft-closing mechanism.

Vasques à poser sur plan de toilette ou sur meuble sous-lavabo, lavabos avec cache-siphon ou colonne, cuvette de WC et bidet suspendus. Tous les abat-tants sont munis d'un amortisseur de fermeture silencieux.

Lavabos para encimera o lavabos con mueble o mueble auxiliar bajo, lavabos con pedestal o semipedestal, inodoro y bidé suspendidos. Todos los asientos de inodoro se cierran suavemente gracias al cierre amortiguado.





**PERFECT CIRCLE** The sides of the mirror taper towards the wall, creating a floating effect. The integrated lighting is flush-mounted in the front.

**TOUT EN RONDEUR** Les côtés du miroir vont en se rétrécissant vers le mur et semblent flotter. L'éclairage est intégré à fleur dans la façade.

**UN CÍRCULO PERFECTO** Las hojas del espejo se estrechan hacia la pared, provocando sensación ingravidez. La iluminación está integrada en el frontal.

# EVEN MORE

**PURAVIDA+** Besides the extra-flat version, the washbowl is available with additional depth. The matching Hansgrohe faucets are available in white and chrome.

**PURAVIDA+** La vasque à poser extra-plat existe également avec double profondeur de cuve. Les robinetteries Hansgrohe sont disponibles en finition chromé ou blanc.

**PURAVIDA+** Además del modelo extraplano, el lavabo sobre encimera es disponible también con un fondo más profundo. Se puede escoger la correspondiente grifería de Hansgrohe en blanco o cromado.



**Washbasin / Lavabo / Lavabo PuraVida +**  
 ↔ 23 5/8" ↗ 18 1/4" # 270160  
 ↔ 27 1/2" ↗ 19 5/8" # 270170  
 # 085810 Pedestal  
 # 085812 Siphon cover



**Furniture washbasin / Lavabo pour meuble / Lavabo para mueble**  
 ↔ 39 3/8" ↗ 20 5/8" # 037110



**Washbowl / Vasque à poser / Lavabo sobre encimera**  
 ↔ 27 1/2" ↗ 16 1/2" # 037070



**PuraVida +**  
 ↔ 27 1/2" ↗ 17 3/4" # 036970



**Handrinse basins / Lave-mains / Lavamanos**  
 ↔ 19 5/8" ↗ 16 1/2" # 072050  
 # 085813 Siphon cover



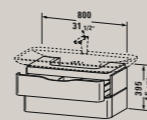
↔ 19 5/8" ↗ 16 1/2" # 072150



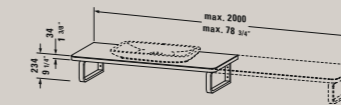
**Bidet / Bidet / Bidé**  
 ↗ 21 1/4" # 224715



**Toilet / Cuvette / Indoro**  
 1 # 006919  
 2 ↗ 21 1/4" # 221909



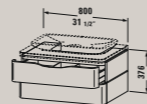
**Vanity unit / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo**  
 ↔ 31 1/2" ↗ 17 3/4" # PV 6767



**Consoles / Plan de toilette / Encimeras**  
 ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # PV 071C  
 ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # PV 073C L/R  
 ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # PV 075C



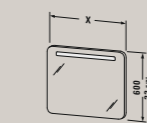
↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # PV 072C  
 ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # PV 074C L/R  
 ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # PV 076C



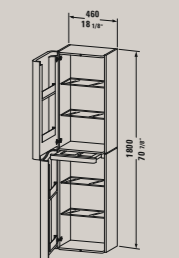
**Vanity unit for consoles / Meuble sous-lavabo pour plan de toilette / Mueble bajo encimera**  
 ↔ 31 1/2" ↗ 21 5/8" # PV 6769



**Low cabinet for consoles / Meuble bas pour plan de toilette / Mueble bajo encimera**  
 ↔ 18 1/8" ↗ 21 5/8" # PV 9200  
 ↔ 23 5/8" ↗ 21 5/8" # PV 9201  
 ↔ 31 1/2" ↗ 21 5/8" # PV 9202



**Mirrors / Miroir / Espejo** ↑ A  
 ↔ 28 3/8" # PV 9421  
 ↔ 39 3/8" # PV 9422



**Tall cabinet / Armoire / Armario alto**  
 ↔ 18 1/8" ↗ 14 1/8" # PV 9206 L/R



**Bathtubs / Baignoire / Bañeras**  
 ↔ 78 3/4" ↗ 39 3/8" ↓ 16 1/2"  
 # 700185 Free standing

with optional whirl system / avec système balnéo en option / con sistema de hidromasaje opcional

**Design** sieger design

**Bathroom ceramics** Can be combined with ceramics from the Darling New, Starck 3, Vero series and all washbowls

**Bathroom furniture** With 30 different surfaces including real wood veneers and lacquers

**Exciting details** Consoles in various widths and depths (18 7/8" and 21 5/8"), all with extra delicate front edge

**Leitmotif** Slimline storage expert for small and large bathrooms

**Price Level** Premium

# X-LARGE

The name says it all: X-Large combines extra-large storage space with an elegant form and tremendous flexibility for lots of different configurations. Delicate contours, ingenious shadow gaps and a mix of open and closed fronts create bathroom furniture that not only pleases the eye.

Une gamme qui porte bien son nom : X-Large associe un gros volume de rangement à une conception filigrane et une flexibilité de configuration et de combinaison sans pareille. Des contours fins, des bandeaux en retrait raffinés et un mélange de façades ouvertes et fermées constituent un ensemble de meubles de salle de bains qui renferme bien plus qu'il n'y paraît.

El nombre lo dice todo: X-Large combina un espacio extra grande para almacenar con una forma fina y una extraordinaria flexibilidad en diseños y combinaciones. Los contornos delicados, las juntas logradas y una mezcla de frontales abiertos y cerrados dan lugar a unos muebles de baño con más capacidad de la que parece.





**DELICATE LINES** Not without reason is X-Large considered the aesthete of bathroom furniture. It owes its reputation to the subtle design elements that are as understated as they are effective. While including narrow aluminum handles, a fine shadow gap and a console with visible contours of only 1/2" – while actually being twice as thick – X-Large easily adjusts to the architecture of the room.

**FINESSE DU TRAIT** Ce n'est pas par hasard que X-Large est considérée comme l'esthète parmi les meubles de salle de bains. Le mérite revient à la subtilité et l'élégance de ses éléments qui forment un ensemble particulièrement efficace. Les poignées étroites en aluminium et le filigrane bandeau en retrait s'allient à un plan de toilette de seulement 1/2" d'épaisseur apparente (il est en fait deux fois plus épais) pour créer une gamme qui s'adapte facilement à toutes les architectures intérieures.

**UN TRAZO DELICADO** No es casualidad que X-Large esté considerado el más estético de los muebles de baño. Esto es gracias a los refinados elementos de diseño, tan discretos como efectivos. Además de los estilizados tiradores de aluminio y la delicada junta, cabe destacar especialmente los frontales visibles de las encimeras, de tan solo 1/2" – las encimeras tienen un grosor total de 1" – fáciles de combinar con la arquitectura del espacio.







**ESSENTIAL VALUE** The exterior is as attractive as the tremendous flexibility is impressive. Large and small back-to-wall, corner and niche solutions can be easily installed as modular solutions. The equipment includes a bluetooth sound system for the mirror cabinet (see p. 189) or the mirror with a delicate canopy of light and glare-free LED lighting with a brightness of more than 300 LUX.

**VALEURS INTERIEURES** L'extérieur est tout aussi séduisant que l'incroyable flexibilité qui permet d'habiller facilement et de manière modulaire, petits et grands murs, angles ou niches. Autres avantages : le module son Bluetooth pour l'armoire de toilette (cf. p. 189) ou le miroir avec éclairage filigrane LED non éblouissant de plus de 300 lux.

**VALORES INTERIORES** Atractivo por dentro y por fuera, convence por su gran flexibilidad que permite componer fácilmente soluciones delante de pared, rinconera o entre tres paredes. Otra de sus características es el sistema de sonido mediante Bluetooth para el mueble espejo (véase pág. 189) o el espejo con iluminación por LED antideslumbrante con una intensidad de 300 Lux.





**GREAT FREEDOM** X-Large also comes in an extra-large range of variants, such as the mobile storage unit that serves as storage space and seat in one, the 30 different finishes and the tall cabinets with a reduced depth. Details such as Diamond Black drawer inlays or matching bath panels. X-Large looks great when combined with one of the various above-counter basins of the Darling New, Starck 3 and Vero series.

**GRANDE LIBERTE** X-Large offre une énorme palette de choix. On nommera ici la desserte mobile servant non seulement de rangement, mais aussi d'assise, les 30 finitions différentes de meubles, ou encore les armoires à profondeur réduite. Des détails comme le revêtement intérieur des tiroirs en Noir diamant ou les habillages de baignoires assortis. X-Large s'accorde parfaitement avec toutes les vasques à poser des séries Darling New, Starck 3 et Vero.

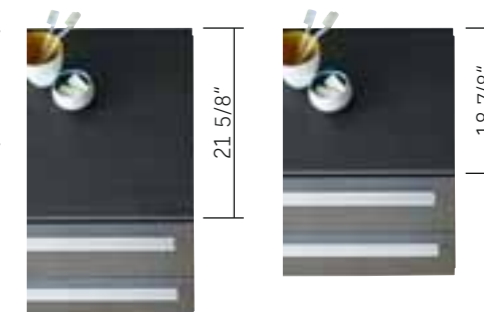
**LIBERTAD EN MAYÚSCULAS** Otra de las ventajas de X-Large es su gran diversidad de producto. Como ejemplo cabe destacar el contenedor con ruedas, que sirve a la vez para guardar utensilios como de asiento, 30 acabados diferentes y armarios altos con profundidad reducida. También detalles como el revestimiento interior de los cajones en negro diamante o los faldones de bañeras. Además, X-Large combina a la perfección, por ejemplo, con todos los lavabos sobre encimera de las series Darling New, Starck 3 y Vero.

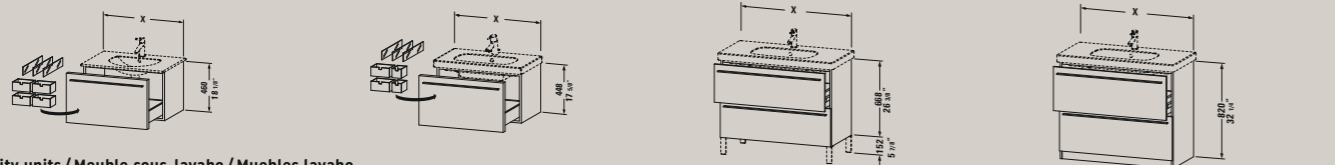


For X-Large, we offer the matching vanity units either in 21 5/8" or in 18 7/8" depth. A small difference that provides noticeable freedom of design.

Pour X-Large, nous fabriquons des plans de toilette et des meubles sous-lavabos assortis en deux profondeurs : 21 5/8" et 18 7/8". Cette petite différence autorise une bien plus grande liberté d'aménagement.

Para X-Large ofrecemos encimeras con muebles bajos a juego con profundidad de 21 5/8" o de 18 7/8". Parece una diferencia pequeña, pero representa un gran logro para el diseño.





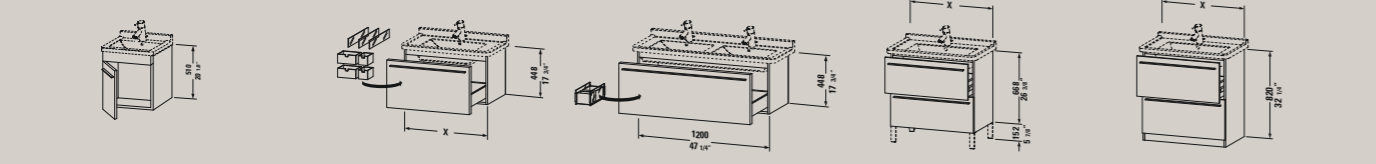
Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo

Darling New	D-Code	D-Code	D-Code
↔ 19 5/8" ↗ 16 1/8" #XL 6060	↔ 23 5/8" ↗ 18 1/8" #XL 6051	↔ 31 1/2" ↗ 18 1/2" #XL 6516	↔ 31 1/2" ↗ 18 1/2" #XL 6581
↔ 23 5/8" ↗ 19 1/2" #XL 6061	↔ 31 1/2" ↗ 18 1/8" #XL 6048	↔ 39 3/8" ↗ 18 1/2" #XL 6517	↔ 39 3/8" ↗ 18 1/2" #XL 6582
↔ 31 1/2" ↗ 20 1/2" #XL 6062	↔ 39 3/8" ↗ 18 1/8" #XL 6049	↔ 45 1/4" ↗ 18 1/2" #XL 6518	↔ 45 1/4" ↗ 18 1/2" #XL 6583
↔ 39 3/8" ↗ 20 1/2" #XL 6063	↔ 45 1/4" ↗ 18 1/8" #XL 6050		

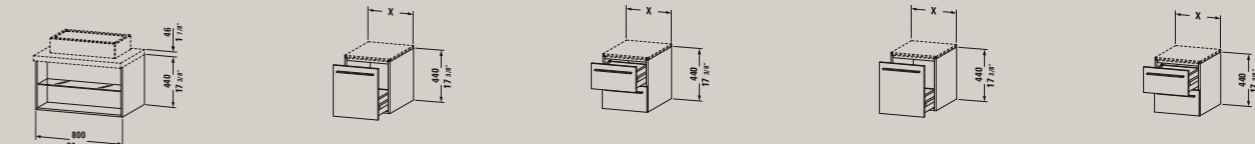


Vanity units for consoles / Meuble sous-lavabo pour plan de toilette / Mueble bajo encimera

↔ 23 5/8" ↗ 18 7/8" #XL 6500	↔ 23 5/8" ↗ 18 7/8" #XL 6510	↔ 23 5/8" ↗ 21 5/8" #XL 6719	↔ 23 5/8" ↗ 21 5/8" #XL 6717
↔ 31 1/2" ↗ 18 7/8" #XL 6501	↔ 31 1/2" ↗ 18 7/8" #XL 6511	↔ 31 1/2" ↗ 21 5/8" #XL 6713	↔ 31 1/2" ↗ 21 5/8" #XL 6714
↔ 39 3/8" ↗ 18 7/8" #XL 6502	↔ 39 3/8" ↗ 18 7/8" #XL 6512	↔ 39 3/8" ↗ 21 5/8" #XL 6715	↔ 39 3/8" ↗ 21 5/8" #XL 6716



Starck 3	Starck 3	Starck 3	Starck 3	Starck 3
↔ 17 3/8" ↗ 17 1/2" #XL 6525 L/R	↔ 23 5/8" ↗ 18 3/8" #XL 6056	↔ 47 1/4" ↗ 18 3/8" #XL 6059	↔ 25 5/8" ↗ 18 1/2" #XL 6535	↔ 25 5/8" ↗ 18 1/2" #XL 6590
↔ 31 1/2" ↗ 18 3/8" #XL 6057	↔ 31 1/2" ↗ 18 3/8" #XL 6057		↔ 31 1/2" ↗ 18 1/2" #XL 6536	↔ 31 1/2" ↗ 18 1/2" #XL 6591
	↔ 39 3/8" ↗ 18 3/8" #XL 6058		↔ 39 3/8" ↗ 18 1/2" #XL 6537	↔ 39 3/8" ↗ 18 1/2" #XL 6592
			↔ 47 1/4" ↗ 18 1/2" #XL 6538	↔ 47 1/4" ↗ 18 1/2" #XL 6593

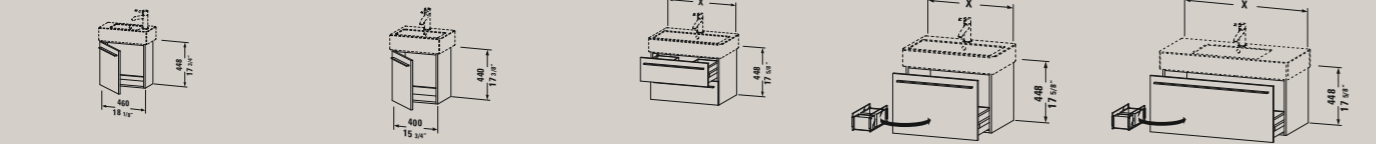


Vanity unit / Meuble sous-lavabo / Mueble lavabo

↔ 31 1/2" ↗ 21 1/2" #XL 6718

Low cabinets for consoles / Meuble bas pour plan de toilette / Mueble bajo encimera

↔ 11 3/4" ↗ 21 1/2" #XL 6731	↔ 11 3/4" ↗ 21 1/2" #XL 6721	↔ 11 3/4" ↗ 18 7/8" #XL 6531	↔ 11 3/4" ↗ 18 7/8" #XL 6521
↔ 15 3/4" ↗ 21 1/2" #XL 6732	↔ 15 3/4" ↗ 21 1/2" #XL 6722	↔ 15 3/4" ↗ 18 7/8" #XL 6532	↔ 15 3/4" ↗ 18 7/8" #XL 6522
↔ 19 5/8" ↗ 21 1/2" #XL 6733	↔ 19 5/8" ↗ 21 1/2" #XL 6723	↔ 19 5/8" ↗ 18 7/8" #XL 6533	↔ 19 5/8" ↗ 18 7/8" #XL 6523
↔ 23 5/8" ↗ 21 1/2" #XL 6734	↔ 23 5/8" ↗ 21 1/2" #XL 6724	↔ 23 5/8" ↗ 18 7/8" #XL 6534	↔ 23 5/8" ↗ 18 7/8" #XL 6524



Vero	Vero	Vero	Vero	Vero
↔ 17 3/4" ↗ 9" #XL 6208 L/R	↔ 15 3/4" ↗ 13" #XL 6209 L/R	↔ 17 3/4" ↗ 17 1/2" #XL 6343	↔ 17 3/4" ↗ 17 1/2" #XL 6043	↔ 31 1/2" ↗ 18 3/8" #XL 6052
		↔ 21 5/8" ↗ 17 1/2" #XL 6344	↔ 21 5/8" ↗ 17 1/2" #XL 6044	↔ 39 3/8" ↗ 18 3/8" #XL 6053
		↔ 25 5/8" ↗ 17 1/2" #XL 6342	↔ 25 5/8" ↗ 17 1/2" #XL 6042	↔ 47 1/4" ↗ 18 3/8" #XL 6054
		↔ 29 1/2" ↗ 17 1/2" #XL 6345	↔ 29 1/2" ↗ 17 1/2" #XL 6045	
		↔ 37 3/8" ↗ 17 1/2" #XL 6346	↔ 37 3/8" ↗ 17 1/2" #XL 6046	
		↔ 45 1/4" ↗ 17 1/2" #XL 6347	↔ 45 1/4" ↗ 17 1/2" #XL 6047	



Mirrors / Miroir / Espejo

↑ LED A\*

- ↔ 17 3/4" #XL 7290
- ↔ 23 5/8" #XL 7292
- ↔ 31 1/2" #XL 7294
- ↔ 39 3/8" #XL 7295
- ↔ 47 1/4" #XL 7296

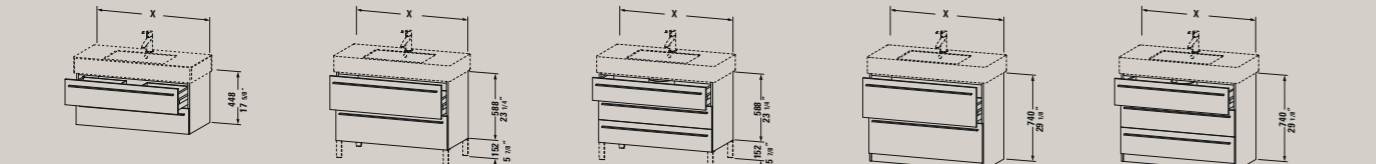
Mirror cabinets / Armoire de toilette / Mueble espejo

↑ LED A\*

- ↔ 23 5/8" ↗ 8 1/8" #XL 7592
- ↔ 23 5/8" ↗ 8 1/8" #XL 7692\*
- ↔ 31 1/2" ↗ 8 1/8" #XL 7594
- ↔ 31 1/2" ↗ 8 1/8" #XL 7694\*
- ↔ 39 3/8" ↗ 8 1/8" #XL 7595
- ↔ 39 3/8" ↗ 8 1/8" #XL 7695\*

Wall board / Elément mural / Repisa

↔ 23 5/8"- 63" ↗ 6 1/4" #XL 7912

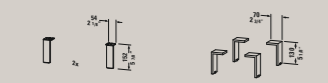


Vero	Vero	Vero	Vero	Vero
↔ 31 1/2" ↗ 18 3/8" #XL 6352	↔ 31 1/2" ↗ 18 1/2" #XL 6543	↔ 31 1/2" ↗ 18 1/2" #XL 6553	↔ 31 1/2" ↗ 18 1/2" #XL 6563	↔ 31 1/2" ↗ 18 1/2" #XL 6573
↔ 39 3/8" ↗ 18 3/8" #XL 6353	↔ 39 3/8" ↗ 18 1/2" #XL 6544	↔ 39 3/8" ↗ 18 1/2" #XL 6554	↔ 39 3/8" ↗ 18 1/2" #XL 6564	↔ 39 3/8" ↗ 18 1/2" #XL 6574
↔ 47 1/4" ↗ 18 3/8" #XL 6354	↔ 47 1/4" ↗ 18 1/2" #XL 6545	↔ 47 1/4" ↗ 18 1/2" #XL 6555	↔ 47 1/4" ↗ 18 1/2" #XL 6565	↔ 47 1/4" ↗ 18 1/2" #XL 6575



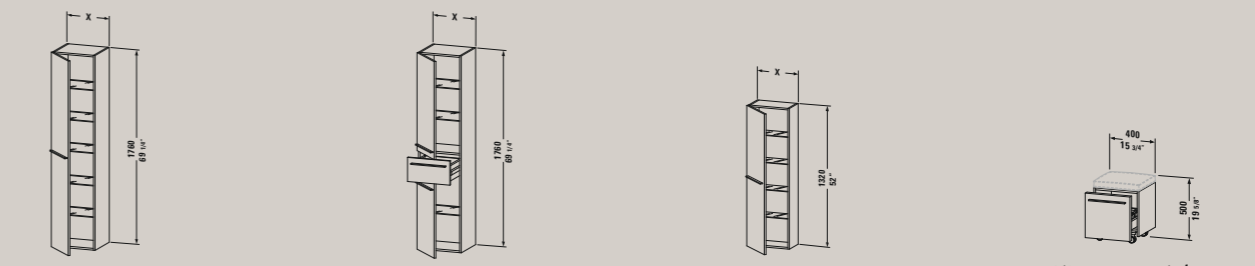
Consoles for above-counter basins and vanity basins / Plan de toilette pour vasque à poser et lavabo à encastrer / Encimeras para lavabos sobre encimera y lavabos empotrados

↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" #XL 010C	↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" #XL 015C	↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" #XL 025C	↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" #XL 045C
↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" #XL 011C L	↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" #XL 016C L	↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" #XL 026C L	↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" #XL 046C L
↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" #XL 012C R	↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" #XL 017C R	↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" #XL 027C R	↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" #XL 047C R
↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" #XL 013C alcove	↔ max. 78 3/4" ↗ 18 7/8" #XL 018C alcove	↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" #XL 028C alcove	↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" #XL 048C alcove



Legs / Pieds intégrés / Patas para mueble

- ↔ 2 3/4" ↗ 2 1/2" #UV 9991, 2 pieces
- ↔ 2 3/4" ↗ 2 1/2" #UV 9992, 4 pieces



Semi-tall and tall cabinets / Armoire et armoire mi-haute / Armario medio y alto

↔ 11 3/4" ↗ 14 1/8" #XL 1135 L/R	↔ 11 3/4" ↗ 14 1/8" #XL 1128 L/R	↔ 11 3/4" ↗ 9 3/8" #XL 1150 L/R
↔ 15 3/4" ↗ 14 1/8" #XL 1136 L/R	↔ 15 3/4" ↗ 14 1/8" #XL 1131 L/R	↔ 15 3/4" ↗ 9 3/8" #XL 1152 L/R
↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" #XL 1137 L/R		↔ 19 5/8" ↗ 9 3/8" #XL 1154 L/R

Mobile storage unit / Desserte mobile / Contenedor con ruedas

↔ 15 3/4" ↗ 15 3/4" #XL 2704

**Design** Philippe Starck  
**Bathroom ceramics** White  
**Bathroom furniture** L-Cube  
**Bathtubs** Bathtubs of the Starck and Cape Cod series, Starck Slimline, Stonetto shower trays  
**Shower-toilet seat** SensoWash® Slim  
**Exciting details** Exceptionally delicate design, thin edges, large and deep inner basin, spacious storage space  
**Leitmotif** The most individual bathroom ever  
**Price level** Premium



PURE



ELEGANT



NATURAL



RAW

# ME

by

# STARCK



Reduction paves the way for greater individuality. With a bathroom series offering pure aesthetics that slips harmoniously into completely different styles, thereby opening up maximum individual design freedom.

Davantage d'individualité grâce à la réduction. Avec une série de salles de bains dont l'esthétique pure s'intègre dans des univers de styles très variés et laisse libre cours à l'expression de votre individualité.

El minimalismo como camino hacia la individualidad. Una serie de baño que encaja con los demás estilos gracias a su estética pura, la cual le permite brindar el máximo margen de manio-obra para personalizar el diseño.

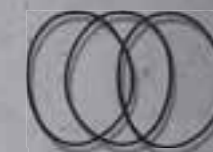


[www.duravit.us/ME](http://www.duravit.us/ME)

**PURE REDUCTION** Reduction, functionality and clarity: A timeless design concept responds to an overcrowded world. The desire of neatness reflects a puristic lifestyle, which is perfectly interpreted with ME by Starck. Left to right: Semi-recessed basin 21 5/8", vanity basin 19 1/4", floor standing bidet and toilet, furniture washbasin 40 1/2" width with L-Cube furniture, urinal rimless, toilet floor standing without and with shower-toilet seat SensoWash® Slim.

**PUR RETENUE** Réduction, fonctionnalité et clarté : un design intemporel répond à un monde surchargé. Le désir de mettre de l'ordre autour de soi se reflète dans un style de vie puriste et ME by Starck est l'outil parfait pour cela. De gauche à droite : Lavabo semi-encasté 21 5/8", lavabo pour meuble 19 1/4", cuvette et bidet sur pied, lavabo pour meuble 40 1/2" avec meuble L-Cube, urinoir sans bride, cuvette sur pied sans et avec abattant douche SensoWash® Slim.

**CONTENCIÓN PURA** Reducción, funcionalidad y claridad: un diseño atemporal responde a un mundo sobrecargado. El deseo de contar con espacio se refleja en un estilo de vida purista, puesto perfectamente en escena por ME by Starck. De izq. a dcha.: lavabo semi-empotrado 21 5/8", lavabo empotrado 19 1/4", bidé de pie e inodoro de pie, lavabo mueble 40 1/2" de ancho en combinación con muebles para baño L-Cube, urinario Rimless, inodoro de pie sin e con asiento de lavado SensoWash® Slim.



JUST ADD YOU.

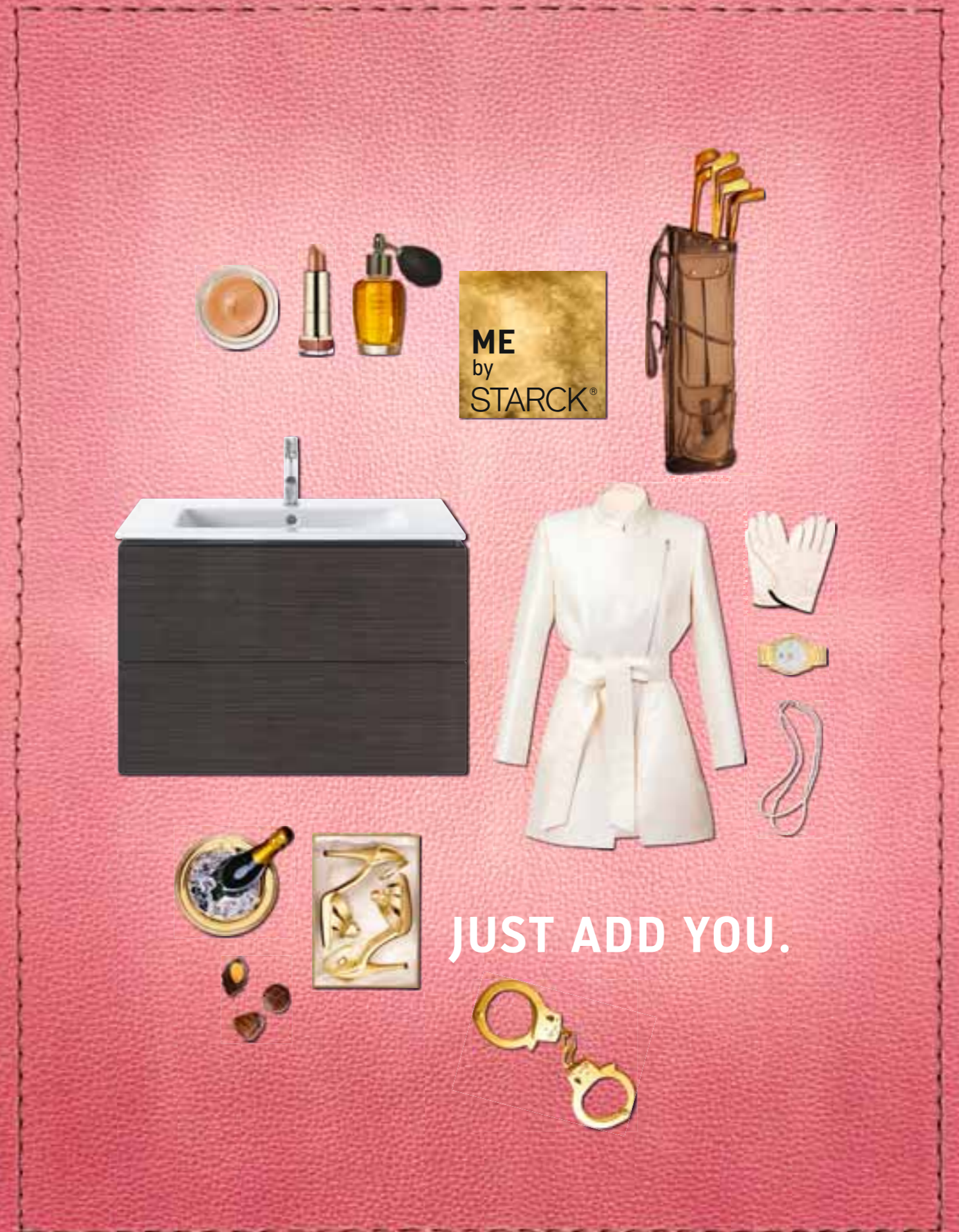
**SUBTLE LUXURY** Genuine elegance is timeless and arises from high demands. A combination of selected materials and subtle luxury. Extravagant – but not extroverted. Just like ME by Starck that also blends perfectly into opulent ambiances. From left to right: Wall-mounted toilet with shower-toilet seat SensoWash® Slim. Furniture washbasin 32 5/8", with matching vanity unit L-Cube in Dolomiti Grey. The ideal complement: Cape Cod free standing bathtub and mirror with LED light by Philippe Starck.

**LUXE SUBTIL** La véritable élégance ne suit pas la mode, mais répond à des exigences élevées. Elle combine l'excellence des matériaux et le luxe subtil. Elle est extravagante sans être tape-à-l'oeil. Tout comme ME by Starck qui s'adapte également parfaitement à un environnement plus opulent. De gauche à droite : Lavabo pour meuble 32 5/8" avec meuble sous-lavabo L-Cube en Gris dolomite. Cuvette suspendue avec abattant douche SensoWash® Slim. Pour compléter idéalement cet ensemble : baignoire à poser en îlot Cape Cod et miroir avec éclairage LED, design by Philippe Starck.

**LUJO DISCRETO** La verdadera elegancia no se rige por el espíritu de la época, sino por las altas expectativas. Es la combinación de materiales selectos y lujo sutil. Extravagante, pero no extrovertido. Así como ME by Starck, que se integra perfectamente en un ambiente opulento. De izquierda a derecha: inodoro suspendido con asiento de lavado SensoWash® Slim. Bidé e inodoro suspendidos, lavabo mueble 32 5/8" con mueble lavabo L-Cube en gris Dolomiti. Combina perfectamente con la bañera exenta Cape Cod y el espejo con iluminación LED, también de Philippe Starck.



30 furniture surfaces / finitions / acabados para muebles > L-Cube p. 136



**SUSTAINABILITY** The desire to live in tune with our natural resources has never been stronger. And has never looked as modern: Organic materials harmoniously blend with sustainable design and the efficient ME by Starck technology. Shown here in combination with various series. In the middle: Cape Cod washbowl with Fogo console, L-Cube mirror with LED lighting. Starck Slimline shower tray, 35 3/8" x 35 3/8" with reduced installation depth allowing ease of entry. Wall-mounted toilet Compact, washbowl 16 1/2" x 16 1/2" and 21 5/8", wall-mounted toilet with shower-toilet seat SensoWash® Slim with remote control.

**DURABILITE** Jamais le désir de vivre en accord avec nos ressources naturelles n'a été plus grand. Ni d'une apparence plus moderne : les matériaux organiques s'assemblent harmonieusement avec le design durable et la technologie performante de ME by Starck. Ici en combinaison avec différentes séries. Au milieu : vasque à poser Cape Cod avec plan de toilette Fogo, miroir L-Cube avec éclairage LED, receveur de douche Starck Slimline, 35 3/8" x 35 3/8", de très faible profondeur pour un accès confortable (à droite). Cuvette suspendue avec abattant douche SensoWash® Slim (en bas à droite).

**SOSTENIBILIDAD** El deseo de vivir en armonía con nuestros recursos naturales nunca ha sido mayor. Y nunca se ha visto tan moderno como hoy: los materiales orgánicos se fusionan armónicamente con el diseño sostenible y la técnica eficiente de ME by Starck. Aquí en combinación con diferentes series. Al centro: lavabo Cape Cop sobre encimera Fogo, espejo L-Cube con iluminación LED, plato de ducha Starck Slimline de 35 3/8" x 35 3/8", con una profundidad de montaje extra plana para facilitar la entrada. Inodoro suspendido Compact, lavabo sobre encimera 16 1/2" x 16 1/2" y 21 5/8", inodoro suspendido con asiento de lavado SensoWash® Slim y su respectivo mando a distancia.

Compact



Rimless



Wash bowls / Vasque à poser / lavabo sobre encimera, 16 1/2" x 16 1/2" # 033342, 21 5/8" x 16 1/2" # 033452



SensoWash® Slim



JUST ADD YOU.



ME  
by  
STARCK®





JUST ADD YOU.

**COOL CONTRASTS** The more digital and perfect the world wants to be, the greater the desire for the genuine and the imperfect will be. Craftsmanship in particular is held in high regard: upcycling transforms spent materials and industrial waste into new designs – the perfect complement to the simple modernity of ME by Starck. Left to right: Ceramic washbasin 25 5/8" with siphon cover, rimless urinal, wall-mounted toilet with shower-toilet seat SensoWash® Slim, floor standing toilet and bidet, handrinse basin 17 3/4".

**CONTRASTES DECONTRACTES** Plus notre monde devient numérique et parfait, plus grand est le désir d'authenticité et d'imperfection. C'est avant tout l'artisanat qui connaît un regain d'estime : les matériaux usagés et les déchets industriels sont recyclés en nouveaux objets design - le contraste parfait avec la modernité sans fioritures de ME by Starck. De gauche à droite : Lavabo en céramique 25 5/8" avec cache-siphon, urinoir Rimless, cuvette suspendue avec abattant douche SensoWash® Slim, cuvette et bidet sur pied et lave-mains 17 3/4".

**CONTRASTE CASUAL** Cuanto más digital y perfecto es nuestro mundo, mayor es la demanda de productos originales e imperfectos. La artesanía adquiere un nuevo valor, el «Upcycling» crea nuevos diseños con materiales usados y piezas industriales recicladas: el perfecto contraste a la modernidad nítida de ME by Starck. De izq. a dcha.: lavabo cerámico 25 5/8" con semipedestal, urinario Rimless, inodoro suspendido con asiento de lavado SensoWash® Slim, inodoro y bidé de pie, lavamanos 17 3/4" con inodoro suspendido Compact en baño de cortesía.

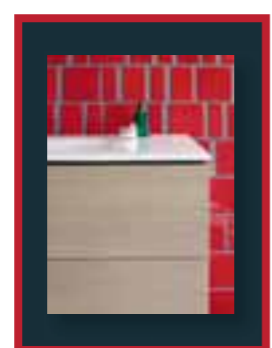
> Toilets and urinals are available with HygieneGlaze, the antibacterial ceramic glaze / Cuvettes et urinoir disponibles avec HygieneGlaze, l'émail antibactérien / Inodoros y urinarios disponibles con HygieneGlaze, el esmalte antibacteriano para cerámica, p. 234



**HIGH IMPACT** Those who show their colors will be rewarded with eye-catching aesthetics. From left to right: double washbasin with matching vanity from the L-Cube series. The interior module of the drawers is available in two different wood finishes: Maple and Walnut. L-Cube mirror, dimmable with sensor switch, washbasin in combination with L-Cube vanity in Pine Silver.

**FORT IMPACT** Ceux qui montrent leurs couleurs sont récompensés d'un esthétisme accrocheur. De gauche à droite : lavabo double avec meuble coordonné de la série L-Cube. Le module intérieur des tiroirs est disponible en deux finitions de bois différentes : érable et noyer. Miroir L-Cube, variable avec capteur, lavabo en combinaison avec armoire bas L-Cube en Pine Silver.

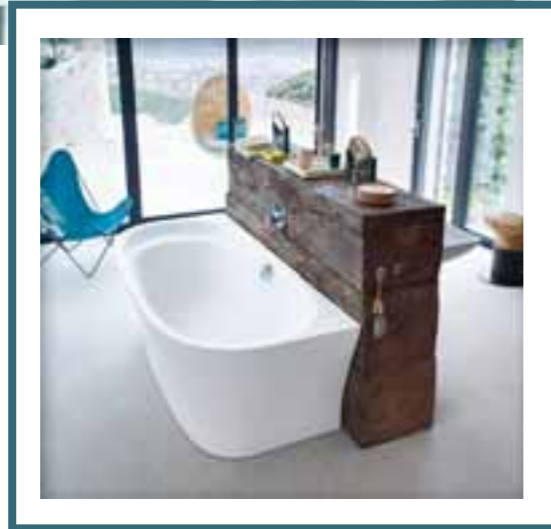
**GRAN IMPACTO** Quienes muestran sus colores se ven recompensados con una estética llamativa. De izquierda a derecha: lavabo doble con mueble de la serie L-Cube. El módulo interior de los cajones está disponible en dos acabados distintos de madera: arce y nogal. Espejo L-Cube, regulable con interruptor por sensor, lavabo en combinación con L-Cube. Mueble en Pine Silver.





Stonetto is offered in 12 sizes / Stonetto est disponibles en 12 tailles / Stonetto está disponible en 12 tamaños.  
 35 3/8" x 31 1/2", 35 3/8" x 35 3/8",  
 39 3/8" x 31 1/2", 39 3/8" x 35 3/8", 39 3/8" x 39 3/8"  
 47 1/4" x 31 1/2", 47 1/4" x 35 3/8", 47 1/4" x 39 3/8"  
 47 1/4" x 47 1/4", 55 1/8" x 35 3/8", 55 1/8" x 39 3/8"  
 63" x 39 3/8"  
 and in three colors / et en trois finitions / y en tres colores.

> Stonetto p. 324



**NATURAL BEAUTY** Ceramic is a truly natural material, and therefore an ideal partner for natural stone, wood and other authentic materials that make us naturally feel good. From left to right: 23 5/8" ceramic washbasin with siphon cover, Stonetto shower tray, 16 7/8" furniture basin in combination with floor standing L-Cube vanity unit in White High Gloss or wall-mounted L-Cube in Jade High Gloss, Cape Cod bathtub.

**BEAUTÉ NATURELLE** La céramique est un matériau véritablement naturel et donc un partenaire idéal pour la pierre naturelle, le bois et d'autres matériaux authentiques qui nous font nous sentir naturellement bien. De gauche à droite : lavabo céramique 23 5/8" avec cache-siphon, receveur de douche Stonetto, vasque à encastrer 16 7/8" en combinaison avec meuble L-Cube sur pied en Blanc brillant ou meuble L-Cube suspendu en Jade brillant, baignoire Cape Cod.

**BELLEZA NATURAL** La cerámica es un material verdaderamente natural y, por tanto, un compañero ideal para la piedra natural, la madera y otros materiales auténticos que nos hacen sentir naturalmente bien. De izquierda a derecha: Lavabo de cerámica de 23 5/8" con pedestal, plato de ducha Stonetto, lavabo empotrado 16 7/8" en combinación con mueble L-Cube de pie en Blanco brillante o bien L-Cube suspendido en Jade brillante, bañera Cape Cod.



JUST ADD YOU.



PRECISE SHAPES  
Washbasin

LANGAGE CARACTÉRISTIQUE  
Lavabo

FORMAS PRECISAS  
Lavabo



FLOOR STANDING  
Washbasin with pedestal

SUR PIED  
Lavabo avec colonne

DE PIE  
Lavabo con pedestal

WELL-MATCHED  
Wall-mounted bidet

TOUS ASSORTIS  
Bidet suspendu

TODO ESTÁ PERFEC-  
TAMENTE ADAPTADO  
Bidé suspendido



SIX SIZES  
Furniture washbasin, available in  
16 7/8", 24 3/4", 32 5/8", 40 1/2",  
48 3/8" and 51 1/8"

CINQ TAILLES  
Lavabo pour meuble, disponible  
en 16 7/8", 24 3/4", 32 5/8", 40 1/2",  
48 3/8" et 51 1/8"

CINCO TAMAÑOS  
Lavabo mueble disponible  
en 16 7/8", 24 3/4", 32 5/8", 40 1/2",  
48 3/8" y 51 1/8"



EASY HANDLING  
Wall-mounted toilet  
with SensoWash® Slim

FACILE D'UTILISATION  
Cuvette suspendue avec  
SensoWash® Slim

FÁCIL DE MANEJAR  
Inodoro suspendido con  
SensoWash® Slim



DEEP INNER BASIN  
Furniture washbasin,  
optionally with pedestal

CUVE PROFONDE  
Lavabo pour meuble,  
ou avec colonne

LAVABO DE CÓMODA  
PROFUNDIDAD  
Lavabo mueble,  
opcional con pedestal



COMBINATION WITH L-CUBE  
Furniture washbasin with L-Cube vanity unit

COMBINAISON AVEC L-CUBE  
Lavabo pour meuble avec meuble sous-lavabo L-Cube

EN COMBINACIÓN CON L-CUBE  
Lavabo mueble L-Cube con un mueble para lavabo L-Cube

OPTIMUM  
FLUSHING RESULTS  
Wall-mounted  
toilet with  
Duravit Rimless®

RINÇAGE PARFAIT  
Cuvette suspendue avec  
Duravit Rimless®

RESULTADO DE  
LAVADO ÓPTIMO  
Inodoro suspendido con  
Duravit Rimless®



Washbasins / Lavabo / Lavabo

↔ 21 5/8" ↗ 17 7/8" # 233555  
↔ 23 5/8" ↗ 18 1/2" # 233560  
↔ 25 5/8" ↗ 19 1/4" # 233565  
# 085839 Pedestal  
# 085840 Siphon cover

Furniture washbasins / Lavabo pour meuble / Lavabo para mueble

↔ 16 7/8" ↗ 11 3/4" # 072343  
↔ 24 3/4" ↗ 19 1/4" # 233663  
↔ 32 5/8" ↗ 19 1/4" # 233683  
↔ 40 1/2" ↗ 19 1/4" # 233610  
↔ 48 3/8" ↗ 19 1/4" # 233612

Semi-recessed basin / Lavabo semi-  
encastré / Lavabo semi-empotrado

↔ 21 5/8" ↗ 17 7/8" # 037855



Washbowls / Vasque à poser / Lavabos sobre encimera

↔ 16 1/2" ↗ 16 1/2" # 033342 ↔ 21 5/8" ↗ 16 1/2" # 033452

Vanity basin / Vasque à  
encastrer / Lavabo empotrado

↔ 19 1/4" ↗ 14 3/8" # 030549

Handrinse basins / Lave-mains / Lavamanos

↔ 17 3/4" ↗ 12 5/8" # 071945 ↔ 17 1/8" ↗ 15" # 072243  
# 085841 Siphon cover

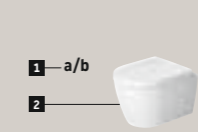
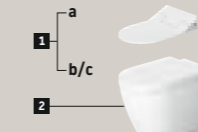
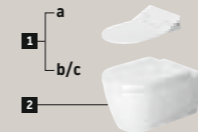


Bidets / Bidet / Bidé

↗ 18 7/8" # 229015 ↗ 22 1/2" # 228815 ↗ 23 5/8" # 228910

Urinals / Urinoir / Urinario

↗ 13 3/4" # 280930 ↗ 13 3/4" # 281430  
↗ 13 3/4" # 280931 Electronic



Toilets / Cuvette / Indoro

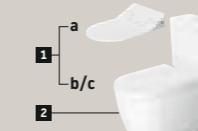
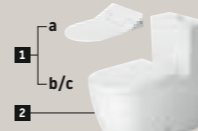
1 a) SensoWash® Slim # 611000  
b) # 002001  
c) # 002009  
2 ↗ 22 1/2" # 252959 - a)  
↗ 22 1/2" # 252909 - b), c)

1 a) SensoWash® Slim # 611000  
b) # 002001  
c) # 002009  
2 ↗ 23 5/8" # 216959 - a)  
↗ 23 5/8" # 216909 - b), c)

1 a) # 002011  
b) # 002019  
2 ↗ 18 7/8" # 253009

Toilet close-coupled

1 a) # 002011  
b) # 002019  
2 ↗ 25 5/8" # 217009  
3 ↗ 7 1/8" # 093810



One-Piece toilet

1 a) SensoWash® Slim # 611000  
b) # 002011  
c) # 002019  
2 ↗ 28" # 217351 - a)  
↗ 28" # 217301 - b), c)

Two-Piece toilet

1 a) SensoWash® Slim # 611000  
b) # 002011  
c) # 002019  
2 ↗ 28" # 217151 - a)  
↗ 28" # 217101 - b), c)  
3 ↗ 7 1/8" # 093820



**Design** sieger design

**Bathroom ceramics** White

**Bathroom furniture** In pale or dark wood, with matt or high gloss surfaces, real wood veneer or melamine

**Bathtubs** Bathtubs in 3 different sizes from 66 7/8" x 29 1/2" to 74 3/4" x 35 3/8", with or without whirl system

**Exciting details** Sleek ceramic contours, concealed bathtub drains

**Leitmotif** A bathroom full of ideas

**Price Level** Superior

# 2ND FLOOR

Integrating the bathroom into the overall living space. We no longer consider the bathroom a separate, isolated room, but instead an open, cozy seamless space.

En intégrant la salle de bains dans l'espace de vivre. Nous considérons plus la salle de bains comme salle isolante et séparée mais comme une salle ouvert et confortable.

La nueva libertad en el baño. No consideramos el baño como un cuarto separado o aislado sino más bien como un espacio perfectamente abierto y acogedor.





**CLEAR POSITION** Right angles clearly take up position from every perspective: for the washbowl or drop-in basin, the towel holder below the console, the washbasin with siphon cover and the wall-hung toilet and bidet. The drawers and doors of the furniture close very softly, as if by themselves.

**CLARTE INCONTESTABLE** Des angles droits sous toutes les perspectives : vasques à poser ou à encastrer, porte-serviettes sous le plan de toilette, lavabo avec cache siphon, bidet sur pied ou cuvette de WC, avec ou sans réservoir. Les tiroirs et portes des meubles se referment tout en douceur, presque comme par magie.

**POSICIÓN CLARA** Los ángulos rectos tienen una posición clara desde cualquier perspectiva: en los lavabos empotrados o sobre encimera, en los toalleros bajo la encimera, los lavabos con pedestal y en los inodoros y bides suspendidos. Además, los cajones y las puertas de los muebles se cierran solos con total suavidad.





**FUNCTIONAL SOPHISTICATION** Warm shades of wood (shown here in Ebony real wood veneer) create contrasts and also harmonize with stronger colors on the wall. The bathroom becomes a favorite room thanks to a few functional but sophisticated touches: the vanity is available with two side-by-side drawers. The bathtub's narrow overflow and a drain that is concealed by a white acrylic cover, allow bathers to relax comfortably.

**SOPHISTICATIONS FONCTIONNELLES** Des tons boisés chaleureux (ici placage bois naturel en Bois d'ébène) créent des contrastes et s'accordent aussi à des teintes murales plus soutenues. Ce sont les sophistications fonctionnelles qui font de la salle de bains votre pièce préférée : le meuble sous-lavabo est disponible avec deux tiroirs côte à côte. Le vidage étroit caché en acrylique souple blanc permet un bain confortable.

**SOFISTICACIÓN FUNCIONAL** Los tonos de la madera (aquí, en madera de ébano con chapado en madera auténtica) provocan contrastes y armonizan también con los tonos de la pared. El cuarto de baño se convierte en la estancia preferida del hogar gracias a su sofisticación funcional: el mueble para lavabo está disponible con dos cajones, uno al lado del otro. En las bañeras con rebosadero estrecho y una plancha acrílica que esconde el desagüe se puede disfrutar cómodamente durante mucho tiempo.



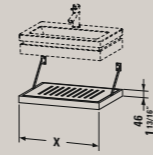
**Washbasins / Lavabo / Lavabo**  
**Furniture washbasins / Lavabo pour meuble / Lavabo para mueble**

- ↔ 23 5/8" ↗ 16 7/8" # 049160
- ↔ 27 1/2" ↗ 18 1/8" # 049170
- ↔ 31 1/2" ↗ 19 5/8" # 049180
- # 086319 Pedestal
- # 085714 Siphon cover



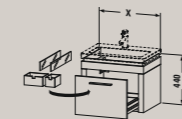
**Handrinse basins / Lave-mains / Lavamanos**  
**Furniture handrinse basin / Lave-mains pour meuble / Lavamanos mueble**

- ↔ 15 3/4" ↗ 11 3/4" # 079040
- ↔ 19 5/8" ↗ 15 3/4" # 079050
- # 085713 Siphon cover



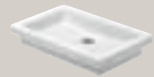
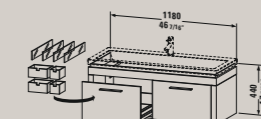
**Shelves / Etagère ajourée / Estante de rejilla**

- ↔ 15" ↗ 10 5/8" # 2F 6440
- ↔ 22 7/8" ↗ 15 3/4" # 2F 6441
- ↔ 22 7/8" ↗ 17 3/8" # 2F 6439
- ↔ 30 3/4" ↗ 17 3/8" # 2F 6442
- ↔ 46 1/2" ↗ 17 3/8" # 2F 6443



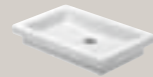
**Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo**

- ↔ 22 7/8" ↗ 16 1/2" # 2F 6446
- ↔ 30 3/4" ↗ 19 1/4" # 2F 6447
- ↔ 46 1/2" ↗ 19 1/4" # 2F 6448



**Washbowl / Vasque à poser / Lavabo sobre encimera**

- ↔ 22 7/8" ↗ 16 3/8" # 031758



**Vanity basins / Vasque à encastrer / Lavabo empotrado**

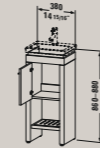
- ↔ 22 7/8" ↗ 16 3/8" # 031758



- ↔ 23 5/8" ↗ 16 7/8" # 034760

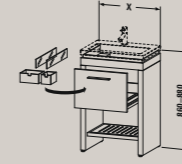


- ↔ 20 5/8" ↗ 13 3/4" # 031653

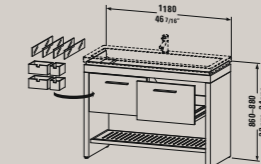


**Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo**

- ↔ 15" ↗ 11 3/8" # 2F 6455 L/R



- ↔ 22 7/8" ↗ 16 1/2" # 2F 6456
- ↔ 30 3/4" ↗ 19 1/4" # 2F 6457



- ↔ 46 1/2" ↗ 19 1/4" # 2F 6458



**Bidet / Bidet / Bidé**

- ↗ 14 5/8" # 225415



**Toilet / Cuvette / Indoro**

- 1 # 006899
- 2 ↗ 21 1/4" # 222009



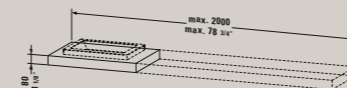
**Bathtubs / Baignoire / Bañeras**

- ↔ 66 7/8" ↗ 29 1/2" ↓ 16 7/8"
- # 700075



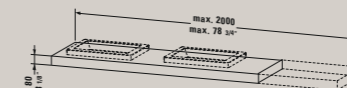
with optional whirl system / avec système balnéo en option / con sistema de hidromasaje opcional

- ↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↓ 16 7/8"
- # 700076
- ↔ 74 3/4" ↗ 35 1/2" ↓ 16 7/8"
- # 700160

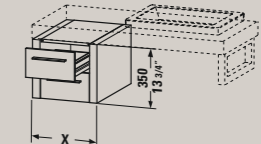


**Consoles / Plan de toilette / Encimeras**

- ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # 2F 856C



- ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # 2F 858C



**Low cabinets for consoles / Meuble sous plan de toilette / Mueble auxiliar bajo para encimera**

- ↔ 15 3/4" ↗ 21 5/8" # 2F 9275
- ↔ 23 5/8" ↗ 21 5/8" # 2F 9276



**Tall cabinet / Armoire / Armario**

- ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # 2F 9156 L/R



**Mobile storage unit / Desserte mobile / Contenedor con ruedas**

- ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # 2F 9272 L/R

**Design** Christian Werner, sieger design  
**Bathroom ceramics** 2 models in White  
**Bathroom furniture** In 3 versions, with 30 different surfaces  
**Exciting details** Filigree edges with maximum precision  
**Leitmotif** Precision meets minimalism  
**Price Level** Superior

# DARLING NEW C-BONDED

Impeccably manufactured and precise to the nearest millimeter, the furniture starts exactly where the ceramic ends. Darling New c-bonded is a fine example of design and hand-crafted perfection.

Grâce à une technologie révolutionnaire conçue par Duravit, le lavabo et le meuble se joignent d'une manière inédite. Confectionné au millimètre près, le meuble commence exactement là où se termine la céramique. La technologie c-bonded Darling New est un bel exemple de design et de perfection artisanale.

De factura impecable y precisión milimétrica, el mueble comienza exactamente donde termina la cerámica. Darling New c-bonded es un bello ejemplo de diseño y perfección artesanal.







**FINE FEATURES** Sometimes, it's the small things that make a big difference. With Darling New c-bonded, it is the seamless transitions between ceramics and furniture that make the line so remarkable. Thanks to a novel "c-bonded" process, the vanity basin and ceramic fit perfectly together.

**LE SOUCI DU DÉTAIL** Ce sont parfois les petits détails qui font la différence. Avec la technologie c-bonded Darling New, la transition fluide entre la céramique et le meuble rend la ligne tout à fait remarquable. Grâce à un nouveau processus c-bonded, la vasque et la céramique s'ajustent parfaitement.

**REFINAMIENTO** A veces, las pequeñas cosas marcan una gran diferencia. Con Darling New c-bonded, las fluidas transiciones entre la cerámica y el mueble son las que dan el toque especial a la línea. Gracias al novedoso proceso „c-bonded“, el mueble bajo lavabo y la cerámica encajan a la perfección.





**Design** sieger design

**Bathroom ceramics** 25 models in White, 4 washing area variants

**Bathroom furniture** L-Cube, 30 different surfaces

**Bathtubs** Bathtubs in 5 different sizes from 63" x 27 1/2" up to 74 3/4" x 35 3/8", with or without whirl system

**Shower-toilet seat** SensoWash® Starck, SensoWash® Starck C and SensoWash® Slim

**Exciting details** Optional LED lighting below the rim, furniture optionally in bi-color

**Leitmotif** Lots of class at a small price

**Price Level** Premium

# DARLING NEW



A fitting name: The unmistakable filigree edges and the harmonious circular form can only be the design classic from sieger design, rightfully known as „Everybody's Darling". Equally popular are clean lines and signature shadow gaps detailing of the L-Cube collection.

Il porte bien son nom : les bords en filigrane et la forme circulaire harmonieuse reconnaissables sont forcément ceux du grand classique de sieger design, que tout le monde appelle « everybody's darling ». Tout aussi populaires : les lignes claires et le bandeau en retrait caractéristique de la collection L-Cube.

Un nombre a juego: Los inconfundibles bordes de acabado refinado y su armoniosa forma circular solo pueden ser un clásico de sieger design, justamente conocido como „Everybody's Darling" (el preferido de todos). Igualmente populares son las líneas limpias y el detalle ensombrecido con la firma de la colección L-Cube.



**ROUND AND ROUND** The classic Darling New washbasin with filigree contours, harmonious circular shape and siphon cover or pedestal variants.

**ÇA TOURNE ROND** Les lavabos classiques Darling New avec contours en filigrane, forme circulaire harmonieuse et cache-siphon ou colonne.

**UN DISEÑO REDONDO** El mobiliario de baño clásico Darling New, con contornos ligeros, armoniosas formas circulares y variantes con semipedestal o pedestal.



**FREEDOM** The design variants are as varied as the shape is attractive. There are 30 finishes, wall-mounted or floor standing versions, as well as interiors with two drawers or one large drawer. A washbasin with a generous depth and storage space works with all versions.

**LIBERTE** Les variantes de design sont aussi variées que la forme est attrayante. Il existe 30 finitions, des versions suspendues ou sur pied, ainsi que des intérieurs avec deux tiroirs ou un grand caisson. Un lavabo offrant une grande profondeur et un vaste espace de rangement s'adapte à toutes les versions.

**LIBERTAD** Las variantes de diseño son tan diversas como atractiva es la forma. Hay 30 acabados, con versiones suspendidas o de pie, así como interiores con dos cajones o un solo cajón grande. Un lavabo con una profundidad generosa y espacio de almacenamiento va bien con ambas versiones.



**CLEAN** Seldom has hygiene been so charming: concealed sides hide the mounting sets. Available as a floor standing, wall-mounted and back-to-wall version. Equipped with SensoWash® technology and HygieneGlaze ceramic glazing, this state-of-the-art toilet is nearly anti-bacterial.

**PROPRE** L'hygiène a rarement eu autant de charme : des caches latéraux dissimulent les kits de montage. Disponible en version sur pied, suspendue ou en applique. Equipée de la technologie SensoWash® et de l'émail céramique HygieneGlaze, cette cuvette de pointe est presque totalement anti-bactérienne.

**LIMPIEZA** Rara vez la higiene ha sido tan atractiva: los lados ocultos esconden los elementos de montaje. Disponibles en versiones de pie, contra la pared o suspendidas. Equipado con tecnología SensoWash® y esmalte cerámico HygieneGlaze, este inodoro con tecnología de punta es antibacteriano.

**SPACE SAVER**  
Toilet wall-mounted  
Cuvette suspendue  
Inodoro suspendido

**SLIM UPGRADE**  
Toilet wall-mounted  
with SensoWash® Slim  
Cuvette suspendue avec  
SensoWash® Slim  
Inodoro suspendido con  
SensoWash® Slim

**CLEAN FEATURES**  
Toilet wall-mounted  
with SensoWash® Starck C  
Cuvette suspendue avec  
SensoWash® Starck C  
Inodoro suspendido con  
SensoWash® Starck C

**PERFECT MATCH**  
Bidet wall-mounted  
Bidet suspendu  
Bidé suspendido

**VARIO STYLE**  
Toilet close-coupled  
À poser (sans réservoir)  
Inodoro de pie  
(sin cisterna)



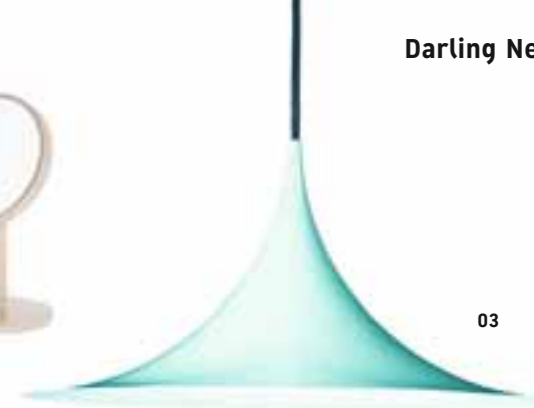
**COZY**  
Bathtub, spacious and pleasant  
Baignoire, spacieuse et jolie  
Una hermosa bañera con  
una gran superficie



**PRACTICAL:**  
Darling New washbowl

**PRATIQUE :**  
Darling New Vasque à poser

**PRÁCTICO:**  
Darling New Lavabo sobre encimera



## SOFT STYLE

Innovation in the bathroom: the handle-free pull-out compartments on the vanity units open via tip-on technology and closes with self-closing action, the rim of the bathtub is backlit with warm LED light and washbasins favor round forms and delicate edges – this appeals to all our senses.

Innovation dans la salle de bains : les tiroirs sans poignée des meubles sous-lavabo s'ouvrent d'une simple pression et se ferment tout aussi facilement avec retour automatique. Le rebord de la baignoire est rétro-éclairé par un éclairage LED chaud et les lavabos favorisent les formes rondes et les rebords minces, pour le plus grand plaisir de nos sens.

Innovación en el cuarto de baño: los compartimentos extraíbles sin manos de los muebles bajo lavabo se abren con tecnología „tip-on“ y se cierran automáticamente, el reborde de la bañera cuenta con una cálida retroiluminación LED y los lavabos dan prioridad a las formas redondeadas y los bordes livianos, atrayendo a todos nuestros sentidos.



**01** The washbasins showcase the harmonious circular shape of the basins to optimum effect. [www.duravit.us/darlingnew](http://www.duravit.us/darlingnew) **02** "Beauty" magnifying mirror that can be swiveled and tilted. [www.schoenbuch.com](http://www.schoenbuch.com) **03** The shape of the "Semi" pendant light is reminiscent of a swinging skirt. [www.gubi.com](http://www.gubi.com) **04** The water resistant "In-Out" chair imitates the shape of a butterfly. [www.richard-lampert.de](http://www.richard-lampert.de) **05** An LED strip around the Darling New tub emits a wonderful soft light. [www.duravit.us/darlingnew](http://www.duravit.us/darlingnew) **06** Glass vase with rounded body and soft gradation of color, [www.bloomingville.com](http://www.bloomingville.com) **07** Unique features can be found within the details, like the shadow gap between the Darling New furniture washbasin and L-Cube vanity unit. [www.duravit.us/darlingnew](http://www.duravit.us/darlingnew)

**01** Les lavabos mettent en valeur la forme circulaire harmonieuse des vasques. [www.duravit.us/darlingnew](http://www.duravit.us/darlingnew) **02** Miroir « Beauty » pivotant et inclinable. [www.schoenbuch.com](http://www.schoenbuch.com) **03** La forme du luminaire « Semi » rappelle une jupe qui tourne. [www.gubi.com](http://www.gubi.com) **04** Le fauteuil étanche « In-Out » imite un papillon. [www.richard-lampert.de](http://www.richard-lampert.de) **05** Un bandeau de LED autour de la baignoire Darling New diffuse une lumière délicieusement douce. [www.duravit.us/darlingnew](http://www.duravit.us/darlingnew) **06** Vase en verre au corps arrondi et au coloris délicatement dégradé. [www.bloomingville.com](http://www.bloomingville.com) **07** Tout est dans le détail, comme le bandeau en retrait entre le lavabo Darling New et le meuble sous-lavabo L-Cube. [www.duravit.us/darlingnew](http://www.duravit.us/darlingnew)

**01** Los lavabos destacan su armoniosa forma circular para maximizar el efecto. [www.duravit.us/darlingnew](http://www.duravit.us/darlingnew) **02** El espejo "Beauty" con aumento, que puede inclinarse y oscilar. [www.schoenbuch.com](http://www.schoenbuch.com) **03** La forma de la lámpara suspendida "Semi" recuerda al vuelo de una falda. [www.gubi.com](http://www.gubi.com) **04** La silla "In-Out", resistente al agua, imita la forma de una mariposa. [www.richard-lampert.de](http://www.richard-lampert.de) **05** Un banda LED en torno a la bañera Darling New emite una magnífica luz suave. [www.duravit.us/darlingnew](http://www.duravit.us/darlingnew) **06** Jarrón de cristal con cuerpo redondeado y una suave gradación de color, [www.bloomingville.com](http://www.bloomingville.com) **07** Entre los detalles se encuentran elementos únicos, como la línea de sombra entre el lavabo empotrado Darling New y el mueble bajo lavabo L-Cube. [www.duravit.us/darlingnew](http://www.duravit.us/darlingnew)



**Washbasins / Lavabo / Lavabo**

↔ 21 5/8" ↗ 18 7/8" # 262155  
 ↔ 23 5/8" ↗ 20 5/8" # 262160  
 ↔ 25 5/8" ↗ 21 5/8" # 262165  
 # 085824 Pedestal  
 # 085825 Siphon cover



**Furniture washbasins / Lavabo pour meuble / Lavabo para mueble**

↔ 20 7/8" ↗ 16 7/8" # 049953  
 ↔ 24 3/4" ↗ 20 1/2" # 049963  
 ↔ 32 5/8" ↗ 21 1/2" # 049983  
 ↔ 40 1/2" ↗ 21 1/2" # 049910



**Handrinse basin / Lave-mains / Lavamanos**

↔ 18 1/2" ↗ 13 5/8" # 073147  
 # 085826 Siphon cover



**Vanity basin / Vasque à encastrer / Lavabo empotrado**

Ø 18 1/2" # 049747



**Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo**

↔ 19 5/8" ↗ 16 7/8" # DN 6454



↔ 23 5/8" ↗ 20 1/2" # DN 6460  
 ↔ 31 1/2" ↗ 21 1/2" # DN 6461  
 ↔ 39 3/8" ↗ 21 1/2" # DN 6462



↔ 23 5/8" ↗ 20 1/2" # DN 6470  
 ↔ 31 1/2" ↗ 21 1/2" # DN 6471  
 ↔ 39 3/8" ↗ 21 1/2" # DN 6472



**Bidets / Bidet / Bidé**

↗ 21 1/4" # 224915



↗ 22 1/2" # 225010 back-to-wall  
 ↗ 24 3/4" # 225110

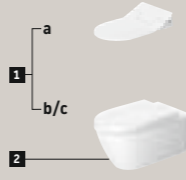


1 a/b

2

**Toilets / Cuvette / Indoro**

1 a) # 006981  
 b) # 006989 ☺  
 2 ↗ 21 1/4" # 254509  
 ↗ 21 1/4" # 255709 ☹



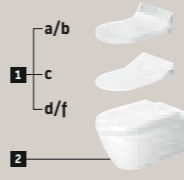
1 a

b/c

2

**Toilets / Cuvette / Indoro**

1 a) # 006981  
 b) # 006989 ☺  
 2 ↗ 21 1/4" # 254509  
 ↗ 21 1/4" # 255709 ☹



1 a/b

c

d/f

2

**Toilets / Cuvette / Indoro**

1 a) # 006981  
 b) # 006989 ☺  
 2 ↗ 21 1/4" # 254509  
 ↗ 21 1/4" # 255709 ☹

1 a) SensoWash® Slim # 611000  
 b) # 002101  
 c) # 002109 ☺  
 2 ↗ 22 1/2" # 256359 ☹ - a)  
 ↗ 22 1/2" # 256309 ☹ - b), c)

1 a) SensoWash® Starck # 610000  
 b) SensoWash® Starck C # 611000  
 c) SensoWash® Slim # 611000  
 d) # 006332 f) # 006339 ☺  
 2 ↗ 24 3/8" # 254459 - b), c)  
 ↗ 24 3/8" # 254409 - a), d), f)



1 a/b

2

**Toilet / Cuvette / Indoro**

1 a) # 006981  
 b) # 006989 ☺  
 2 ↗ 22 1/2" # 213909 back-to-wall

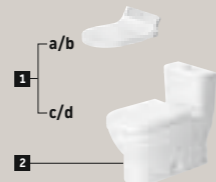


1 a/b

2

**Toilet close-coupled**

1 a) # 006981  
 b) # 006989 ☺  
 2 ↗ 24 3/4" # 213809  
 3 ↗ 6 1/4" # 093110 ✕



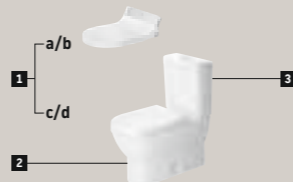
1 a/b

c/d

2

**One-Piece toilet**

1 a) SensoWash® Starck # 610000  
 b) SensoWash® Starck C # 610001  
 c) # 006332  
 d) # 006339 ☺  
 2 ↗ 28 1/8" # 212351 - b)  
 ↗ 28 1/8" # 212301 - a), c), d)



1 a/b

c/d

2

**Two-Piece toilet**

1 a) SensoWash® Starck # 610000  
 b) SensoWash® Starck C # 610001  
 c) # 006332  
 d) # 006339 ☺  
 2 ↗ 27 1/2" # 212651 - b)  
 ↗ 27 1/2" # 212601 - a), c), d)  
 3 ↗ 6 3/4" # 093120 ✕



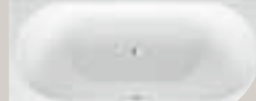
**Bathtubs / Baignoire / Bañeras**

↔ 63" ↗ 27 1/2" ↓ 18 1/8"  
 □ # 700238 □ # 700239  
 ↔ 66 7/8" ↗ 27 1/2" ↓ 18 1/8"  
 □ # 700240 □ # 700241  
 ↔ 66 7/8" ↗ 29 1/2" ↓ 18 1/8"  
 □ # 700242 □ # 700243



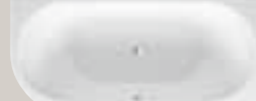
**Bathtubs / Baignoire / Bañeras**

↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↓ 18 1/8"  
 □ # 700244  
 ↔ 74 3/4" ↗ 35 3/8" ↓ 18 1/8"  
 □ # 700245



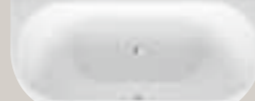
**Bathtubs / Baignoire / Bañeras**

↔ 74 3/4" ↗ 35 3/8" ↓ 18 1/8"  
 □ # 700246



**Bathtubs / Baignoire / Bañeras**

↔ 74 3/4" ↗ 35 3/8" ↓ 18 1/8"  
 □ # 700247



**Bathtubs / Baignoire / Bañeras**

↔ 74 3/4" ↗ 35 3/8" ↓ 18 1/8"  
 □ # 700248

with optional whirl system / avec système balnéo en option / con sistema de hidromasaje opcional

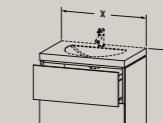


**Darling New c-bonded**

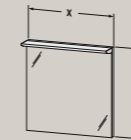
↔ 31 1/2" ↗ 21 1/4" # LC 6900  
 ↔ 39 3/8" ↗ 21 1/4" # LC 6901



↔ 31 1/2" ↗ 21 1/4" # LC 6905  
 ↔ 39 3/8" ↗ 21 1/4" # LC 6906

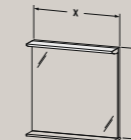


↔ 31 1/2" ↗ 21 1/4" # LC 6910  
 ↔ 39 3/8" ↗ 21 1/4" # LC 6911

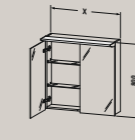


**Mirrors / Miroir / Espejo**

↔ 23 5/8" # DN 7255  
 ↔ 31 1/2" # DN 7256  
 ↔ 39 3/8" # DN 7257

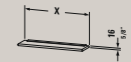


↔ 23 5/8" # DN 7275  
 ↔ 31 1/2" # DN 7276  
 ↔ 39 3/8" # DN 7277



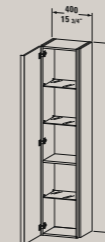
**Mirror cabinets / Armoire de toilette / Mueble espejo**

↔ 23 5/8" ↗ 10 5/8" # DN 7535  
 ↔ 31 1/2" ↗ 10 5/8" # DN 7536  
 ↔ 39 3/8" ↗ 10 5/8" # DN 7537



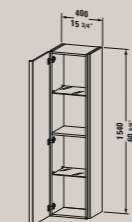
**Wall boards / Élément mural / Repisa**

↔ 23 5/8" ↗ 6 1/4" # DN 7905  
 ↔ 31 1/2" ↗ 6 1/4" # DN 7906

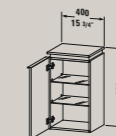


**Semi-tall and tall cabinets / Armoire et armoire mi-haute / Armario medio y alto**

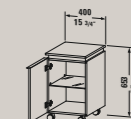
↔ 15 3/4" ↗ 13 3/8" # DN 1274 L/R



↔ 15 3/4" ↗ 13 3/8" # DN 1272 L/R



↔ 15 3/4" ↗ 13 3/8" # DN 1270 L/R



**Mobile storage unit / Desserte mobile / Contenedor con ruedas**

↔ 15 3/4" ↗ 18 1/8" # DN 2525 L/R

# DURAVIT RIMLESS®

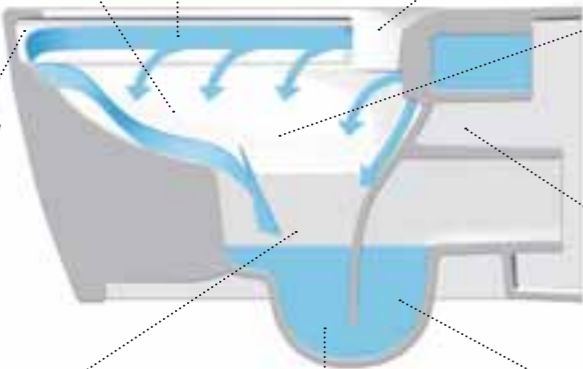
Innovative flushing technology  
 Technologie de rinçage innovante  
 Nueva tecnología de lavado

Hygienic flushing without splashing,  
 independent of in-wall tank & carrier  
 Rinçage hygiénique, pas d'éclaboussures,  
 indépendamment du réservoir  
 Lavado higiénico en toda la superficie, sin  
 salpicaduras, independiente de la cisterna

Optimized design of the flushing rim  
 and bowl geometry for dynamic water flow  
 and optimal surface flushing  
 Forme optimale du bord de rinçage et de  
 l'intérieur de la cuvette pour un  
 cheminement dynamique de l'eau et un  
 rinçage parfait de la surface  
 Formación óptima del canal de lavado y la  
 geometría de la taza para una conducción  
 dinámica del agua y un lavado óptimo de  
 toda la superficie

Hygienic: fully-glazed, extremely smooth ceramics  
 prevent the formation of germs and the build-up  
 of residue  
 Hygiénique : la céramique lisse et entièrement  
 émaillée empêche la formation de germes  
 et de dépôts  
 Higiénico: completamente vitrificado, cerámica lisa  
 evita la formación de bacterias y deposiciones

Quick and easy to clean  
 Se nettoie facilement et rapidement  
 Limpieza rápida y fácil



Thanks to the intelligent inner geometry,  
 the water level is 5/8" above the specially  
 formed ceramic  
 La forme intérieure ergonomique est  
 recouverte par 5/8" d'eau  
 Inteligente geometría interior posibilita un  
 nivel de agua 5/8" por encima de la forma  
 especial de la cerámica

Ceramic distributor  
 Bord de rinçage en céramique  
 Distribuidor cerámico

Perfect flushing of the inner surface,  
 outstanding flushing results even with small  
 water volumes  
 Rinçage impeccable de la surface intérieure,  
 rinçage efficace même avec une faible  
 quantité d'eau  
 Lavado impecable de la superficie interior,  
 excelente resultado de lavado también  
 con cantidades reducidas de agua

Compatible with different cisterns  
 Compatible avec différents réservoirs  
 Compatible con diferentes cisternas

Less residue accumulation thanks to the  
 large area flushed with water  
 Moins de résidus grâce à une très grande  
 surface d'eau  
 Menos suciedad gracias a la gran  
 superficie de agua

**WITH ITS NEW RIMLESS TECHNOLOGY** Duravit demonstrates how geometry, fluid mechanics and design can be successfully combined for maximum efficiency – now not only available for toilets, but also for urinals. In Duravit Rimless®, the open design of the toilet rim enables an innovative and powerful flush: water flows in the form of a horizontal arc, and then vertically, before flushing the entire inner surface of the bowl without splashing. This ensures perfect and hygienic flushing results, even with smaller volumes of water, like 1.6 gallons. Thanks to the open, easily accessible rim area, the bowl is particularly easy to keep clean, and this reduces cleaning times considerably. New additions to the Duravit Rimless® family are the toilets of the P3 Comforts series as well as the toilets and urinals of the ME by Starck series.

**LA TECHNOLOGIE DE RINÇAGE NOVATRICE** Duravit Rimless® séduit par sa performance, son efficacité et son hygiène. En plus des cuvettes de WC, elle est désormais disponible également pour les urinoirs. Le bord de rinçage ouvert permet un cheminement innovant de l'eau de rinçage. Il en résulte un courant d'eau dynamique et puissant qui rince la totalité de la cuvette. Même avec des quantités d'eau réduites, un rinçage optimal et hygiénique est garanti. Grâce à la zone de bordure ouverte et aisément accessible, la surface intérieure de la cuvette est en outre plus facile à nettoyer, ce qui réduit considérablement le temps de nettoyage. Duravit Rimless® s'étend désormais des cuvettes de WC de la série P3 Comforts, ainsi qu'aux WC et urinoirs de la série ME by Starck.

**CON SU NUEVA TECNOLOGÍA RIMLESS** Duravit demuestra como llegar a una eficiencia pura mediante una interrelación acertada entre geometría, ciencias del flujo y diseño – ahora también disponible para urinarios. El diseño del canal de lavado abierto posibilita una conducción del agua innovadora. El resultante flujo de agua potente lava por completo la superficie interior de la taza sin salpicaduras. De esta forma se puede garantizar un resultado de lavado perfecto, higiénico e impecable también con cantidades de agua reducidas de 1.6 gallons. Gracias al borde abierto y bien accesible se puede mantener la taza fácilmente limpia, lo que disminuye de forma considerable el tiempo de limpieza. Una nueva ampliación de Duravit Rimless® con los inodoros de la serie P3 Comforts y los inodoros y urinarios de la serie ME by Starck.

# Pure efficiency for toilets and urinals.



Duravit Rimless® achieved the highest average result across all manufacturers, scoring a grade of 1.9 and thereby proves that it is best in its class.

Avec le meilleur score de 1.9 et la meilleure moyenne de tous les fabricants, Duravit se « rince » au sommet avec Duravit Rimless®.

Con la mejor nota de 8,5 y el mejor promedio en el test en la práctica SBZ, el lavado con Duravit Rimless® se convierte en puntero.

Efficacité pure pour cuvette et urinoir.  
 Eficiencia pura para inodoros y urinarios.

<p>Darling New                  ↗ 21 1/4" # 255709      ↗ 22 1/2" # 256309                  ↗ 22 1/2" # 256359</p>		<p>DuraStyle                  ↗ 21 1/4" # 256209      ↗ 21 1/4" # 253809      ↗ 21 1/4" # 255109      ↗ 24 3/8" # 254209                  ↗ 24 3/8" # 254259</p>					
<p>Happy D.2                  ↗ 21 1/4" # 222209</p>		<p>Two-Piece                  ↗ 28" # 217401                  ↗ 28" # 217451</p>		<p>ME by Starck                  ↗ 18 7/8" # 253009      ↗ 22 1/2" # 252909                  ↗ 22 1/2" # 252959</p>		<p>One-Piece                  ↗ 28" # 217301                  ↗ 28" # 217351</p>	
<p>P3 Comforts                  ↗ 22 1/2" # 256109      ↗ 23 5/8" # 216609                  ↗ 22 1/2" # 256159      ↗ 23 5/8" # 216659</p>		<p>One-Piece                  ↗ 25 5/8" # 216709      ↗ 28" # 217501                  ↗ 28" # 217551</p>		<p>Starck 3                  ↗ 21 1/4" # 252709</p>			

> Symbols shown inside cover page / Symboles détaillés sur la deuxième de couverture / Los símbolos aparecen en la cara interior de la cubierta

# HYGIENEGLAZE

The new and antibacterial ceramic glaze

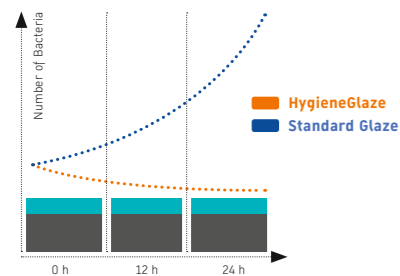
L'émail céramique innovant antibactérien

El nuevo vitrificado para cerámica antibacteriano

Duravit has a new and effective answer to the question of how to improve hygiene in toilets and urinals: HygieneGlaze. The innovative ceramic glaze is antibacterial: it effectively kills bacteria and germs. HygieneGlaze is not a surface coating. It is integrated into the ceramic glaze and then baked into the ceramic during firing, providing continuous protection with long-lasting effectiveness. Tests by the Institute for Hygiene and Public Health at the University of Bonn confirm that HygieneGlaze kills an almost unprecedented 99.9% of germs. Antibacterial, durable, safe: with HygieneGlaze Duravit defines a new standard in bathroom hygiene. HygieneGlaze is optionally available for toilets and urinals in the Darling New, DuraStyle, Happy D.2, ME by Starck, P3 Comforts and Starck 3 collections.

**DURAVIT FOURNIT UNE RÉPONSE NOUVELLE ET EFFICACE** à la demande d'hygiène accrue dans les cuvettes de WC et urinoirs : HygieneGlaze. L'émail céramique innovant est antibactérien : il élimine efficacement les germes et les bactéries. HygieneGlaze n'est pas un revêtement de surface, mais un émail intégré durablement dans la céramique en cours de cuisson qui garantit une protection durable quasi illimitée et sûre contre la saleté. L'Institut pour l'hygiène et la santé publique de l'université de Bonn confirme l'efficacité antibactérienne de HygieneGlaze à 99.9 %, un niveau inégalé jusqu'à présent. Antibactérien, durable et sûr : avec HygieneGlaze, Duravit définit une nouvelle norme d'hygiène dans la salle de bains. HygieneGlaze est disponible en option pour les cuvettes et urinoirs des collections Darling New, DuraStyle, Happy D.2, ME by Starck, P3 Comforts et Starck 3.

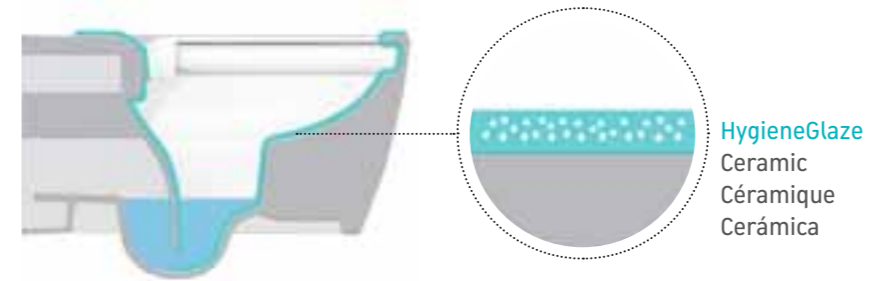
**DURAVIT OFRECE A LA DEMANDA DE MÁS HIGIENE EN EL INODORO Y EL URINARIO** una respuesta eficaz: HygieneGlaze. El innovador vitrificado para cerámica tiene un efecto antibacteriano: elimina bacterias y gérmenes de forma fiable. No se trata de una imprimación para superficies, sino de un vitrificado integrado y cocido en la cerámica. HygieneGlaze garantiza una protección resistente y de eficacia prácticamente ilimitada. El Instituto de Higiene y Salud Pública de la Universidad de Bonn confirma que HygieneGlaze posee un grado de efectividad del 99.9 % – un nivel nunca antes alcanzado. Antibacteriano, duradero, seguro: con HygieneGlaze, Duravit marca un nuevo estándar de higiene en el baño. HygieneGlaze está disponible opcionalmente para los inodoros y urinarios de las colecciones Darling New, DuraStyle, Happy D.2, ME by Starck, P3 Comforts y Starck 3.



The graph shows the growth of bacteria and germs (E.coli / faecal bacteria) on standard ceramics and on HygieneGlaze ceramics. On HygieneGlaze ceramics, the number of colony forming units has been reduced by 99.9% within 24 hours.

Le graphique montre le développement des germes et bactéries (E.coli / bactéries fécales) sur un émail classique et un émail HygieneGlaze. Avec HygieneGlaze, le nombre d'unités formant colonies est réduit de 99.9 % en 24 heures.

El gráfico muestra la evolución de bacterias y gérmenes (E.coli / gérmenes fecales) en la cerámica tradicional y en la cerámica tratada con HygieneGlaze. Las unidades colonizadoras se reducen con HygieneGlaze en 24 horas en un 99.9%.



HygieneGlaze  
Ceramic  
Céramique  
Cerámica

## 99.9% antibacterial



Tested by the Institute for Hygiene and Public Health at the University of Bonn.

Testé par l'Institut pour l'hygiène et la santé publique de l'université de Bonn.

Probado por el Instituto de Higiene y Salud Pública de la Universidad de Bonn.

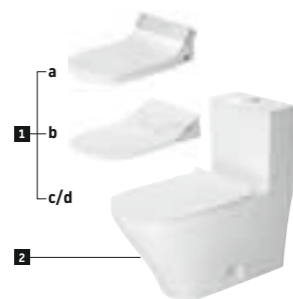


# ONE-PIECE toilets



Darling New

- 1 a) SensoWash® Starck # 610000
- b) SensoWash® Starck C # 610001
- c) # 006332
- d) # 006339 ☺
- 2 ↗ 28 1/8" # 212351 - b)
- ↗ 28 1/8" # 212301 - a), c), d)



DuraStyle

- 1 a) SensoWash® Starck C # 610200
- b) SensoWash® Slim # 611200
- c) # 006051
- d) # 006059 ☺
- 2 ↗ 28 3/8" # 215751 - a), b)
- ↗ 28 3/8" # 215701 - c), d)



Happy D.2

- 1 a) SensoWash® Starck C # 610300
- b) # 006461
- c) # 006469 ☺
- 2 ↗ 28" # 212151 - a)
- ↗ 28" # 212101 - b), c)



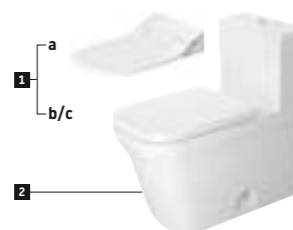
ME by Starck

- 1 a) SensoWash® Slim # 611000
- b) # 002021
- c) # 002029 ☺
- 2 ↗ 28" # 217351 ♀ - a)
- ↗ 28" # 217301 ♀ - b), c)



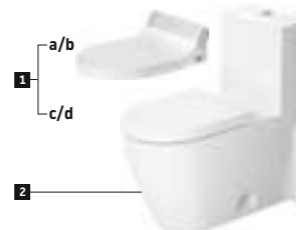
Metro

- 1 a) # 006870
- b) # 006679 ☺
- 2 ↗ 29 1/8" # 015701



P3 Comforts

- 1 a) SensoWash® Slim # 611400
- b) # 002051
- c) # 002059 ☺
- 2 ↗ 28" # 217551 ♀ - a)
- ↗ 28" # 217501 ♀ - b), c)



Starck 2

- 1 a) SensoWash® Starck # 610000
- b) SensoWash® Starck C # 610001
- c) # 006332
- d) # 006339 ☺
- 2 ↗ 28 1/8" # 213351 - b)
- ↗ 28 1/8" # 213301 - a), c), d)



Starck 3

- 1 a) SensoWash® Starck # 610000
- b) SensoWash® Starck C # 610001
- c) # 006332
- d) # 006339 ☺
- 2 ↗ 28 1/8" # 212051 - b)
- ↗ 28 1/8" # 212001 - a), c), d)

# TWO-PIECE toilets



1930 Series

- 1 a) # 006661
- b) # 006489 ☺
- 2 ↗ 26 1/8" # 213001
- 3 ↗ 6 7/8" # 087230 ✖



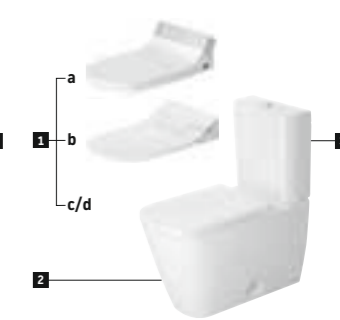
Darling New

- 1 a) SensoWash® Starck # 610000
- b) SensoWash® Starck C # 610001
- c) # 006332
- d) # 006339 ☺
- 2 ↗ 27 1/2" # 212651 - b)
- ↗ 27 1/2" # 212601 - a), c), d)
- 3 ↗ 6 3/4" # 093120 ✖



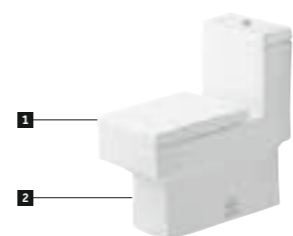
DuraStyle

- 1 a) SensoWash® Starck C # 610200
- b) SensoWash® Slim # 611200
- c) # 006051
- d) # 006059 ☺
- 2 ↗ 27 1/2" # 216051 - a), b)
- ↗ 27 1/2" # 216001 - c), d)
- 3 ↗ 6 3/4" # 093520 ✖



Happy D.2

- 1 a) SensoWash® Starck C # 610300
- b) SensoWash® Slim # 611300
- c) # 006461
- d) # 006469 ☺
- 2 ↗ 28" # 217451 ♀ - a), b)
- ↗ 28" # 217401 ♀ - c), d)
- 3 ↗ 6 3/4" # 093420 ✖



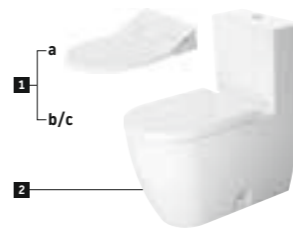
Vero

- 1 # 006939 ☺
- 2 ↗ 28 1/8" # 210301



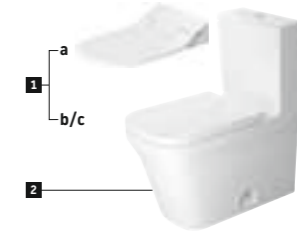
Happy D.2

- 1 # 006859 ☺
- 2 ↗ 27 1/2" # 011201
- 3 ↗ 6 1/4" # 092910 ✖



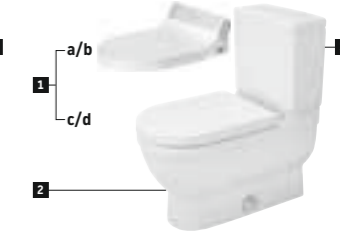
ME by Starck

- 1 a) SensoWash® Slim # 611000
- b) # 002021
- c) # 002029 ☺
- 2 ↗ 28" # 217151 - a)
- ↗ 28" # 217101 - b), c)
- 3 ↗ 7 1/8" # 093820 ✖



P3 Comforts

- 1 a) SensoWash® Slim # 611400
- b) # 002051
- c) # 002059 ☺
- 2 ↗ 28" # 216851 ♀ - a)
- ↗ 28" # 216801 ♀ - b), c)
- 3 ↗ 6 3/4" # 093720 ✖



Starck 3

- 1 a) SensoWash® Starck # 610000
- b) SensoWash® Starck C # 610001
- c) # 006332
- d) # 006339 ☺
- 2 ↗ 27 3/4" # 212551 - b)
- ↗ 27 3/4" # 212501 - a), c), d)
- 3 ↗ 7 1/8" # 092040 ✖





**Design** Prof. Frank Huster  
**Bathroom ceramics** White, 12 washbasin variants, square and round models  
**Exciting details** Washbasins that are accessible by wheelchair  
**Leitmotif** Squaring the circle

# ARCHITEC

The circle and the square as basic forms. A designer bathroom collection that gains surprising variety from architectural rigour.

Le cercle et le carré comme formes de base. Une gamme de salles de bain design qui dégage une diversité surprenante de la rigueur architectonique.

El círculo y el cuadrado como formas básicas. Una colección de diseño que consigue una sorprendente variedad mediante soluciones arquitectónicas.





**TIMELESS** The circle and the square never go out of fashion. With the diagonal washbasin with generous surrounds in an extremely compact space, Architec demonstrates that strict geometry can surprise. The washbasins have a special brilliance, either as drop-in or undermount basin, as above-counter version and in combination with different materials.

**CONSTANCE INTEMPORELLE** Le cercle et le carré ne se démodent pas. La géométrie rigoureuse peut nous surprendre : c'est ce que démontre Architec avec son lavabo diagonal offrant de grandes plages de dépose dans un espace restreint. Encastrées par le dessus ou par le dessous, les vasques brillent aussi en version à poser et en combinaison avec divers matériaux.

**ATEMPORALIDAD** El círculo y el cuadrado nunca pasan de moda. La geometría contundente puede sorprender, como demuestra Architec con el lavabo en diagonal y una gran superficie para depositar utensilios en un espacio reducido. Los lavabos empotrados desde arriba o abajo, o en versión sobre encimera, resaltan cuando se combinan con distintos materiales.



**UNIVERSAL DESIGN** Of the numerous washbasin variants for both private and public areas, this one is particularly suited to accommodate ADA requirements. Additional compatible washbasins are available in the D-Code, DuraStyle and Starck 3 series.

**DESIGN INCLUS** Parmi les nombreuses variétés de lavabos pour le secteur privé et public, celui-ci est particulièrement bien approprié aux exigences d'ADA. Il en existe d'autres dans les séries D-Code, DuraStyle et Starck 3.

**DISEÑO INCLUIDO** De entre las múltiples versiones de lavabos para espacios públicos y privados, esta cumple con los requisitos ADA. Las series D-Code, DuraStyle y Starck 3 también incluyen lavabos adaptados para silla de ruedas.



**TUBS & TRAYS** Developed specifically for the North American market, the Architec panel tub by Duravit is a modern approach to the standard alcove bathtub. The ideal option for small spaces, this compact tub eliminates the need for costly installation fees while providing lasting benefits, such as easy cleaning and a sleek appearance. Composed of durable, high performance acrylic, the Architec tub is a flexible, affordable option for condensed, contemporary spaces. It features a distinct flat apron front, an integral tile flange on three sides that allows for a continuous flow of the front panel to the floor. A shower tray with integrated tile flange is also available.

**BAIGNOIRES ET RECEVEURS** Spécialement conçue pour le marché nord-américain, la baignoire Architec à encastrer par Duravit est une approche moderne de la baignoire en alcôve classique. Solution idéale pour les petits espaces, cette baignoire compacte évite les coûts d'installation élevés tout en offrant des avantages durables, comme la facilité de nettoyage et l'esthétisme élané. Composée d'acrylique durable haute performance, la baignoire Architec est une option flexible et abordable pour les espaces contemporains compacts. Elle présente un tablier avant plat, une bride pour carrelage intégrée sur trois côtés qui permet la continuité entre le panneau avant et le sol. Un receveur de douche avec rebord de carrelage est également disponible.

**BAÑERAS & PLATOS DE DUCHA** Diseñada específicamente para el mercado norteamericano, la bañera Architec con panel de Duravit es una versión moderna de la bañera estándar de alcoba. Como opción ideal para espacios pequeños, esta bañera compacta elimina la necesidad de pagar costosas tarifas de instalación al tiempo que proporciona beneficios duraderos, como una fácil limpieza y una apariencia discreta. Compuesta por acrílico duradero de alto rendimiento, la bañera Architec es una opción flexible y asequible para espacios contemporáneos reducidos. Presenta un distintivo panel liso frontal, un reborde alicatado integral por tres lados que hace posible la fluidez entre el panel frontal y el suelo. Plato de ducha con reborde de azulejo integrado también disponible.



**Washbasins / Lavabo / Lavabo**

↔ 22 5/8" ↗ 20 1/2" # 044958



↔ 22 5/8" ↗ 20 1/2" # 044358



↔ 25" ↗ 21 1/4" # 044845



**Handrinse basins / Lave-mains / Lavamanos**

↔ 25 1/2" ↗ 16 1/8" # 076465

↔ 25 1/2" ↗ 16 1/8" # 076565



↔ 14 1/8" ↗ 15" # 076635



**Counter-top basins / Vasque à poser / Lavabo sobre encimera**

↔ 19 5/8" ↗ 19 5/8" # 032050

↔ 15 3/4" ↗ 15 3/4" # 032040

↔ 16 1/2" ↗ 16 1/2" # 032042



**Vanity basins / Vasque à encastrer / Lavabo empotrado**

Ø 18 1/2" # 046847



Ø 15 3/4" # 046840



Ø 14 3/4" # 031937



Ø 10 7/8" # 031927

Ø 12 3/4" # 031932



**Urinals / Urinoir / Urinario**

↗ 13 3/4" # 081835



↗ 13 3/4" # 081836



**Bathtubs / Baignoire / Bañeras**

↔ 60" ↗ 30" ↓ 18 7/8"

☐ # 700355 ☐ # 700356

↔ 60" ↗ 32" ↓ 18 7/8"

☐ # 700353 ☐ # 700354

↔ 66" ↗ 32" ↓ 18 7/8"

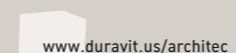
☐ # 700407 ☐ # 700408



**Shower trays / Receveur de douche / Platos de ducha**

↔ 60" ↗ 30" # 720141 - L, # 720142 - R

↔ 60" ↗ 32" # 720143 - L, # 720144 - R



**Design** Duravit

**Bathroom ceramics** Combinable with various washbowls and washbasins

**Bathroom furniture** With 30 surface variants

**Exciting details** Indirect light source with mirror cabinet illuminates the interior as well as the washbasin below

**Leitmotif** Wood adds a touch of class to the room

**Price Level** Premium

# FOGO

Wood warms all the senses. With four high-quality fine-wood finishes that come into their own on bathroom furniture with flat surfaces and that outwardly demonstrate the philosophy within: quality for life.

Le bois stimule tous les sens. Sept finitions en bois noble de première qualité mettent particulièrement en valeur les meubles de la salle de bains, aussi bien vers l'extérieur qu'à l'intérieur : de la qualité pour la vie.

La madera transmite calidez a todos los sentidos. Con cuatro acabados de maderas de gran calidad, estos muebles de baño despliegan todo su carácter sobre todo en superficies grandes y muestran exteriormente lo que convence de su interior: calidad de vida.



**NATURAL BEAUTY** Fogo's reserved design features emphasize the typical wood colors and natural grains. The narrow chrome handles set characteristic highlights.

**BEAUTE NATURELLE** Pour que la teinte et la veinure du bois s'expriment pleinement, les formes de la série Fogo sont délibérément discrètes. Seul accent caractéristique : les fines poignées chromées sur les façades.

**BELLEZA NATURAL** Para sacar el máximo partido a los acabados y las vetas habituales de la madera, Fogo mantiene un lenguaje de formas discreto. Solo los estilizados tiradores cromados ponen un acento característico en los frontales.



**LASTING VALUE** Brushed Oak gives the bathroom a premium, modern look. The light wood finish looks particularly elegant when set against walls of the same shade. Fogo vanity units in widths from of 17 3/4" to 47 1/4" complement the Vero washbasins and allow for greater freedom of design in the bathroom.

**DES VALEURS SÔRES** Le Chêne brossé confère une valeur moderne à la salle de bains. L'élégance de la plus claire finition en bois est encore soulignée par des murs dans les mêmes tons. Les meubles sous-lavabos Fogo élargissent le choix des possibilités d'aménagement avec des largeurs allant de 17 3/4", tout comme les lavabos Vero.

**VALORES CONSTANTES** El roble cepillado transmite valores modernos al baño. El acabado de madera claro especialmente elegante delante de una pared en el mismo tono. Los muebles bajo encimera Fogo amplían las opciones de diseño en el baño con anchos entre 17 3/4" to 47 1/4" y combinan con los lavabos Vero.

**FLEXIBLE STORAGE SPACE** Fogo mirror cabinets are available in four different widths and are equipped with surface mounted light fittings and sensor switch. With glass shelves inside the 3 1/8" thick doors, the tall cabinets offer additional space for small bathroom utensils.

**RANGEMENT FLEXIBLE** L'armoire de toilette Fogo existe en 4 largeurs et est équipée d'une applique et interrupteur sensitif. L'armoire propose un gain de place supplémentaire pour les petits objets grâce aux étagères en verre dans la porte de 3 1/8" de profondeur.

**ESPACIO PARA GUARDAR** El mueble espejo Fogo está disponible en cuatro anchos diferentes y equipado con luz e interruptor - sensor. El armario columna ofrece con los estantes en el interior de las puertas de 3 1/8" de ancho espacio para guardar los utensilios del baño.



**OUTSTANDING COMBINATION** As if made for one another: the linear Vero bathroom ceramics harmonize Fogo's design perfectly. An unusual combination: a protruding washing area in form of a console that is only 21 5/8" deep and can be combined with a low cabinet.

**COMBINAISON IDEALE** La céramique aux formes linéaires de la série Vero s'inscrit dans le prolongement des meubles Fogo, comme s'ils étaient complémentaires. Originalité : le lavabo « déborde » du plan de toilette profond de 21 5/8" muni d'un ou de deux tiroirs au choix.

**UNA EXCELENTE COMBINACIÓN** Una combinación inusual: un área de lavado que sobresale en forma de una encimera con una profundidad de 21 5/8" y que puede ser combinada con un mueble bajo encimera.



**SECOND PLACE** A gentle pull on the drawer handle is sufficient and a second drawer inside the mobile storage unit comes into view.

**SECONDE PLACE** Il suffit d'une légère traction sur la poignée du casier coulissant pour dévoiler un autre tiroir à l'intérieur de la desserte mobile.

**ESPACIO ADICIONAL** Un suave movimiento en el tirador del cajón deja al descubierto un segundo cajón en el interior del contenedor con ruedas.





01

02



03



05

## WOOD, WOOD, WOOD

In the last few years, hardly any other material has experienced a comeback similar to that as wood. From blonde to dark brown – all types are of high demand. Particularly a colorful mix. But why? No other material is as pleasing to our senses! So wood is especially welcome in the bathroom. When used in contrast with glass and metal details, wood has a contemporary and modern effect.

Ces dernières années, le bois a connu un retour à la mode comme presque nul autre matériau. Qu'ils soient clairs ou foncés, tous les types de bois sont demandés. Y compris un mélange des deux. Pourquoi cela ? Aucun autre matériau n'est aussi agréable à nos sens que le bois ! C'est pourquoi il est si souvent présent dans nos salles de bains. C'est associé à des éléments en verre ou en métal que le bois exprime toute sa modernité.

No hay ningún otro material que haya vuelto a ponerse tan de moda en los últimos años como la madera. Desde los tonos claros a los oscuros, todas las variantes tienen demanda. Sobre todo combinaciones de acabados. ¿Por qué? Ningún otro material acaricia igual nuestros sentidos. Por eso, la madera es un invitado especialmente bien recibido en el baño. En contraste con los complementos en cristal y metal, muestra su aspecto moderno.

04



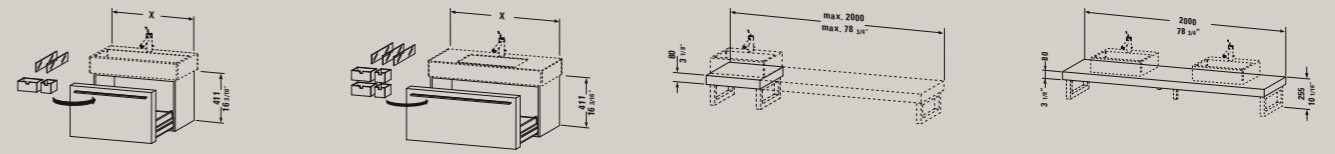
06



01 The "Hallgeir" candle holder offers a fine balance of style and material. Ø 5 7/8", 6 3/4" high. www.menu.as 02 A must when it comes to tidiness: S-shaped "Swing" hooks, made of oak or walnut solid wood, 5 3/8" high. www.schoenbuch.com 03 Walnut wood finish and indirect lighting form the ideal complement, as demonstrated in this Fogo mirror cabinet. www.duravit.us/fogo 04 Loosely stacked, a shelf in its most modern form: wooden boxes in a mahogany look, set of three. (largest box 13 3/4" x 22 1/2" x 7 7/8"). www.bloomingville.com 05 It's not surprising that wall clocks are experiencing a comeback! "Watch:out", made of oak with brass clock hand, Ø 12 5/8". www.applicata.dk 06 The smell of nature after the rain: "Vetiver" scented candle with options of sweet grass, cedar wood and cloves. Burns for 60 hours. www.malinandgoetz.com

01 Le photophore « Hallgeir », Ø 5 7/8", 6 3/4". www.menu.as 02 Le crochet en S « Swing » en bois massif, chêne ou noyer huilé, hauteur 5 3/8" www.schoenbuch.com 03 Complémentarité parfaite du noyer et de l'éclairage indirect dans cette armoire de toilette « Fogo », www.duravit.us/fogo 04 Le simple empilement, l'étagère moderne par excellence : boîtiers en simili acajou, (dimensions du plus grand : 13 3/4" x 22 1/2" x 7 7/8"). www.bloomingville.com 05 Les horloges murales « Watch:out » en chêne, aiguilles en laiton... Ø 12 5/8". www.applicata.dk 06 Bougie parfumée « Vetiver » aux arômes de graminées, de cèdre et de girofle. Durée de combustion 60 heures. www.malinandgoetz.com

01 El soporte para velas Hallgeir logra un Mix con su forma retro y materiales modernos Ø 5 7/8", 6 3/4" de altura. www.menu.as 02 Un talento univesal para ordenarlo todo: el gancho de madera maciza Swing en forma de S, en roble o nogal, 5 3/8" de altura. www.schoenbuch.com 03 Un acabado en Nogal e iluminación indirecta como en este mueble espejo Fogo se complementan a la perfección. www.duravit.us/fogo 04 Una estantería muy moderna: cajas de madera con acabado en caoba, juego de 3 piezas (la caja más grande mide 13 3/4" x 22 1/2" x 7 7/8"). www.bloomingville.com 05 No es de extrañar que los relojes de pared vuelvan a estar de moda. Con diseños tan modernos como Watch:out, en madera de roble y con agujas de latón Ø 12 5/8". www.applicata.dk 06 Olor a hierba mojada: la vela aromática Vetiver, con aroma a hierba, madera de cedro y clavo. 60 horas de duración. www.malinandgoetz.com



### Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo

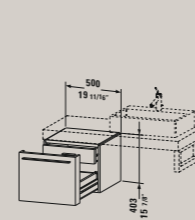
- ↔ 17 3/4" ↗ 17 1/2" # FO 9553
- ↔ 21 5/8" ↗ 17 1/2" # FO 9554
- ↔ 29 1/2" ↗ 17 1/2" # FO 9555
- ↔ 37 3/8" ↗ 17 1/2" # FO 9556
- ↔ 45 1/4" ↗ 17 1/2" # FO 9557

- ↔ 31 1/2" ↗ 18 1/4" # FO 9572
- ↔ 39 3/8" ↗ 18 1/4" # FO 9573
- ↔ 47 1/4" ↗ 18 1/4" # FO 9574

### Consoles / Plan de toilette / Encimeras

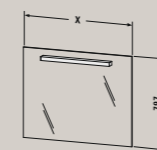
- ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # FO 089C

- ↔ max. 78 3/4" ↗ 21 5/8" # FO 079C



### Low cabinet for consoles / Meuble bas pour plan de toilette / Mueble bajo encimera

- ↔ 19 5/8" ↗ 21 5/8" # FO 9542



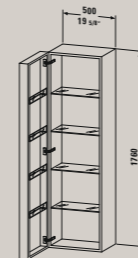
### Mirrors / Miroir / Espejo ↑ A

- ↔ 23 1/2" # FO 9614
- ↔ 31 3/8" # FO 9615
- ↔ 39 1/4" # FO 9616
- ↔ 47 1/4" # FO 9680
- ↔ 59" # FO 9681
- ↔ 70 7/8" # FO 9682



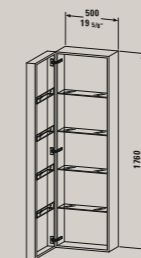
### Mirror cabinets / Armoire de toilette / Mueble espejo ↑ A

- ↔ 23 5/8" ↗ 10 3/8" # FO 9672
- ↔ 31 1/2" ↗ 10 3/8" # FO 9674
- ↔ 39 3/8" ↗ 10 3/8" # FO 9676
- ↔ 47 1/4" ↗ 10 3/8" # FO 9678

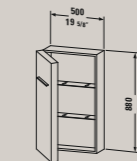


### Semi-tall and tall cabinets / Armoire et armoire mi-haute / Armario medio y alto

- ↔ 19 5/8" ↗ 16 1/2" # FO 9547 L
- ↔ 19 5/8" ↗ 16 1/2" # FO 9547 R



- ↔ 19 5/8" ↗ 9 7/8" # FO 9546 L
- ↔ 19 5/8" ↗ 9 7/8" # FO 9546 R



### Mobile storage unit / Desserte mobile / Contenedor con ruedas

- ↔ 19 5/8" ↗ 21 5/8" # FO 9543

Perfect function meets elegant forms: Sensowash® by Philippe Starck

Fonction intelligente rencontre forme épurée : SensoWash® by Philippe Starck

Una perfecta función con forma elegante: SensoWash® by Philippe Starck



# SENSOWASH®

Water, warmth and modern hygiene technology combined in one refreshing design. Together, the unique range of shower-toilet seats for the freshly-washed feel.

L'eau, la chaleur et la technologie moderne de l'hygiène combinées en un design rafraîchissant : la série d'abattants douche unique en son genre qui procure une sensation de fraîcheur et de propreté.

Agua, calor y una moderna tecnología de higiene se combinan en un refrescante diseño. En conjunto: la exclusiva serie de asientos de inodoro con lavado proporcionan la sensación de recién duchado.





# SENSOWASH® STARCK C. THE COMFORTABLE SHOWER-TOILET TOILET FOR REFINED TASTES.

**CONNECTIONS: INVISIBLE. COMFORT: TANGIBLE.** With SensoWash® Starck C, Duravit and Philippe Starck have created an extraordinary shower-toilet seat. The timelessly modern shape bears witness to the high demands placed on form. C stands for "concealed connections": The connections for water and electricity are fed directly into the toilet's ceramics and so they remain invisible. SensoWash® Starck C fits in perfectly with the toilets in various Duravit series: The toilet seat always looks like the logical visual continuation of the ceramics – designed to look as one. The shower toilet seat is functional and offers the highest level of comfort while remaining easy to use. The SensoWash® Starck shower-toilet seat is also available with exposed connections for Darling New, Starck 2 and Starck 3 toilets.

## LE WC DOUCHE CONFORTABLE POUR LES GOÛTS RAFFINÉS.

**RACCORDEMENTS INVISIBLES. CONFORT PERCEPTIBLE.** Avec SensoWash® Starck C, Duravit et Philippe Starck ont créé un abattant WC douche exceptionnel. La ligne à la modernité intemporelle témoigne d'une grande exigence formelle. C signifie « concealed connections ». Les raccordements d'eau et d'électricité passent directement dans la céramique et restent ainsi invisibles. SensoWash® Starck C se combine parfaitement avec les WC de diverses séries Duravit : l'abattant WC devient ainsi le prolongement visuel logique de la céramique pour former un design homogène. Au niveau fonctionnel, l'abattant WC douche offre un confort maximal et un maniement simplissime. L'abattant douche SensoWash® Starck avec des connexions visibles est disponibles pour les cuvettes Darling New, Starck 2 et Starck 3.

## EL ASIENTO DE LAVADO CONFORTABLE PARA GUSTOS REFINADOS.

**CONEXIONES: OCULTAS. CONFORT: PERCEPTIBLE.** Con SensoWash® Starck C, Duravit y Philippe Starck han creado un asiento de lavado fuera de lo común. Su forma intemporalmente moderna da testimonio de una alta exigencia formal. C significa « conexiones ocultas»: las conexiones de agua y electricidad pasan directamente a través de la cerámica, de modo que permanecen ocultas. SensoWash® Starck C armoniza a la perfección con los inodoros de diversas series de Duravit. El asiento del inodoro aparece siempre como una continuación visual de la cerámica: diseño de una pieza. Desde el punto de vista funcional, el asiento de lavado ofrece el máximo confort con un manejo sumamente sencillo. El asiento de lavado SensoWash® Starck también está disponible con conexiones expuestas para los inodoros de las series Darling New, Starck 2 y Starck 3.



Rearwash  
Douche rectale  
Lavado general

Ladywash  
Douche féminine  
Lavado femenino

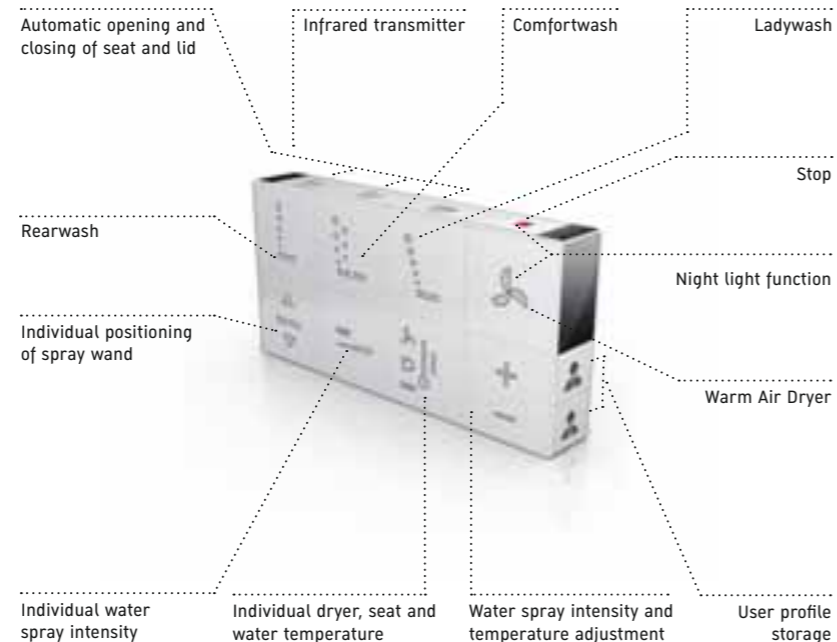
Comfortwash  
Douche oscillatoire  
Lavado confort

Replacement shower nozzle  
Buse supplémentaire  
Cambio del chorro de ducha

Warm Air Dryer  
Séchage à l'air chaud  
Secador de aire caliente



Design by Philippe Starck

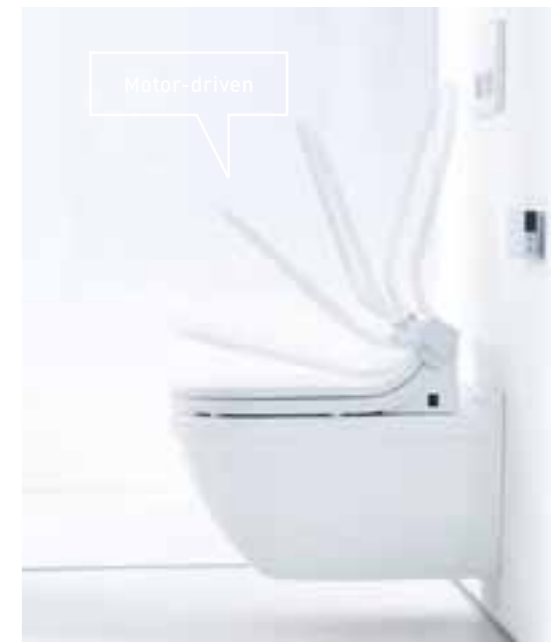


<p>1 a/b 2</p> <p>Darling New</p> <p>1 a) #610000 SensoWash® Starck b) #610001 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 24 3/8" # 254409 - a) ↗ 24 3/8" # 254459 - b)</p>	<p>1 2</p> <p>DuraStyle</p> <p>1 #610200 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 24 3/8" # 253759 ↗ 24 3/8" # 254259 ↗</p>	<p>1 2</p> <p>Happy D.2</p> <p>1 #610300 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 24 3/8" # 255059 ↗</p>	<p>1 a/b 2</p> <p>Starck 2</p> <p>1 a) #610000 SensoWash® Starck b) #610001 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 24 3/8" # 253309 - a) ↗ 24 3/8" # 253359 - b)</p>	<p>1 a/b 2</p> <p>Starck 3</p> <p>1 a) #610000 SensoWash® Starck b) #610001 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 24 3/8" # 222609 - a) ↗ 24 3/8" # 222659 - b)</p>
---	---	--	--	--

<p>1 2</p> <p>DuraStyle Vario</p> <p>1 #610200 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 27 1/2" # 215659</p> <p>3 ↗ 6 3/4" # 093510 ✕</p>	<p>1 a/b 2</p> <p>Starck 2 Vario</p> <p>1 a) #610000 SensoWash® Starck b) #610001 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 28 1/2" # 212909 - a) ↗ 28 1/2" # 212959 - b)</p> <p>3 ↗ 5 3/4" # 093300 ✕</p>	<p>1 a/b 2</p> <p>Starck 3 Vario</p> <p>1 a) #610000 SensoWash® Starck b) #610001 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 27 3/4" # 214109 - a) ↗ 27 3/4" # 214159 - b)</p> <p>3 ↗ 7 1/4" # 092010 ✕</p>
---	---	---



**THOROUGH FLUSHING** Wall-mounted toilets with SensoWash® and Duravit Rimless® technology are available for DuraStyle and Happy D.2. The flush of water that flows from the open flushing rim achieves the perfect result.



**RINÇAGE MINUTIEUX** Les cuvettes de WC suspendues des séries DuraStyle et Happy D.2 avec SensoWash® sont également pourvues de la technologie de rinçage Duravit Rimless®. L'eau est si puissamment chassée le long du bord de rinçage ouvert de la cuvette que 4,5 litres sont déjà suffisants pour un rinçage parfait.

**LAVADO A FONDO** Para DuraStyle y Happy D.2 se puede disponer de inodoros suspendidos SensoWash® con tecnología Duravit Rimless® (abajo). El agua fluye con tanta fuerza por el canal de lavado de diseño abierto que con tan solo 4,5 l se consigue un lavado perfecto.

<p>1 a/b 2</p> <p>Darling New One-Piece</p> <p>1 a) #610000 SensoWash® Starck b) #610001 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 28 1/8" # 212301 - a) ↗ 28 1/8" # 212351 - b)</p>	<p>1 2</p> <p>DuraStyle One-Piece</p> <p>1 #610200 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 28 3/8" # 215751</p>	<p>1 2</p> <p>Happy D.2 One-Piece</p> <p>1 #610300 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 28" # 212151</p>	<p>1 a/b 2</p> <p>Starck 2 One-Piece</p> <p>1 a) #610000 SensoWash® Starck b) #610001 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 28 1/8" # 213301 - a) ↗ 28 1/8" # 213351 - b)</p>	<p>1 a/b 2</p> <p>Starck 3 One-Piece</p> <p>1 a) #610000 SensoWash® Starck b) #610001 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 28 1/8" # 212001 - a) ↗ 28 1/8" # 212051 - b)</p>
<p>1 a/b 2</p> <p>Darling New Two-Piece</p> <p>1 a) #610000 SensoWash® Starck b) #610001 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 27 1/2" # 212601 - a) ↗ 27 1/2" # 212651 - b)</p> <p>3 ↗ 6 3/4" # 093120 ✕</p>	<p>1 2</p> <p>DuraStyle Two-Piece</p> <p>1 #610200 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 27 1/2" # 216051</p> <p>3 ↗ 6 3/4" # 093520 ✕</p>	<p>1 2</p> <p>Happy D.2 Two-Piece</p> <p>1 #610300 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 28" # 217451 ↗</p> <p>3 ↗ 6 3/4" # 093420 ✕</p>	<p>1 a/b 2</p> <p>Starck 3 Two-Piece</p> <p>1 a) #610000 SensoWash® Starck b) #610001 SensoWash® Starck C</p> <p>2 ↗ 27 3/4" # 212551 - a) ↗ 27 3/4" # 212551 - b)</p> <p>3 ↗ 7 1/8" # 092040 ✕</p>	

# SENSOWASH® SLIM. THE MINIMALIST SHOWER-TOILET SEAT WITH ALL ESSENTIAL FUNCTIONS.

**DISCREET COMFORT** The discreet flat design of the SensoWash® Slim shower-toilet seat conceals the ingenious technology: an integrated instant heater only heats as much water as is actually needed. The soft closure mechanism ensures that seat and lid close silently, and the compact remote control is stored away in a wall holder ready for use. SensoWash® Slim is perfectly suitable for shower-toilet beginners as well for advanced users delighting for puristic design and quality.

## LE WC DOUCHE PURISTE AVEC TOUTES LES FONCTIONS ESSENTIELLES.

**CONFORT ELEGANT** Derrière l'abattant douche discrètement plat SensoWash® Slim se cache une technologie sophistiquée : la résistance de chauffage intégrée ne chauffe que la quantité d'eau nécessaire. L'amortisseur de fermeture permet une fermeture silencieuse de la lunette et du couvercle. La télécommande extra-fine se fixe au mur grâce à un support magnétique. En raison de son bon rapport qualité-prix, SensoWash® Slim convient aussi bien aux utilisateurs débutants qu'aux puristes aux exigences de qualité et de design élevées.

## EL ASIENTO DE LAVADO PURISTA CON TODAS LAS FUNCIONES ESENCIALES.

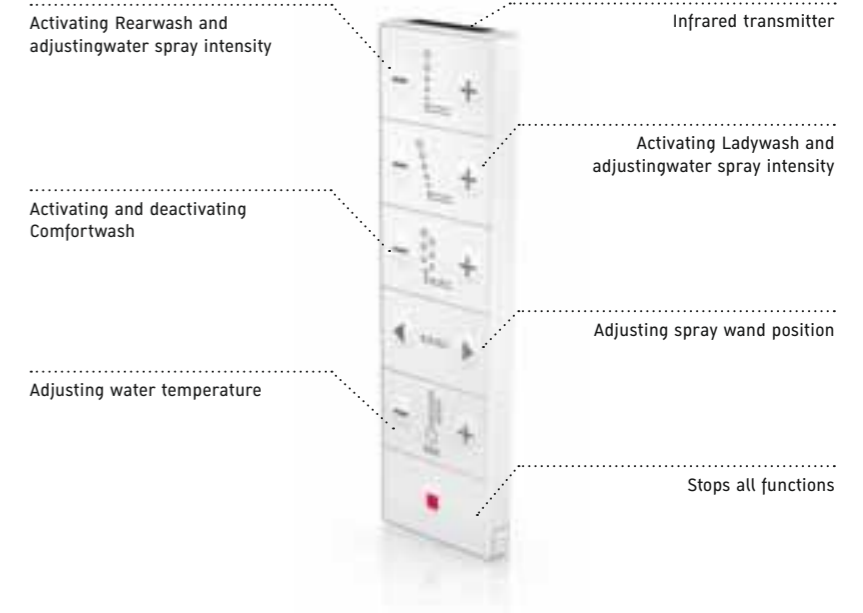
**COMODIDAD DISCRETA** En el discreto diseño plano del asiento con tapa de SensoWash® Slim se esconde una inteligente tecnología: su calentador integrado, siempre calienta solo el agua necesaria en cada momento. El cierre amortiguado del asiento y la tapa se produce sin hacer ruido. Además, el estilizado mando a distancia se coloca en un soporte de pared. Gracias a su excelente relación calidad-precio, SensoWash® Slim es perfecto tanto para los que nunca han tenido un asiento con lavado como para los que ya los conocen. También para los perfeccionistas con grandes exigencias en cuanto a calidad y diseño.



**EASY CLEANING** The cover made of a robust material (Duroplast) with a non-porous and highly scratch-resistant finish can be removed easily (left). SensoWash® Slim can also be combined with Rimless toilets (right).

**NETTOYAGE FACILE** Le couvercle est fabriqué dans un matériau robuste (le Duroplast) non poreux et très résistant aux rayures. Il se démonte d'un simple geste (photo de gauche). SensoWash® Slim se combine également avec la technologie de rinçage Rimless (photo de droite).

**FÁCIL LIMPIEZA** La tapa, de un material sólido (Duroplast) con superficie no porosa y resistente a los arañazos, se puede retirar fácilmente con un solo movimiento (izquierda). SensoWash® Slim combina también con Rimless (derecha).



  Darling New 1 #611000 SensoWash® Slim 2 ↗ 22 1/2" #256359 ↘ ↗ 24 3/8" #254459 ↘	  DuraStyle 1 #611200 SensoWash® Slim 2 ↗ 24 3/8" #253759 ↘ ↗ 24 3/8" #254259 ↘	  Happy D.2 1 #611300 SensoWash® Slim 2 ↗ 24 3/8" #255059 ↘	  P3 Comforts 1 #611400 SensoWash® Slim 2 ↗ 22 1/2" #256159 ↘	  ME by Starck 1 #611000 SensoWash® Slim 2 ↗ 22 1/2" #252959 ↘
  Starck 2 1 #611000 SensoWash® Slim 2 ↗ 24 3/8" #253359 ↘	  Starck 3 1 #611000 SensoWash® Slim 2 ↗ 24 3/8" #222659 ↘	  P3 Comforts 1 #611400 SensoWash® Slim 2 ↗ 23 5/8" #216659 ↘	  ME by Starck 1 #611000 SensoWash® Slim 2 ↗ 23 5/8" #216959 ↘	
   DuraStyle Vario 1 #611200 SensoWash® Slim 2 ↗ 27 1/2" #215659 ↘ 3 ↗ 6 3/4" #093510 ↘	   Starck 2 Vario 1 #611000 SensoWash® Slim 2 ↗ 28 1/2" #212959 ↘ 3 ↗ 5 3/4" #093300 ↘	   DuraStyle One-Piece 1 #611200 SensoWash® Slim 2 ↗ 28 3/8" #215751 ↘	   ME by Starck One-Piece 1 #611000 SensoWash® Slim 2 ↗ 28" #217351 ↘	   P3 Comforts One-Piece 1 #611400 SensoWash® Slim 2 ↗ 28" #217551 ↘
   DuraStyle Two-Piece 1 #611200 SensoWash® Slim 2 ↗ 27 1/2" #216051 ↘ 3 ↗ 6 3/4" #093520 ↘	   Happy D.2 Two-Piece 1 #611300 SensoWash® Slim 2 ↗ 28" #217451 ↘ 3 ↗ 6 3/4" #093420 ↘	   ME by Starck Two-Piece 1 #611000 SensoWash® Slim 2 ↗ 28" #217151 ↘ 3 ↗ 7 1/8" #093820 ↘	   P3 Comforts Two-Piece 1 #611400 SensoWash® Slim 2 ↗ 28" #216851 ↘ 3 ↗ 6 3/4" #093720 ↘	



**Design** Duravit

**Bathroom ceramics** White

**Exciting details** Washbasin with the characteristic design, first presented in 1930

**Leitmotif** Elegant country living is always in season

# 1930 SERIES

A modern interpretation of traditional country living. With sanitary ceramics that transform the bathroom into a comfortable place of retreat and that bring the country style into the twenty-first century with contemporary functionality.

La campagne traditionnelle interprétée de manière moderne. Avec une céramique sanitaire qui transforme la salle de bains en un confortable refuge et conjugue le style country au temps présent grâce à une fonctionnalité contemporaine.

Una interpretación moderna del amor por la naturaleza. La cerámica sanitaria convierte el baño en un agradable lugar de retiro, y trae al presente el estilo campestre con una moderna funcionalidad.



**PERFECTLY OCTAGONAL** The striking, octagonal basic form is typical for the design of the 1930 Series. Since ancient times, the octagon has symbolized perfection. Nevertheless, over the last few decades, Duravit has continued to find things to improve: today, modern technology is concealed behind the nostalgic form so, although the country-house style goes back to the good old days, the nowadays comforts is reflected. The entire product range of the 1930 Series is optionally available with WonderGliss, an extremely smooth coating that is burned into the ceramic and that doesn't allow dirt or limescale to secure a hold.

**PERFECTION OCTOGONALE** Le design de la gamme 1930 est caractérisé par sa forme octogonale omniprésente. Depuis l'antiquité, l'octogone symbolise la perfection. Au cours des décennies passées, Duravit y a cependant toujours apporté des améliorations : derrière ses formes nostalgiques se cache aujourd'hui une technologie moderne qui marie le style de la maison de campagne d'antan au confort contemporain. Ainsi, toutes les surfaces peuvent être traitées avec WonderGliss, un revêtement intégré à la céramique en cours de cuisson et extrêmement lisse qui prive les salissures et le calcaire de tout point d'ancrage.

**LA PERFECCIÓN DEL OCTÁGONO** El diseño de la serie 1930 se caracteriza por su forma básica octogonal. Desde la antigüedad, el octágono ha simbolizado la perfección. No obstante, en los últimos años Duravit lo ha vuelto a perfeccionar: tras esta forma nostálgica se esconde la tecnología moderna del presente, de modo que el estilo de casa de campo recuerda a los buenos tiempos del pasado, pero ofreciendo las comodidades del presente. Todas las superficies están disponibles con WonderGliss, una imprimación aplicada durante la cocción, extremadamente lisa que impide que se adhieran la suciedad o la cal.

**MODERN VINTAGE** The 1930 Series is named after the year in which it was first presented. Its opulent and yet geometric design brings the Golden Twenties to life in the bathroom. For example, the washbasin with the narrow, all-round rim stands on an octagonal pedestal with a base resembling the plinth of a sculpture.

**VINTAGE MODERNE** La gamme 1930 tire son nom de l'année où elle a été présentée pour la première fois. Ses formes opulentes et pourtant géométriques font renaître le faste des années 20 dans votre salle de bains. Ainsi, le lavabo au bord étroit repose sur une colonne octogonale qui s'évase vers le sol telle le socle d'une sculpture.

**VINTAGE MODERNO** La serie 1930 se llama así en honor al año en que se presentó por primera vez. Su lenguaje de formas, geométrico pero opulento, permite revivir los dorados años 20 en el baño. El lavabo, con un fino borde circundante, se apoya sobre un pedestal octogonal que baja hasta el suelo como si se tratara de una escultura con zócalo.



#### Washbasins / Lavabo / Lavabo

↔ 23 5/8" ↗ 16 1/8" # 043860  
# 085791 Pedestal  
↔ 27 1/2" ↗ 19 5/8" # 043870  
↔ 31 1/2" ↗ 21 5/8" # 043880  
# 085790 Pedestal



#### Handrinse basins / Lave-mains / Lavamanos

↔ 19 5/8" ↗ 14 3/8" # 078550 ↔ 23 3/8" ↗ 17 3/4" # 079342



#### Toilet / Cuvette / Indoro

1 # 006661  
# 006489 ☺  
2 ↗ 22 7/8" # 018209



#### Two-Piece toilet

1 # 006661  
# 006489 ☺  
2 ↗ 26 1/8" # 213001  
3 ↗ 6 7/8" # 087230 ✕

**Design** E00S

**Bathroom ceramics** Darling New, D-Code, Vero and many above-counter basins

**Bathroom furniture** Without handles, available in 30 surfaces

**Exciting details** Mirrored edges, self-closing drawers with tip-on technology. LED light source with over 300 LUX luminous intensity, with optional dimming function

**Leitmotif** Technology becomes magic

**Price Level** Premium

# DELOS

Like the floating island of Greek mythology with the same name, this bathroom furniture series does not seem to have any fixed anchor. Its reduced, floating architecture surprises with invisible functions.

À l'image de l'île de la mythologie grecque portant le même nom, cette série de meubles de salle de bains semble entièrement dépourvue de fixations. Son architecture réduite et légère surprend de par ses fonctions invisibles.

Como la isla flotante de la mitología griega, esta serie de muebles de baño parece tener sujeción. Su arquitectura mini-malista suspendida sorprende con funciones invisibles.





**CUBIC CONSISTENCY** The finishes of the front panel continue over both sides: in real wood veneer, White High Gloss and also for the mirror. The almost invisible special support system gives all wall-mounted models a floating effect. Doors that protrude slightly over the side can be opened without handles; it takes just a gentle tap to open the drawer. Some call it practical – others call it magic.

**COHÉRENCE CUBIQUE** La finition des façades, en placage bois véritable, en Blanc laqué et même miroir, se prolonge sur les côtés. Les portes débordent légèrement sur le côté et s'ouvrent ainsi sans poignée ; les tiroirs et casiers coulissants s'ouvrent par une légère pression. Une structure porteuse spéciale permet un ancrage invisible des modèles suspendus. Les uns disent : pratique, les autres : magique !

**CONSECUENCIA CÚBICA** Las superficies frontales se extienden en ambos laterales de los muebles y también en el espejo: en chapado de madera auténtica y en blanco brillante. El diseño especial de los soportes ocultos aporta firmeza a los modelos suspendidos. Las puertas, que sobresalen ligeramente por los lados, se pueden abrir sin necesidad de tiradores; para abrir los cajones basta con presionarlos suavemente. A unos les parece práctico, a otros, mágico.



**INTRINSIC VALUES** The sturdy glass shelves inside the cabinets are installed using aluminum frames. In conjunction with the Diamond Black interior, they appear almost invisible.

**VALEURS INTERIEURES** Les étagères en verre sont stabilisées par un profilé en aluminium à l'avant et à l'arrière. Combinées au revêtement intérieur en Noir diamant, elles semblent quasi invisibles.

**VALORES INTERNOS** Las estanterías de cristal en el interior del armario están acabadas con perfiles de aluminio en la parte delantera y trasera. En combinación con el color negro diamante del interior son prácticamente invisibles.



01



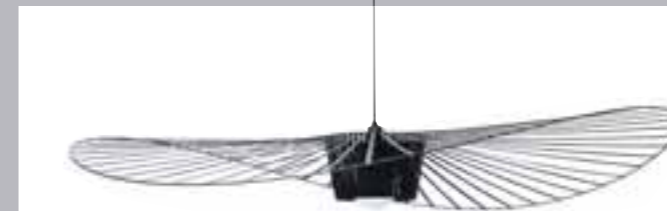
02

03

**SEAMLESS** The mirror emerges seamlessly, either directly above the console (03) or from the console rear wall (01/02). Its optional canopy of light illuminates the face (more than 300 LUX), without revealing the light source.

**L'ART DE LA JOINTURE** Le miroir sort sans transition du plan de toilette (03) ou de la crédence (01/02). Le bandeau lumineux en option éclaire le visage (plus de 300 lux) sans révéler sa source lumineuse.

**EL ARTE DE LAS JUNTAS** No existe separación entre el espejo y la encimera (03) o la pared trasera de la misma (01/02). La luz opcional en la parte superior del espejo (más de 300 lux) ilumina el rostro desde una fuente casi invisible.



01



02

## SHOW STARS 2.0

Those wanting to make a mark in the design world often use loud colors, patterns or shapes. Thus, items that make their presence in a calm and silent way are even more impressive. For example, by featuring striking graphic forms and clever constructions, and appearing light, airy and subtly poetic at the same time. An "architecture of the senses" that leaves a lasting impression.

Quiconque veut se faire remarquer dans le monde du design, mise sur l'éclat des couleurs, des motifs ou des formes. Mais il est encore plus remarquable de convaincre par la discrétion en se servant de formes graphiques et de constructions intelligentes tout en sachant préserver leur légèreté et leur poésie subtile. Une «architecture des sens» qui vous touche durablement.

Para llamar la atención en el mundo del diseño normalmente se recurre a los colores, patrones o formas estridentes. Resulta mucho más meritorio convencer discretamente mediante formas gráficas y diseños inteligentes; son ligeros como el aire y sutilmente poéticos. Una „arquitectura de los sentidos“ convence más.



05



03



06

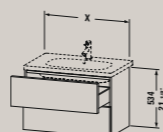
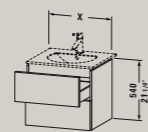
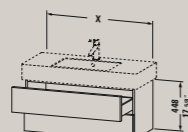
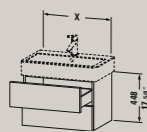


04

**01** The "Vertigo" pendant lamp is reminiscent of the wings of a bird as it soars through the air. Available in four colors, Ø 78 3/4". [www.petitefriture.com](http://www.petitefriture.com)  
**02** The Delos mirror cabinets are clever companions, thanks to the discreetly placed sensor switch. [www.duravit.us/delos](http://www.duravit.us/delos) **03** Mikado for adults: the "Oota" side table has a frame made of powder-coated steel rods and a tinted glass top. Ø 20 1/2", 18 1/2" high. [www.walterknoll.de](http://www.walterknoll.de) **04** Keeps things tidy: the Delos drawers are fitted with an intelligent system in Diamond Black that keeps the contents in place. [www.duravit.us/delos](http://www.duravit.us/delos) **05** An airy home for firewood, magazines or toys. Made of powder-coated steel, the "Code basket" is anything but light. Starting at Ø 16 7/8" and a height of 12 5/8", [www.asplund.org](http://www.asplund.org) **06** The "La Chaise" lounge chair is inspired by the "Floating Figure" sculpture created by Gaston Lachaise. Polyurethane shell with tubular steel frame and oak base, by Charles & Ray Eames via [www.vitra.com](http://www.vitra.com)

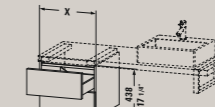
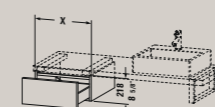
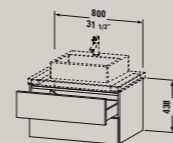
**01** Le luminaire suspendu « Vertigo » existe en quatre coloris, Ø 78 3/4", [www.petitefriture.com](http://www.petitefriture.com) **02** Les armoires de toilette « Delos » des compagnons intelligents grâce au capteur placé discrètement. [www.duravit.us/delos](http://www.duravit.us/delos) **03** Table d'appoint « Oota », structure en tubes d'acier laqué époxy et tablette en verre teinté. [www.walterknoll.de](http://www.walterknoll.de) **04** Tout en son lieu: les tiroirs « Delos » à revêtement Noir diamant sont équipés d'un système de rangement intelligent qui maintient tout à sa bonne place. [www.duravit.us/delos](http://www.duravit.us/delos) **05** Un ample espace pour garder du bois, des magazines ou des jouets. En acier laqué époxy, le panier « Code basket » n'est cependant pas un poids plume car en acier laqué époxy. Ce sont ses trous qui lui confèrent une certaine légèreté. Dès Ø 16 7/8" et 12 5/8" de hauteur. [www.asplund.org](http://www.asplund.org) **06** Le fauteuil inclinable « La Chaise ». Coque en polyuréthane et piètement en chêne, de Charles & Ray Eames chez [www.vitra.com](http://www.vitra.com)

**01** La lámpara pendular Vertigo se mueve en el aire gracias a su flexible estructura de fibra de vidrio. Disponible en cuatro colores, Ø 78 3/4". [www.petitefriture.com](http://www.petitefriture.com)  
**02** Muebles espejo inteligentes de Delos gracias a un discreto sensor. [www.duravit.us/delos](http://www.duravit.us/delos) **03** Mikado para adultos: La mesilla Oota tiene una estructura de acero pintada y una placa de vidrio tintada. Ø 20 1/2", 18 1/2" de altura. [www.walterknoll.de](http://www.walterknoll.de) **04** Todo en su lugar: los cajones Delos en negro diamante están equipados con un sistema inteligente que mantiene el contenido ordenado y en su sitio. [www.duravit.us/delos](http://www.duravit.us/delos) **05** Un amplio espacio para guardar leña, revistas o juguetes. Aunque el cesto "Code basket" está hecho con acero pintado, transmite sensación de ligereza. A partir de Ø 16 7/8" y 12 5/8" de altura. [www.asplund.org](http://www.asplund.org) **06** La tumbona "La Chaise" está inspirada en la escultura "Floating Figure" del escultor Gaston Lachaise. Casco hecho en poliuretano con bastidor en tubo de acero y pedestal en cruz de madera de roble, de Charles & Ray Eames, en [www.vitra.com](http://www.vitra.com)



Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo

Vero	Vero	Darling New	D-Code
↔ 17 3/4" ↗ 17 1/2" # DL 6323	↔ 31 1/2" ↗ 18 1/2" # DL 6320	↔ 19 5/8" ↗ 16 3/4" # DL 6330	↔ 23 5/8" ↗ 18 1/8" # DL 6334
↔ 21 5/8" ↗ 17 1/2" # DL 6324	↔ 39 3/8" ↗ 18 1/2" # DL 6321	↔ 23 5/8" ↗ 20 1/4" # DL 6331	↔ 31 1/2" ↗ 18 1/8" # DL 6335
↔ 25 5/8" ↗ 17 1/2" # DL 6325	↔ 47 1/4" ↗ 18 1/2" # DL 6322	↔ 31 1/2" ↗ 21 1/4" # DL 6332	↔ 39 3/8" ↗ 18 1/8" # DL 6336
↔ 29 1/2" ↗ 17 1/2" # DL 6326		↔ 39 3/8" ↗ 21 1/4" # DL 6333	↔ 45 1/4" ↗ 18 1/8" # DL 6337
↔ 37 3/8" ↗ 17 1/2" # DL 6327			
↔ 45 1/4" ↗ 17 1/2" # DL 6328			

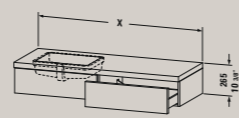
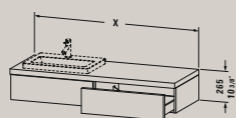
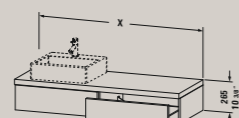


Vanity units for consoles / Meuble sous-lavabo pour plan de toilette / Mueble bajo encimera

- ↔ 31 1/2" ↗ 22 1/4" # DL 6799
- ↔ 39 3/8" ↗ 22 1/4" # DL 6798

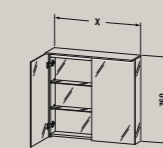
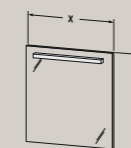
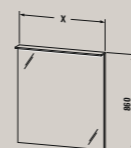
Low cabinets for consoles / Meuble bas pour plan de toilette / Mueble bajo encimera

- ↔ 19 5/8" ↗ 22 1/4" # DL 6746
- ↔ 23 5/8" ↗ 22 1/4" # DL 6747
- ↔ 19 5/8" ↗ 22 1/4" # DL 6846
- ↔ 23 5/8" ↗ 22 1/4" # DL 6847



Consoles including drawer for washbowls or vanity basins / Plan de toilette avec tiroirs ou vasque à encastrer / Encimeras con cajón o lavabo empotrado

↔ 23 5/8" ↗ 22 1/4" # DL 6787	↔ 59" ↗ 22 1/4" # DL 6791 L/R	↔ 59" ↗ 22 1/4" # DL 6891 L/R	↔ 59" ↗ 22 1/4" # DL 6991 L/R
↔ 31 1/2" ↗ 22 1/4" # DL 6788	↔ 70 7/8" ↗ 22 1/4" # DL 6792 L/R	↔ 70 7/8" ↗ 22 1/4" # DL 6892 L/R	↔ 70 7/8" ↗ 22 1/4" # DL 6992 L/R
↔ 39 3/8" ↗ 22 1/4" # DL 6789			
↔ 47 1/4" ↗ 22 1/4" # DL 6790			



Mirrors / Miroir / Espejo

- ↔ 17 3/4" # DL 7240 L/R/O
- ↔ 23 5/8" # DL 7241 L/R/O
- ↔ 31 1/2" # DL 7242 L/R/O
- ↔ 39 3/8" # DL 7243 L/R/O
- ↔ 47 1/4" # DL 7244 L/R/O

↑ LED A\*

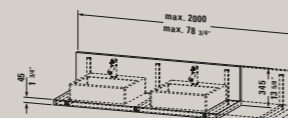
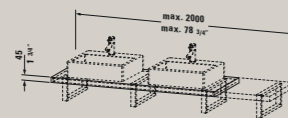
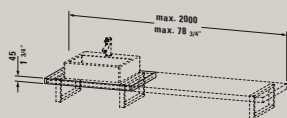
↑ LED A

- ↔ 23 5/8" # DL 7341 L/R/O
- ↔ 31 1/2" # DL 7342 L/R/O
- ↔ 39 3/8" # DL 7343 L/R/O
- ↔ 47 1/4" # DL 7344 L/R/O

Mirror cabinets / Armoire de toilette / Mueble espejo

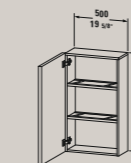
- ↔ 23 5/8" ↗ 8 1/8" # DL 7541 L/R
- ↔ 23 5/8" ↗ 8 1/8" # DL 7641 L/R\*
- ↔ 31 1/2" ↗ 8 1/8" # DL 7542 L/R
- ↔ 31 1/2" ↗ 8 1/8" # DL 7642 L/R\*
- ↔ 39 3/8" ↗ 8 1/8" # DL 7543 L/R
- ↔ 39 3/8" ↗ 8 1/8" # DL 7643 L/R\*
- ↔ 47 1/4" ↗ 8 1/8" # DL 7544 L/R
- ↔ 47 1/4" ↗ 8 1/8" # DL 7644 L/R\*

↑ LED A\*



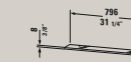
Consoles / Plan de toilette / Encimeras

↔ max. 78 3/4" ↗ 22 1/4" # DL 020C	↔ max. 78 3/4" ↗ 22 1/4" # DL 023C	↔ max. 78 3/4" ↗ 22 1/4" # DL 040C	↔ max. 78 3/4" ↗ 22 1/4" # DL 043C
------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------



Semi-tall and tall cabinets / Armoire et armoire mi-haute / Armario medio y alto

- ↔ 19 5/8" ↗ 9 7/8" # DL 1290 L/R
- ↔ 19 5/8" ↗ 14 5/8" # DL 1291 L/R
- ↔ 19 5/8" ↗ 9 7/8" # DL 1288 L/R
- ↔ 19 5/8" ↗ 14 5/8" # DL 1289 L/R



Glass shelf / Tablette en verre / Repisa de cristal

- ↔ 15 3/4"- 47 1/4" ↗ 5 1/8" # DL 9905

Wall board / Élément mural / Repisa

- ↔ 23 5/8"- 63" ↗ 5 1/8" # DL 7910





**Design** Matteo Thun

**Bathroom ceramics** White

**Bathroom furniture** With 11 different surfaces, such as White High Gloss, Basalt Matt or American Walnut

**Bathtubs** Bathtubs in 4 different sizes from 55 1/8" x 31 1/2" up to 74 3/4" x 35 3/8", with or without whirl system

**Shower-toilet seat** SensoWash® Starck C and SensoWash® Slim

**Exciting details** Attractive combination of washbasin and furniture, furniture as accessories

**Leitmotif** Big on style, small on price

**Price Level** Premium

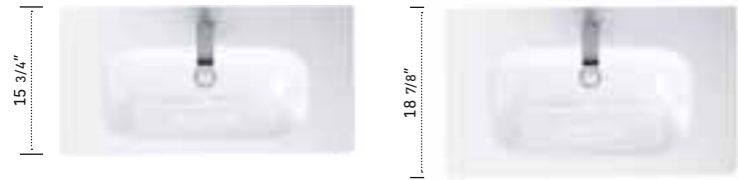
# DURASTYLE

The signature elegance of Italian design.  
High functionality and the well-known Duravit quality.  
Generous freedom of combination and composition.  
And all available at a highly-reasonable price:  
welcome to DuraStyle.

Design à la griffe italienne. Fonctionnalité élevée  
et qualité Duravit traditionnelle. D'innombrables  
combinaisons et compositions possibles. Tout cela à un  
prix très abordable : bonjour DuraStyle.

El delicado sello del diseño italiano.  
Una alta funcionalidad con la calidad habitual de Duravit.  
Muchas posibilidades para la combinación y  
la disposición. Y todo a un precio muy asequible:  
bienvenidos a DuraStyle.





**POWERFUL COMBINATIONS** The vanity units and tall cabinets can be combined with eleven different front surfaces, such as Natural Walnut. Another choice: the washbasin in two depths – compact 15 3/4" and standard 18 7/8".

**COMBINAISONS PERFORMANTES** Les meubles sous-lavabo et armoires hautes se combinent avec onze finitions différentes, telles que le noyer naturel. Une autre possibilité : le lavabo en deux profondeurs différentes, compact 15 3/4" ou standard 18 7/8".

**COMBINACIONES POTENTES** Los muebles bajo lavabo y los armarios altos se pueden combinar con once superficies frontales diferentes, como el Nogal natural. Otra posibilidad: el lavabo en dos profundidades alternativas: compacto de 15 3/4" y estándar de 18 7/8".



In the rimless variant, the innovative flow of the flushing water delivers an optimum result, even when used economically. At the same time, rimless toilets are particularly hygienic and easy to clean.

Le bord de rinçage ouvert permet un cheminement innovant de l'eau de rinçage. Même avec des quantités d'eau réduites, un rinçage optimal et hygiénique est garanti.

En la variante sin reborde, el innovador flujo del agua del enjuague proporciona un resultado óptimo, aunque se use para economizar. Al mismo tiempo, los lavabos sin reborde son particularmente higiénicos y fáciles de limpiar.



One-Piece toilet



Two-Piece toilet



SensoWash® Slim



SensoWash® Starck C



Basic toilet

> Toilets and urinals available with/ Cuvettes et urinoirs disponibles avec/ Inodoros disponibles con Duravit Rimless® + **SENOWASH®**  
 > Rimless p. 232 > SensoWash® p. 046/252 > HygieneGlaze p. 234



**MORE POSSIBILITIES** The bathroom program features rounded edges and rims. According to designer Matteo Thun, a program "that is not just about design but that is also fully functional". With the large choice of variants and dimensions, the bathroom ceramics and furniture adapt to every room size and style. The series is just as flexible in terms of budget.

**POSSIBILITES ACCRUES** Ce sont les bords arrondis qui caractérisent cette série de salles de bains qui « ne se suffit pas à elle-même, mais mène à bien ses missions », explique le designer Matteo Thun à propos de sa collection. Avec sa large variété de dimensions et de finitions, ses céramiques et meubles s'adaptent à toutes les configurations d'espace et de style. Quant au budget, il s'avère être tout aussi flexible.

**MÁS POSIBILIDADES** Los cantos y bordes de seno redondeados caracterizan este programa de baño, "que no vive por su diseño sino que cumple su cometido", como describe el diseñador Matteo Thun su creación. Con una gran amplitud de versiones y dimensiones, la cerámica y los muebles se ajustan a cualquier tamaño de baño y estilo. La serie resulta también muy flexible para cualquier presupuesto.

**ENDLESS COMBINATIONS** The variants for the washing area are endless. It develops its unique character, whether the washbasin is installed with a washbasin trim or with one of many vanity units offering drawer and shelf options.

**COMBINAISONS INFINIES** Les variantes concernant le plan de toilette sont illimitées. Il développe son propre caractère, que le lavabo soit installé avec un bandeau ou avec l'un des nombreux meubles sous-lavabo disponibles avec tiroirs et étagères.

**INFINITAS COMBINACIONES** Las variantes del área de lavado son infinitas. Desarrolla su carácter único tanto si el lavabo se instala con reborde o con una de las múltiples variantes empotradas en mueble con cajones y estantes.





**WIDE RANGE** How to design the washing area? For example, with a wash bowl either 16 7/8" or 23 5/8" wide and matching vanity unit. As a wall-mounted basin with siphon cover or as a furniture basin along with a large range of accommodating furniture options in both light and dark finishes. The same applies to the delicate furniture accessories made of real wood that provide attractive support for the DuraStyle washbasins. If desired, the color finishes of furniture can differ from the front color. They are available in White Matt and Basalt Matt.

**LARGE CHOIX** Opteriez-vous pour une vasque à poser de 16 7/8" ou 23 5/8" de largeur sur un meuble sous-lavabo ? Ou encore pour une vasque à encastrer avec cache-siphon ou comme lavabo pour meuble avec une des options meubles qu'elles soient claires ou foncées. Cela s'applique une fois de plus aux accessoires de meubles filigranes en bois véritable qui donnent cette tenue incomparable aux lavabos DuraStyle. Les finitions meubles peuvent varier des finitions des façades. Elles sont disponibles en Blanc mat et Basalte mat.

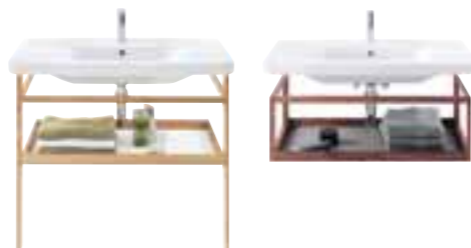
**UNA EXTENSA SELECCIÓN** ¿Qué se necesita en un baño? Por ejemplo, un lavabo sobre encimera de 16 7/8" o 23 5/8" de ancho con su mueble a juego. La combinación de frontales abiertos y cerrados de los muebles garantiza una imagen de conjunto ligera, tanto en tonos claros como oscuros. Lo mismo ocurre con las consolas de madera maciza, que además de sostener los lavabos DuraStyle los embellecen. Los artículos de DuraStyle se encuentran disponibles con frontal y cuerpo en acabados diferentes, en Blanco mate o Basalte mate.



**PERFECT REDUCTION** With DuraStyle, the characteristically narrow, delicately shaped rim and the sloping outer edge of the washbasins give the series its pleasing lightness. The furniture washbasin combined with the delicate furniture accessories in real wood offers more space than its narrow contours initially suggest.

**REDUCTION REUSSIE** Chez DuraStyle, ce sont l'arrondi et la finesse caractéristique des rebords, ainsi que les angles biseautés du lavabo qui lui donnent une agréable légèreté. Le lavabo pour meuble, combiné à un accessoire de meuble filigrane en bois, offre davantage de place que ses fins contours ne laissent supposer.

**UN LOGRADO MINIMALISMO** En DuraStyle, el característico borde fino y delicadamente moldeado del lavabo y los inclinados bordes exteriores son los que le aportan esa agradable ligereza. El lavabo combinado con las finas consolas de madera maciza ofrecen más espacio de lo que muestran sus estilizados contornos.



The free standing bathtub is particularly deep; all built-in versions feature a raised slope on the rear rim. Double function: toiletries stay in place and the rim serves as hand rail at the same time.

La baignoire à poser en îlot est particulièrement profonde. Les versions encastrées présentent une inclinaison relevée à l'arrière. Double fonction : les accessoires restent en place et la bordure sert d'appui.

La bañera exenta es especialmente profunda; todas las versiones empotradas incluyen el reborde trasero inclinado. Doble función: los artículos de baño no se mueven y el reborde sirve al mismo tiempo como pasamanos.



02

03



04



05



Less is more. Structured surfaces and natural materials, such as wool and wood, feel pleasant to the touch.

## PURE

On peut faire beaucoup avec peu. Des surfaces structurées et des matériaux naturels comme la laine et le bois charment le toucher.

Menos puede ser más. Las superficies estructuradas y los materiales naturales aportan sensaciones al sentido táctil.



06

01 The DuraStyle tall cabinet does not need any form of ornamentation. 19 5/8" wide, 55 1/8" or 70 7/8" high and 9 1/2" or 14 1/8" deep. [www.duravit.us/durastyle](http://www.duravit.us/durastyle).  
02 "t.e. 091" by Christien Meindertsma is made of wool from sheep that graze on the Frisian island of Texel. [www.thomaseyck.com](http://www.thomaseyck.com)  
03 Le « bain d'huile pour les sens » composé d'huiles d'ylang-ylang, de patchouli et de lavande. [www.susannekaufmann.com](http://www.susannekaufmann.com)  
04 Sur les pieds en frêne de cette lampe de table « Milk » de Norm Architects repose un abat-jour en verre opale qui adoucit lumière et contours. [www.andtradition.com](http://www.andtradition.com)  
05 Le pouf « Square Plait » en laine épaisse tricotée main est une création de la grande dame du design, Patricia Urquiola. 35 3/8" x 35 3/8" x 11 3/4". [www.gan-rugs.com](http://www.gan-rugs.com)  
06 DuraStyle furniture basin with a graceful real-wood Oak frame and White Matt shelves. From [www.duravit.us/durastyle](http://www.duravit.us/durastyle)

01 L'armoire de la série DuraStyle renonce délibérément à toute fioriture. Largeur de 19 5/8", hauteur de 55 1/8" ou 70 7/8" et profondeur de 9 1/2" ou 14 1/8". [www.duravit.us/durastyle](http://www.duravit.us/durastyle)  
02 Ce pouf fait main « t.e. 091 » de Christien Meindertsma est fabriqué en laine provenant des moutons de l'île frisonne de Texel. [www.thomaseyck.com](http://www.thomaseyck.com)  
03 Pielsedosa y mente despejada: baño de aceite para los sentidos con aceites de flor de cananga, pachuli y lavanda. 100 ml. [www.susannekaufmann.com](http://www.susannekaufmann.com)  
04 La lámpara de sobremesa "Milk" de Norm Architects repose un abat-jour en verre opaline qui adoucit lumière et contours. [www.andtradition.com](http://www.andtradition.com)  
05 Le pouf « Square Plait » en laine épaisse tricotée main est une création de la grande dame du design, Patricia Urquiola. 35 3/8" x 35 3/8" x 11 3/4". [www.gan-rugs.com](http://www.gan-rugs.com)  
06 Le meuble sous-lavabo de la série DuraStyle en Chêne filigrane et étagère en Blanc mat. [www.duravit.us/durastyle](http://www.duravit.us/durastyle)

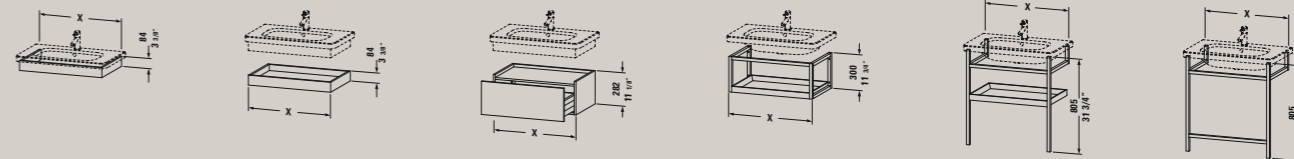
01 El armario alto de la serie DuraStyle renuncia a un diseño recargado. 19 5/8" de ancho, 55 1/8" o 70 7/8" de alto y 9 1/2" o 14 1/8" de profundidad. [www.duravit.us/durastyle](http://www.duravit.us/durastyle)  
02 El puf hecho a mano "t.e. 091" de Christien Meindertsma está elaborado con lana de oveja de la isla frisía Texel. [www.thomaseyck.com](http://www.thomaseyck.com)  
03 Piel sedosa y mente despejada: baño de aceite para los sentidos con aceites de flor de cananga, pachuli y lavanda. 100 ml. [www.susannekaufmann.com](http://www.susannekaufmann.com)  
04 La lámpara de sobremesa "Milk" de Norm Architects, con pantalla de vidrio opalino, descansa sobre pies de madera de fresno y atenúa la iluminación y las estancias. [www.andtradition.com](http://www.andtradition.com)  
05 El Puf "Square Plait" de algodón tejido a mano es una creación de la gran dama del diseño Patricia Urquiola. 35 3/8" x 35 3/8" x 11 3/4". [www.gan-rugs.com](http://www.gan-rugs.com)  
06 Lavabo con consola de madera de la serie DuraStyle con una sutil base de roble macizo con estante en blanco mate. [www.duravit.us/durastyle](http://www.duravit.us/durastyle)



**Washbasins / Lavabo / Lavabo**  
 ↔ 21 5/8" ↗ 17 3/8" # 231955  
 ↔ 23 5/8" ↗ 17 3/8" # 231960  
 ↔ 25 5/8" ↗ 17 3/8" # 231965  
 # 085829 Pedestal  
 # 085830 Siphon cover

**Furniture washbasin / Lavabo pour meuble / Lavabo para mueble**  
 ↔ 31 1/2" ↗ 18 7/8" # 232580 L  
 ↔ 31 1/2" ↗ 18 7/8" # 232680 R  
 ↔ 39 3/8" ↗ 18 7/8" # 232510 L  
 ↔ 39 3/8" ↗ 18 7/8" # 232610 R  
 ↔ 47 1/4" ↗ 18 7/8" # 232012

**Furniture washbasin Compact**  
 ↔ 25" ↗ 15 3/4" # 233763  
 # 085829 Pedestal  
 # 085830 Siphon cover



**Washbasin trims / Bandeau - lavabo**  
 ↔ 22 7/8" ↗ 17 5/8" # DS 6080  
 ↔ 28 3/4" ↗ 17 5/8" # DS 6081  
 ↔ 36 5/8" ↗ 17 5/8" # DS 6082  
 ↔ 44 1/2" ↗ 17 5/8" # DS 6083

**Shelves wall-mounted / Élément mural suspendu / Repisa de pared**  
 ↔ 22 7/8" ↗ 17 5/8" # DS 6180  
 ↔ 28 3/4" ↗ 17 5/8" # DS 6181  
 ↔ 36 5/8" ↗ 17 5/8" # DS 6182  
 ↔ 44 1/2" ↗ 17 5/8" # DS 6183

**Low cabinets / Meuble auxliar bajo**  
 ↔ 22 7/8" ↗ 17 5/8" # DS 6280  
 ↔ 28 3/4" ↗ 17 5/8" # DS 6281  
 ↔ 36 5/8" ↗ 17 5/8" # DS 6282  
 ↔ 44 1/2" ↗ 17 5/8" # DS 6283

**Shelves wall-mounted / Etagère suspendue / Bandeja suspendida**  
 ↔ 23 1/4" ↗ 17 3/8" # DS 9871  
 ↔ 29 1/8" ↗ 17 3/8" # DS 9872  
 ↔ 37" ↗ 17 3/8" # DS 9873  
 ↔ 44 7/8" ↗ 17 3/8" # DS 9874

**Towel rails with included shelf / Porte-serviettes avec étagère / Toallero con bandeja**  
 ↔ 23 1/4" ↗ 17 3/8" # DS 9881  
 ↔ 29 1/8" ↗ 17 3/8" # DS 9882  
 ↔ 37" ↗ 17 3/8" # DS 9883  
 ↔ 44 7/8" ↗ 17 3/8" # DS 9884

**Towel rails / Porte-serviettes / Toallero**  
 ↔ 23 1/4" ↗ 17 3/8" # DS 9891  
 ↔ 29 1/8" ↗ 17 3/8" # DS 9892  
 ↔ 37" ↗ 17 3/8" # DS 9893  
 ↔ 44 7/8" ↗ 17 3/8" # DS 9894



**Handrinse basins / Lave-mains / Lavamanos**  
 ↔ 19 5/8" ↗ 8 5/8" # 071350

↔ 17 3/4" ↗ 13 1/4" # 070845  
 # 085831 Siphon cover

**Washbowls / Vasque à poser / Lavabo sobre encimera**  
 ↔ 23 5/8" ↗ 15" # 034960  
 ↔ 16 7/8" ↗ 16 7/8" # 034943

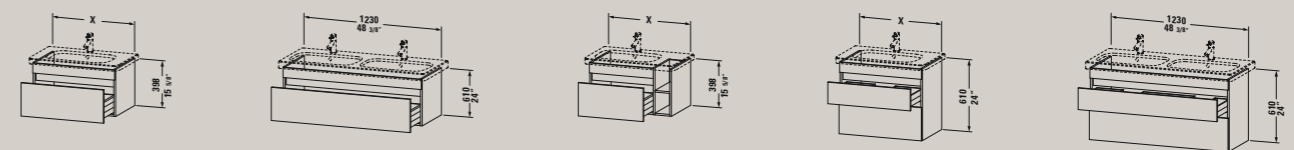


**Vanity basins / Vasque à encastrier / Lavabo empotrado**  
 ↔ 22" ↗ 17 7/8" # 037456  
 ↔ 24 1/4" ↗ 19 1/2" # 037462

↔ 23 5/8" ↗ 16 7/8" # 037260

↔ 16 7/8" ↗ 16 7/8" # 037243

↔ 14 5/8" ↗ 14 5/8" # 037337



**Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo**  
 ↔ 22 7/8" ↗ 17 5/8" # DS 6380  
 ↔ 28 3/4" ↗ 17 5/8" # DS 6381  
 ↔ 36 5/8" ↗ 17 5/8" # DS 6382  
 ↔ 44 1/2" ↗ 17 5/8" # DS 6383

↔ 48 3/8" ↗ 17 5/8" # DS 6398

↔ 28 3/4" ↗ 17 5/8" # DS 6393 L  
 ↔ 28 3/4" ↗ 17 5/8" # DS 6394 R  
 ↔ 36 5/8" ↗ 17 5/8" # DS 6396 L  
 ↔ 36 5/8" ↗ 17 5/8" # DS 6397 R

↔ 22 7/8" ↗ 17 5/8" # DS 6480  
 ↔ 28 3/4" ↗ 13 3/4" # DS 6499  
 ↔ 28 3/4" ↗ 17 5/8" # DS 6481  
 ↔ 36 5/8" ↗ 17 5/8" # DS 6482  
 ↔ 44 1/2" ↗ 17 5/8" # DS 6495

↔ 48 3/8" ↗ 17 5/8" # DS 6498



**Bidets / Bidet / Bidé**  
 ↗ 21 1/4" # 228615  
 ↗ 24 3/4" # 228310

1 - a/b  
 2

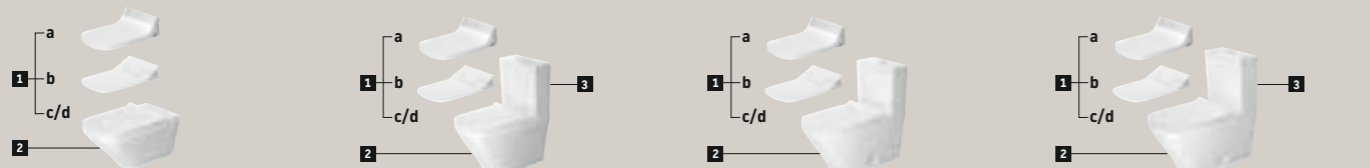
1 - a/b  
 2

1  
 2

**Toilets / Cuvette / Indoro**  
 1 a) # 006371  
 b) # 006379 ☺  
 2 ↗ 21 1/4" # 255109 ☺

1 a) # 006371  
 b) # 006379 ☺  
 2 ↗ 21 1/4" # 253809 ☺

**Basic**  
 1 # 002079 ☺  
 2 ↗ 21 1/4" # 256209 ☺



**Toilets / Cuvette / Indoro**  
 1 a) SensoWash® Starck C # 610200  
 b) SensoWash® Slim # 611200  
 c) # 006051  
 d) # 006059 ☺  
 2 ↗ 24 3/8" # 253759 - a), b)  
 ↗ 24 3/8" # 254259 ☺ - a), b)  
 ↗ 24 3/8" # 253709 - c), d)  
 ↗ 24 3/8" # 254209 ☺ - c), d)

1 a) SensoWash® Starck C # 610200  
 b) SensoWash® Slim # 611200  
 c) # 006051  
 d) # 006059 ☺  
 2 ↗ 27 1/2" # 215659 - a), b)  
 ↗ 27 1/2" # 215609 - c), d)  
 3 ↗ 6 3/4" # 093510 ✕

**One-Piece toilet**  
 1 a) SensoWash® Starck C # 610200  
 b) SensoWash® Slim # 611200  
 c) # 006051  
 d) # 006059 ☺  
 2 ↗ 28 3/8" # 215751 - a), b)  
 ↗ 28 3/8" # 215701 - c), d)

**Two-Piece toilet**  
 1 a) SensoWash® Starck C # 610200  
 b) SensoWash® Slim # 611200  
 c) # 006051  
 d) # 006059 ☺  
 2 ↗ 27 1/2" # 216051 - a), b)  
 ↗ 27 1/2" # 216001 - c), d)  
 3 ↗ 6 3/4" # 093520 ✕



**Bathtubs / Baignoire / Bañeras**  
 ↔ 66 7/8" ↗ 29 1/2" ↓ 18 1/8"  
 ☐ # 700296 ☐ # 700297

with optional whirl system / avec système balnéo en option / con sistema de hidromasaje opcional  
 ↔ 70 7/8" ↗ 31 1/2" ↓ 18 1/8"  
 ☐ # 700298  
 ↔ 74 3/4" ↗ 35 3/8" ↓ 18 1/8"  
 ☐ # 700299

↔ 55 1/8" ↗ 31 1/2" ↓ 22"  
 ☐ # 700233  
 ↔ 66 7/8" ↗ 29 1/2" ↓ 13 3/8"  
 ☐ # 700231

**Urinals / Urinoir / Urinario**  
 ↗ 13 3/8" # 280630

More urinals at duravit.us/durastyle

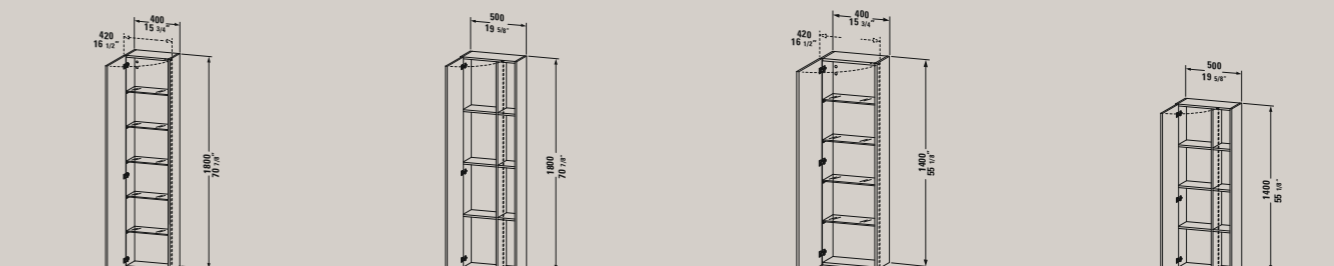


**Shelves with drawer / Etagère avec tiroirs / Bandeja de cajón**  
 ↔ 39 3/8" ↗ 17 3/8" # DS 8270  
 ↔ 47 1/4" ↗ 17 3/8" # DS 8271

↔ 59" ↗ 17 3/8" # DS 8272  
 ↔ 70 7/8" ↗ 17 3/8" # DS 8273

**Mirrors / Miroir / Espejo** ↑ LED A  
 ↔ 17 3/4" # DS 7266  
 ↔ 23 5/8" # DS 7267  
 ↔ 31 1/2" # DS 7268  
 ↔ 39 3/8" # DS 7269  
 ↔ 47 1/4" # DS 7270  
 ↔ 55 1/8" # DS 7271

**Seat cushion / Coussin / Cojón**  
 ↔ 15 3/4" ↗ 15 3/3" # DS 9938



**Tall cabinets / Armoire / Armario**  
 ↔ 15 3/4" ↗ 9 1/2" # DS 1228 L/R  
 ↔ 15 3/4" ↗ 14 1/8" # DS 1229 L/R

↔ 19 5/8" ↗ 9 1/2" # DS 1248 L/R  
 ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # DS 1249 L/R

↔ 15 3/4" ↗ 9 1/2" # DS 1218 L/R  
 ↔ 15 3/4" ↗ 14 1/8" # DS 1219 L/R

↔ 19 5/8" ↗ 9 1/2" # DS 1238 L/R  
 ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # DS 1239 L/R



**Design** Christian Werner  
**Bathroom ceramics** D-Code, Vero or Starck 3 series  
**Bathroom furniture** 11 different surfaces  
**Exciting details** Ergonomic aluminum handles  
**Leitmotif** Low Budget – High Standard  
**Price Level** Premium

# KETHO

Big on design, small on price. The ideal bathroom furniture program for first-time buyers. With its reduced look and the ergonomic handles, Ketho is suitable for any modern bathroom style.

Grand design à petit prix. Avec la série de meubles de salle de bains pour petits budgets, dont le minimalisme visuel et les poignées ergonomiques s'adaptent à tous les styles de salles de bains modernes.

Gran diseño por un precio económico. Una serie de muebles de baño adaptada a un presupuesto reducido, con una imagen minimalista y tiradores ergonómicos, y combinable con cualquier estilo de baño moderno.



**HANDY CONTRASTS** The Ketho aluminum handles that feel pleasant to the touch accentuate the horizontal lines – the lights of the mirror cabinet draw the eye upwards. It is available in widths of 25 5/8", 31 1/2", 39 3/8" and 47 1/4". Vanity units can accommodate furniture basins, washbowls and drop-in vanity basins (top right).

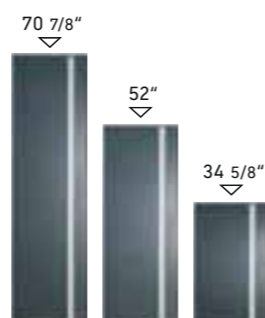
**CONTRASTES « POIGNANTS »** Les poignées ergonomiques en aluminium de Ketho soulignent les lignes horizontales – les bandes d'éclairage de l'armoire de toilette en soulignent la verticalité. Il existe en 25 5/8", 31 1/2", 39 3/8" et 47 1/4" de largeur. Les vasques peuvent être posées ou encastrées (cf. photos en haut à droite et en bas à gauche).

**CONTRASTES CÓMIDOS** Los tiradores de agradable tacto acentúan la linealidad horizontal de Ketho, mientras que las luces del mueble espejo resaltan la verticalidad. Está disponible en anchos de 25 5/8", 31 1/2", 39 3/8" y 47 1/4". El mueble lavabo es ideal para lavabos muebles, lavabos sobre encimera y lavabos empotrados. (arriba dcha.)

**TRIPLY HEIGHT** The tall cabinet (shown here in Graphite Matt) is available in three different heights: 34 5/8", 52" and 70 7/8". Always in combination with Diamond Black interior.

**TROIS HAUTEURS** L'armoire (ici en Graphite mat) existe en trois hauteurs : 34 5/8", 52" et 70 7/8". Toujours avec revêtement intérieur Noir diamant.

**TRES ALTURAS** El armario alto (aquí en grafito mate) está disponible en tres alturas distintas: 34 5/8", 52" y 70 7/8". Siempre con el interior en negro diamante.







**LIGHT ROOM** Everything has its place in the well thought-out interiors of the cabinets, shelves, mobile storage units and vanity units, whether with a furniture washbasin from the D-Code (bottom center) or Vero (bottom right) series. Ketho mirrors are available in four widths and feature an integrated LED light strip. It echoes the horizontal line that is typical for the furniture series and provides bright light without glaring. The mirror cabinet (right) offers additional storage space. Like all furniture from the Ketho series, it is available in 11 finishes.

**ESPACE LUMINEUX** Toute chose trouve sa place à l'intérieur des armoires, étagères, dessertes mobiles ou meubles sous-lavabos bien conçus, que ce soit avec un lavabo pour meuble de la série D-Code (image du milieu, en bas) ou Vero (en bas à droite). Les miroirs Ketho existent en quatre largeurs dont quatre intègrent des bandeaux lumineux LED. Ils soulignent les lignes horizontales caractéristiques de la série et éclairent sans éblouir. L'armoire de toilette (à droite) offre du rangement supplémentaire, dispose d'une prise de courant intégrée et existe, comme tous les meubles de la série Ketho, en 11 finitions.

**ESTANCIAS LUMINOSAS** Con un estudio a fondo, todo tiene su lugar en el interior de los armarios, en los estantes, en los contenedores de ruedas y en los muebles, tanto con un lavabo para mueble de la serie D-Code (abajo, centro) como de Vero (abajo dcha.). Los espejos de Ketho están disponibles en cuatro anchos diferentes, cuatro de los cuales cuentan con una luz LED integrada. Esta retoma la típica línea horizontal de esta serie de muebles y proporciona una iluminación sin deslumbrar. El mueble espejo (dcha.) ofrece un espacio adicional para el almacenaje, un enchufe integrado y está disponible en 11 acabados distintos, como todos los muebles de la serie Ketho.





**COZY ROOM** Ketho vanity units (shown here in White Matt) also create an inviting atmosphere in the powder room. They look great when paired with washbasins from the D-Code, Vero or Starck 3 series.

**PETIT COIN CONFORT** Les meubles sous-lavabos Ketho (ici en Blanc mat) sont accueillants jusque dans les petits coins toilettes. Idéalement combinés aux lavabos et vasques des séries D-Code, Vero ou Starck 3.

**RINCÓN ACOGEDOR** Los muebles de Ketho (aquí en blanco mate) proporcionan un ambiente acogedor, también en el aseo de cortesía. Sus complementos ideales son los lavabos de las series D-Code, Vero o Starck 3.

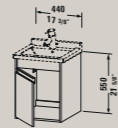
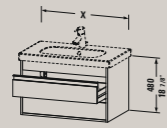
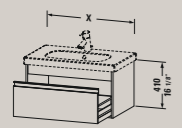


**SLIM LINES** The long, high-quality crafted handles are typical for Ketho. They not only feel good when opening and closing the furniture, they also accentuate the slim basic form.

**LIGNE ELANCEE** Les poignées haut de gamme tout en longueur sont caractéristiques de Ketho. Elles convainquent par leur forme et leur toucher, mais aussi par leur aspect visuel en soulignant les lignes élancées de la série.

**LÍNEAS ESTILIZADAS** Ketho se caracteriza por sus tiradores largos y con un acabado de altísima calidad. No son solo agradables al tacto al abrir y cerrar los muebles, sino que acentúan también visualmente la estilizada forma básica.



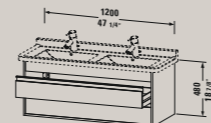
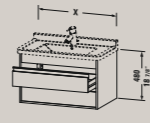
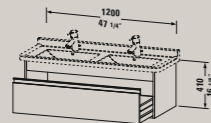
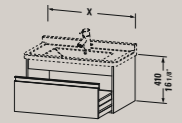


Vanity units / Meuble sous-lavabo / Muebles lavabo

- D-Code  
 ↔ 23 5/8" ↗ 17 7/8" # KT 6670  
 ↔ 31 1/2" ↗ 17 7/8" # KT 6667  
 ↔ 39 3/8" ↗ 17 7/8" # KT 6668  
 ↔ 45 1/4" ↗ 17 7/8" # KT 6669

- D-Code  
 ↔ 23 5/8" ↗ 17 7/8" # KT 6650  
 ↔ 31 1/2" ↗ 17 7/8" # KT 6647  
 ↔ 39 3/8" ↗ 17 7/8" # KT 6648  
 ↔ 45 1/4" ↗ 17 7/8" # KT 6649

- Starck 3  
 ↔ 17 3/8" ↗ 17 7/8" # KT 6662 L/R

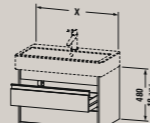
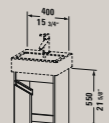
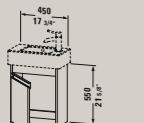


- Starck 3  
 ↔ 25 5/8" ↗ 18 1/4" # KT 6663  
 ↔ 31 1/2" ↗ 18 1/4" # KT 6664  
 ↔ 39 3/8" ↗ 18 1/4" # KT 6665

- Starck 3  
 ↔ 47 1/4" ↗ 18 1/4" # KT 6666

- Starck 3  
 ↔ 25 5/8" ↗ 18 1/4" # KT 6643  
 ↔ 31 1/2" ↗ 18 1/4" # KT 6644  
 ↔ 39 3/8" ↗ 18 1/4" # KT 6645

- Starck 3  
 ↔ 47 1/4" ↗ 18 1/4" # KT 6646

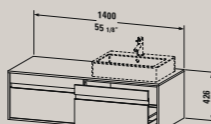
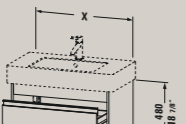
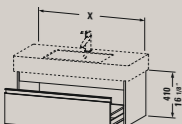


- Vero  
 ↔ 17 3/4" ↗ 17 7/8" # KT 6629 L/R

- Vero  
 ↔ 15 3/4" ↗ 12 5/8" # KT 6630 L/R

- Vero  
 ↔ 17 3/4" ↗ 17 3/8" # KT 6685  
 ↔ 21 5/8" ↗ 17 3/8" # KT 6686  
 ↔ 25 5/8" ↗ 17 3/8" # KT 6684  
 ↔ 29 1/2" ↗ 17 3/8" # KT 6687  
 ↔ 37 3/8" ↗ 17 3/8" # KT 6688  
 ↔ 45 1/4" ↗ 17 3/8" # KT 6689

- Vero  
 ↔ 17 3/4" ↗ 17 3/8" # KT 6635  
 ↔ 21 5/8" ↗ 17 3/8" # KT 6636  
 ↔ 25 5/8" ↗ 17 3/8" # KT 6624  
 ↔ 29 1/2" ↗ 17 3/8" # KT 6637  
 ↔ 37 3/8" ↗ 17 3/8" # KT 6638  
 ↔ 45 1/4" ↗ 17 3/8" # KT 6639

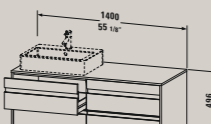


- Vero  
 ↔ 31 1/2" ↗ 17 7/8" # KT 6690  
 ↔ 39 3/8" ↗ 17 7/8" # KT 6691  
 ↔ 47 1/4" ↗ 17 7/8" # KT 6692

- Vero  
 ↔ 31 1/2" ↗ 17 7/8" # KT 6640  
 ↔ 39 3/8" ↗ 17 7/8" # KT 6641  
 ↔ 47 1/4" ↗ 17 7/8" # KT 6642

- Vero  
 ↔ 31 1/2" ↗ 21 5/8" # KT 6694  
 ↔ 31 1/2" ↗ 21 5/8" # KT 6695  
 ↔ 39 3/8" ↗ 21 5/8" # KT 6695  
 ↔ 39 3/8" ↗ 21 5/8" # KT 6795  
 ↔ 47 1/4" ↗ 21 5/8" # KT 6696  
 ↔ 47 1/4" ↗ 21 5/8" # KT 6796

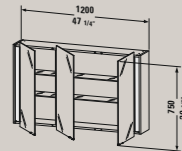
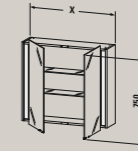
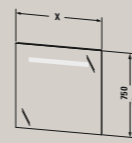
- Vero  
 ↔ 55 1/8" ↗ 21 5/8" # KT 6697 L/B/R for above-counter basin  
 ↔ 55 1/8" ↗ 21 5/8" # KT 6797 L/B/R for vanity basin



Vanity units / Meuble sous-lavabo / Mueble lavabo

- ↔ 31 1/2" ↗ 21 5/8" # KT 6654  
 ↔ 31 1/2" ↗ 21 5/8" # KT 6754  
 ↔ 39 3/8" ↗ 21 5/8" # KT 6655  
 ↔ 39 3/8" ↗ 21 5/8" # KT 6755  
 ↔ 47 1/4" ↗ 21 5/8" # KT 6656  
 ↔ 47 1/4" ↗ 21 5/8" # KT 6756

- ↔ 55 1/8" ↗ 21 5/8" # KT 6657 L/B/R  
 ↔ 55 1/8" ↗ 21 5/8" # KT 6757 L/B/R



Mirrors / Miroir / Espejo

- ↔ 25 5/8" # KT 7330  
 ↔ 31 1/2" # KT 7331  
 ↔ 39 3/8" # KT 7332  
 ↔ 47 1/4" # KT 7333

↑ LED A

Mirror cabinets / Armoire de toilette / Mueble espejo

- ↔ 25 5/8" ↗ 7 1/8" # KT 7530 L/R

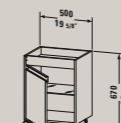
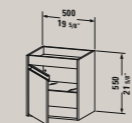
↑ A

↑ A

- ↔ 31 1/2" ↗ 7 1/8" # KT 7531  
 ↔ 39 3/8" ↗ 7 1/8" # KT 7532

↑ A

- ↔ 47 1/4" ↗ 7 1/8" # KT 7533

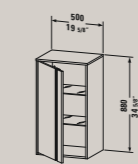
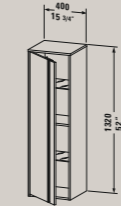
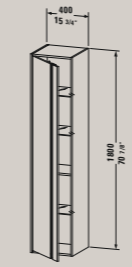


Low cabinet / Meuble bas / Mueble auxiliar bajo

- ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # KT 2528 L/R

Mobile storage unit / Desserte mobile / Contenedor con ruedas

- ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # KT 2530 L/R



Semi-tall and tall cabinets / Armoire et armoire mi-haute / Armario medio y alto

- ↔ 15 3/4" ↗ 14 1/8" # KT 1255 L/R  
 ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # KT 1265 L/R

- ↔ 15 3/4" ↗ 14 1/8" # KT 1257 L/R  
 ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # KT 1267 L/R

- ↔ 19 5/8" ↗ 14 1/8" # KT 1266 L/R

# FOSTER

**OVAL BOWLS** The oval is predominant in the Foster range, demonstrating consistency fused with flexibility. Using the washbowl in combination with a counter or console, creates extra storage space.

**VASQUES OVALES** L'ovale est prédominant dans la série Foster, démontrant consisté fondu avec flexibilité. La vasque en combinaison avec un meuble sous-lavabo ou un plan de toilette crée de place de dépose additionnelle.

**LAVABOS SOBRE ENCIMERA OVALES** La forma oval es predominante en la serie Foster, demostrando así consistencia y flexibilidad. El lavabo sobre encimera en combinación con una consola le brindará espacio extra.



**Washbowl / Vasque à poser / Lavabo sobre encimera**  
↔ 19 1/2" ↗ 13 3/4" # 033550



**Washbasins / Lavabo / Lavabo**  
↔ 23 3/8" ↗ 19 3/8" # 041960  
↔ 27 5/8" ↗ 21 1/4" # 041970  
# 086398 Pedestal  
# 086397 Siphon cover



**Vanity basin / Vasque à encastrer / Lavabo empotrado**  
↔ 16 7/8" ↗ 11" # 033643



**Toilet / Cuvette / Indoro**  
1 # 006021  
2 ↗ 22 1/2" # 017509



# SCOLA



**Scola Universal basin / Lavabo universel / Lavabo universal**

↔ 24 1/4" ↗ 18 1/8" # 068460 L  
↔ 24 1/4" ↗ 18 1/8" # 068560 R  
# 003059 Metal console

**FIRST CLASS** Inspired by the washbasins in classrooms, Scola's deep inner basin offers plenty of room for washing hands. There's even enough room for an atlas on the wide shelf at the side! The washbasin with metal console is an architecturally interesting alternative to a wall-mounted version.

**GRANDE CLASSE** Inspirée des lavabos dans les écoles, la profondeur de la cuve du lavabo Scola offre beaucoup de place pour se laver les mains. Sur les plages de dépose, il y aurait même la place pour un atlas. Une alternative intéressante sur le plan architectural à cette version suspendue : la version sur piétement chromé.

**CATEGORÍA SUPERIOR** El profundo seno interior de Scola, que se inspiró en los lavabos de las aulas, ofrece mucho espacio para lavarse. En las anchas superficies laterales hay espacio para depositar objetos. El lavabo con consola cromada es una interesante alternativa arquitectónica a la versión suspendida.

# BACINO



**Bacino Washbowls / Vasque à poser / Lavabo sobre encimera**  
↔ 21 5/8" ↗ 16 1/2" # 033452 ↔ 16 1/2" ↗ 16 1/2" # 033342 Ø 16 1/2" # 032542

**BEST SHAPES** In private bathrooms, guest bathrooms or in a hotel, round or square, for example in combination with consoles from the X-Large series, with natural stone, concrete or with glass mosaics - Bacino offers great design in all places.

**FORME IDÉALE** Le design de Bacino fait référence partout - que ce soit dans la salle de bains privée, le coin toilettes ou à l'hôtel, qu'elle soit ronde ou rectangulaire, combinée comme ici à un plan de toilette de la série X-Large ou un autre en pierre, en béton ou en mosaïque de verre.

**LA MEJOR FORMA** Bacino ofrece un gran diseño en todas las circunstancias: para baños privados, aseos de cortesía u hoteles, con forma redonda o rectangular, en combinación con encimeras de la serie X-Large, con piedra natural, hormigón o mosaico.



# MIRRORS

The mirror is the most used element of the bathroom. That is why we offer a choice of light panels on the side, top or indirect Ambient light. Other design details such as sensor switching and mirror heating offer additional comfort.

## MIROIR

Le miroir est l'élément le plus utilisé de la salle de bains. C'est pourquoi nous offrons un choix d'éclairage latéral, en haut ou indirect. D'autres fonctions comme un capteur et le chauffage du miroir offrent un confort supplémentaire.

## ESPEJO

El espejo es el elemento más utilizado del cuarto de baño. Y, por eso, ofrecemos una selección de paneles luminosos en el lateral, la parte superior o con luz ambiente indirecta. Otros detalles de diseño como los interruptores con sensor y la calefacción del espejo ofrecen comodidad adicional.



## STANDARD

All mirrors are available in three different variants. With the "Standard" variant, all models are operated via wall switch.

Tous les miroirs sont disponibles en trois variantes d'équipement différentes. Dans la variante « Standard », tous les modèles sont équipés d'un interrupteur mural.

Todos los espejos se pueden adquirir en tres variantes distintas. En la variante «Standard» todos los modelos incluyen interruptor en la pared.

## DUAL LIGHT FIELDS

## AMBIENT LIGHT



## PREMIUM

All mirror models have module lighting. The light is switched on and off via sensor with a simple hand motion. The integrated mirror heating prevents misting over.

1 2 3

Eclairage de l'espace de toilette. La lumière s'allume et s'éteint sans contact, par capteur sensible. Un chauffage intégré au miroir empêche la formation de buée.

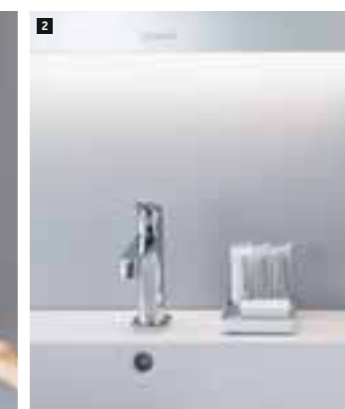
1 2 3

Todos los espejos están equipados con luz inferior. Con los sensores, la luz se enciende y apaga sin contacto. La calefacción integrada impide que el espejo se empañe.

1 2 3



Light via sensor operation  
Eclairage par capteur sensible  
Luz mediante interruptor - sensor



Down light  
Eclairage de l'espace de toilette  
Iluminación inferior



Mirror heating  
Chauffage miroir  
Calefacción de espejo

# BATHING, SHOWERING, WELL-BEING

BAIN, DOUCHE, BIEN-ÊTRE

BAÑO, DUCHA, WELLNESS



**SPECTACULAR** Its curved form and amazingly narrow rim make the free standing Cape Cod bathtub a real eye-catcher.

**SPECTACULAIRE** Les formes galbées et les rebords étonnamment fins de la baignoire en îlot Cape Cod en font un véritable point de mire.

**ESPECTACULAR** Su forma ondulada y los sorprendentes bordes estilizados convierten la bañera exenta Cape Cod en el centro de las miradas.



Well-being for body, soul, eye and home: welcome to the bathtubs and well-being products from Duravit.

Le bien-être pour le corps, l'esprit, les yeux et la maison : découvrez les baignoires et produits bien-être de la marque Duravit.

Bienestar en casa para el cuerpo, la mente y la vista: bienvenidos a los productos de bienestar y bañeras de la marca Duravit.

## Free standing bathtubs

**TREMENDOUS FREEDOM** Not without reason is a free standing bathtub considered the very essence of a spacious bathroom. As a stand-alone unit, it is ideal in open room concepts and complements top quality architecture. When bathing, it conveys an incomparable feeling of freedom. And if you move house one day? Just take it with you.

**GRANDE LIBERTE** Ce n'est pas pour rien qu'une baignoire en îlot est synonyme d'une salle de bains aux dimensions généreuses. En solitaire, elle s'adapte parfaitement aux espaces ouverts et complète une architecture haut de gamme. Lors du bain, elle procure un sentiment incomparable de liberté. Et si vous déménagez ? Vous l'emmenez simplement avec vous.

**TOTAL LIBERTAD** Una bañera exenta es sinónimo de un espléndido y amplio baño. En diseños de baños abiertos encaja a la perfección y complementa una arquitectura de calidad. Durante el baño, transmite una incomparable sensación de liberación. ¿Y si un día cambia de vivienda? Pues también se la puede llevar.



**PURAVIDA**  
with acrylic panel.  
Avec habillage acrylique.  
Con faldón acrílico.  
78 3/4" x 39 3/8"



**DURASTYLE** With its unusual depth of 22", the DuraStyle bathtub with panel in Dark Chestnut promises heavenly bathing pleasure, despite its compact exterior dimensions (55 1/8" x 31 1/2").

**DURASTYLE PROMET** avec son habillage en Châtaignier foncé, sa profondeur exceptionnelle de 22", et malgré des dimensions extérieures compactes (55 1/8" x 31 1/2"), un bain aux plaisirs inégalés.

**DURASTYLE** con faldón en castaño oscuro, promete una gran diversión durante el baño gracias a su extraordinaria profundidad 22" y unas dimensiones externas compactas (55 1/8" x 31 1/2").

**CAPE COD** offers exemplary form and comfort. The unusually delicate sides of the tub and organic forms ensure aesthetic enjoyment. The material DuraSolid® and integrated headrest ensure maximum comfort.

**CAPE COD** est un modèle de forme et de confort. Des rebords incroyablement filigranes et des formes organiques procurent un plaisir esthétique sans pareil. Le DuraSolid® matériau dont la baignoire est faite et l'appui-tête intégré garantissent un confort maximal.

**CAPE COD** es un modelo de forma y comodidad. Los extraordinarios y finos bordes de la bañera y sus formas orgánicas proporcionan una agradable sensación estética. Su material DuraSolid® y los reposacabezas integrados garantizan la máxima comodidad.



**HAPPY D.2**  
With acrylic panel 70 7/8" x 31 1/2" and optional neck rest.  
Avec habillage acrylique 70 7/8" x 31 1/2" et coussin en option.  
Con faldón acrílico, 70 7/8" x 31 1/2" y reposacabezas opcional.

## Baignoire à poser en îlot



**SIMPLY PLUNGE IN** Like all Duravit bathtubs, the Starck bathtub is also made of high-quality sanitary acrylic and therefore has the warm finish that feels pleasant to the touch. The minimalistic, pure bathtub is available in the dimensions 63" x 31 1/2", 70 7/8" x 31 1/2" or 74 3/4" x 35 3/8", also with two sloping backrests.

**DÉTENTE ET DÉCOMPRESSION** Comme toutes les baignoires Duravit, la baignoire Starck est fabriquée en acrylique sanitaire haut de gamme au toucher agréablement chaud. Cet objet minimaliste et pur existe en deux dimensions 63" x 31 1/2", 70 7/8" x 31 1/2" ou 74 3/4" x 35 3/8" et dispose de deux dossiers.

**SIMPLEMENTE SUMÉRJASE** Como todas las bañeras Duravit, la Starck está fabricada también en acrílico sanitario de alta calidad con un acabado cálido y agradable para la piel. Esta bañera minimalista está disponible en 63" x 31 1/2", 70 7/8" x 31 1/2" o en 74 3/4" x 35 3/8" con una o dos inclinaciones dorsales.

**BATHING IN ELEGANCE** The free standing Happy D.2 bathtub takes up the typical radii of the ceramics. The allround bathtub rim is characteristic for the series.

**L'ELEGANCE DANS LE BAIN** La baignoire en îlot Happy D.2 reprend les courbes typiques de la céramique. Le bord continu tout autour de la baignoire est caractéristique de toute la gamme.

**BAÑARSE CON ELEGANCIA** La bañera exenta Happy D.2 retoma los radios típicos de la cerámica. Se caracteriza por su borde circundante.





**WELL-ROUNDED** Rounded corners are a hallmark of Happy D.2 – as is the back-to-wall bathtub 70 7/8" x 31 1/2" with integrated acrylic panel.

**RONDEMENT MENÉS** Les angles finement galbés sont caractéristiques de Happy D.2 et surtout de la baignoire à tablier 3 faces 70 7/8" x 31 1/2" avec habillage acrylique.

**LA PERFECCIÓN DEL CÍRCULO** Las esquinas ligeramente curvadas son una de las características inconfundibles de Happy D.2, sin olvidar la bañera delante de pared 70 7/8" x 31 1/2" con faldón acrílico integrado.



**CAPE COD** Delicate rims, organic forms, gentle curves. From the monolithic design to the integrated headrest, Cape Cod offers a continuous satin-finish surface that is also pleasant to the touch. The architectural simplicity of the design is retained in the back-to-wall version.

**CAPE COD** Des rebords filigranes, des formes organiques, un galbe doux. Monolithique jusque dans l'appui-tête intégré au dossier, toute la surface de la baignoire est d'un mat satiné très agréable au toucher. La version tablier 3 faces est tout aussi concise dans son design architectural.

**CAPE COD** Finos bordes de bañera, formas orgánicas y suaves curvas. Monolítica hasta en los reposacabezas integrados, esta bañera tiene una agradable superficie que recuerda al tacto de la seda. También en la versión delante de pared conserva la precisión arquitectónica del diseño.



**BACK-TO-WALL** Darling New also cuts a fine figure as a back-to-wall version, shown above with acrylic panel. Its broad rim (left) offers plenty of space to sit and to store bathroom utensils.

**BEAU TABLIER** La version tablier 3 faces de Darling New (image du haut : avec habillage acrylique) fait une très belle figure. Son rebord large (à gauche) offre de la place pour s'asseoir confortablement et déposer divers accessoires de bain.

**BELLEZA DELANTE DE PARED** Darling New luce extraordinariamente también en su versión delante de pared (imagen superior: con faldón acrílico). Su ancho borde (izquierda) ofrece un cómodo espacio para sentarse y depositar los utensilios de aseo.



Starck

DuraStyle

Vero

Darling New

All bathtubs shown above are available either with furniture or acrylic panels. From left to right: Starck back-to-wall bathtub in 78 3/4" x 39 3/8", with two backrest slopes and panel in American Walnut (real wood veneer). DuraStyle bathtub with characteristic upturned slope on the rear rim that offers support when getting in and out. The Vero bathtub 70 7/8" x 31 1/2" is available in three sizes, from 66 7/8" x 29 1/2" to 74 3/4" x 35 3/8". Darling New back-to-wall bathtub in different variants (see also left page), shown with panel in Pine Silver. The P3 Comforts back-to-wall bathtub, bottom right with seamless acrylic panel in 70 7/8" x 31 1/2", offers enough space for two people. The slightly raised rim is wide enough to provide storage space. Most bathtubs are optionally available with various whirl systems.

Toutes les baignoires représentées ci-dessus sont fournies au choix avec habillage meuble ou habillage acrylique: baignoire tablier 3 faces Starck, 78 3/4" x 39 3/8", avec deux dossiers et habillage en Noyer américain (placage bois naturel). Baignoire DuraStyle avec rebord surélevé caractéristique permettant une entrée et sortie plus facile. Baignoire Vero 70 7/8" x 31 1/2" disponible en 3 dimensions de 66 7/8" x 29 1/2" à 74 3/4" x 35 3/8". Baignoire tablier 3 faces Darling New avec différents habillages (voir aussi la page de gauche), ici avec habillage meuble en Pine Silver. En bas à droite, la baignoire tablier 3 faces P3 Comforts, avec habillage en acrylique sans joint visible 70 7/8" x 31 1/2" offre amplement de la place pour deux. Son rebord légèrement surélevé est suffisamment large pour y déposer vos accessoires de bain. La plupart des baignoires peuvent être équipées d'un système balnéo en option.

Todas las bañeras aquí representadas están disponibles con faldón acrílico o en acabado mueble: bañera delante de pared Starck de 78 3/4" x 39 3/8", con dos inclinaciones dorsales y faldón de bañera en Nogal americano (chapa de madera auténtica). Bañera DuraStyle con su característico reborde, que sirve de ayuda para entrar o salir de la bañera. Bañera Vero 70 7/8" x 31 1/2", disponible en tres tamaños, desde 66 7/8" x 29 1/2" hasta 74 3/4" x 35 3/8". Bañera delante de pared Darling New con distintos acabados (véase también página izquierda), en este caso con faldón en Pine Silver. En la bañera delante de pared P3 Comforts (abajo a la derecha con faldón acrílico integrado, de 70 7/8" x 31 1/2") pueden bañarse cómodamente dos personas a la vez. El borde ligeramente elevado de la bañera es tan ancho que se puede utilizar como repisa. Muchas de las bañeras están disponibles opcionalmente con diferentes sistemas de hidromasaje.



Paiova

**SEAMLESS COMFORT** Paiova's distinctive shape creates additional space for soap, candles and other bathroom utensils.

**CONFORT D'UN SEUL BLOC** La forme particulière de la baignoire Paiova offre de la place supplémentaire pour savons, brosses et autres.

**COMODIDAD EN UN SOLO BLOQUE** El destacado interior de la Paiova proporciona espacio adicional para jabones, cepillos de dientes, etc.



P3 Comforts



## Corner bathtubs



Darling New

With the Paiova trapezoidal-shaped bathtub system, the E00S designer group not only created a real innovation but, above all, more space to bathe and enjoy. Whether as a comfortable two-seater side by side (right, in 70 7/8" x 51 1/8"), shown here with panel, or as a single-seater bathtub in 66 7/8" x 39 3/8". The elegant alternative is shown bottom left: The bathtub is made from a single piece without any disturbing joints.

La forme trapézoïdale de la baignoire Paiova est non seulement une véritable innovation du groupe de designers E00S, mais elle offre avant tout plus de place pour mieux goûter aux plaisirs du bain. En version biplace pour s'allonger côte à côte (à droite, aux dimensions 70 7/8" x 51 1/8"), ici avec habillage, ou en version monoplace 66 7/8" x 39 3/8". En bas à gauche, une autre version élégante : la baignoire d'une seule pièce sans aucune jointure gênante.

Con el sistema de bañera trapezoidal Paiova, el grupo de diseño E00S no solo consigue una verdadera innovación sino, sobre todo, un espacio para bañarse y disfrutar. Puede ser para dos personas (derecha, 70 7/8" x 51 1/8"), aquí con faldón, o como bañera individual de 66 7/8" x 39 3/8". La elegante alternativa, abajo a la izquierda: bañera de una sola pieza, sin molestas juntas.



Paiova

**BATHING IN BEST SHAPE** Thanks to the optimum use of the room – minimal bathtub rim, maximum interior – the Darling New corner bathtub fits any corner (left or right) and has large surrounds. Like all Duravit corner bathtubs, both are also available with integrated whirl system.

**LE BAIN EN TOUTES FORMES** Grâce à une utilisation optimale de l'espace - rebord minimal et espace intérieur maximal - la baignoire d'angle Darling New s'adapte à tous les angles (gauche ou droit) tout en offrant une généreuse plage de dépose. Comme toutes les baignoires d'angle Duravit, celles-ci existent aussi avec système balnéo intégré.

**LA MEJOR FORMA DE BAÑARSE** Gracias a un espacio aprovechado de forma óptima con un borde mínimo y un espacio interior máximo, la bañera rinconera Darling New encaja en cualquier espacio (lado derecho o izquierdo) y ofrece además una gran superficie para depositar objetos. Como todas las bañeras de Duravit, también están disponibles con sistema de hidromasaje.



## Baignoire d'angle

## Bañeras rinconeras



Paiova 5



**SPACIOUS AND COMFORTABLE** Paiova 5 combines the advantages of a corner bathtub application with those of a free standing version, allowing for space saving while maintaining an open bathroom feel. Two different back slope angles, 40° and 46° arranged side by side, invite to a relaxing bathing experience. The layout of the tub even allows two users of different heights to enjoy a relaxing bath while providing foot support if necessary. Paiova 5 is available in two dimensions, 70 7/8" x 51 1/8" and 74 3/4" x 55 1/8", as corner left or corner right version.

**GÉNÉREUSE ET CONFORTABLE** Paiova 5 conjugue les avantages d'une baignoire d'angle à ceux d'une baignoire à poser en îlot : peu encombrante à l'installation et pourtant généreuse dans ses dimensions. Deux inclinaisons de dossier différentes, de 40° et 46°, invitent à la détente en position assise ou couchée. De par ses longueurs différentes, la baignoire convient aussi à deux personnes de taille différente qui trouveront toutes deux un bon appui des pieds. Paiova 5 existe en deux dimensions, 70 7/8" x 51 1/8" et 74 3/4" x 55 1/8", en version angle à droite et angle à gauche.

**AMPLITUD Y COMODIDAD** Paiova 5 una nueva categoría que une las ventajas de una bañera rinconera con las de una bañera exenta: gran ahorro de espacio en el montaje y una especial sensación de amplitud. Dos inclinaciones dorsales diferentes, una al lado de la otra, de 40° y 46° invitan a sentarse o tumbarse relajadamente. La división de la bañera ofrece apoyo incluso a dos personas de distinta complejión. Paiova 5 se puede adquirir en dos tamaños, 70 7/8" x 51 1/8" y 74 3/4" x 55 1/8", en versiones rinconera izquierda o derecha.



Design by E00S

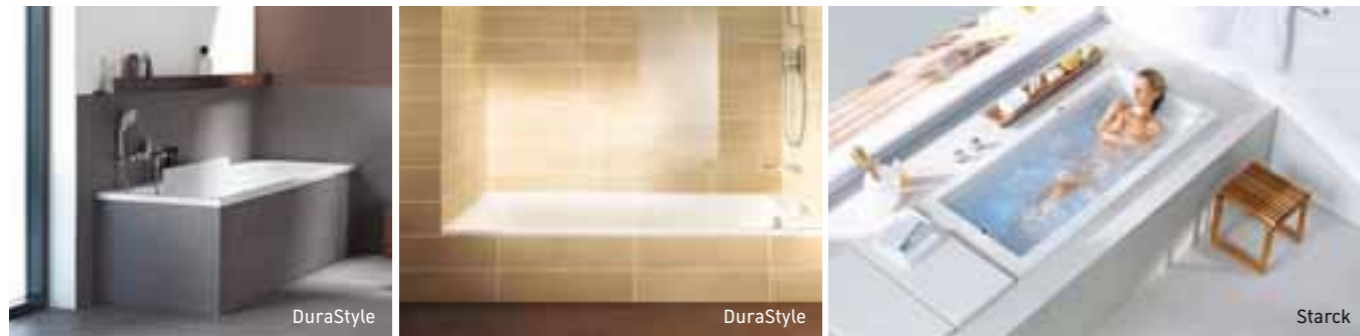


The optional neck rest offers even more bathing comfort.

Baignade encore plus confortable avec le coussin en option.

El baño resulta aún más cómodo con el reposacabezas opcional.

## Built-in bathtubs



**ADDITIONAL STORAGE** is created when installing Paiova 5 with tile (bottom left). In the P3 Comforts built-in bathtub (bottom right), shown here in 66 7/8" x 29 1/2", the comfortable, wide backrest can be on either the left or right side. It is also available as a two-seater with two backrests.

**PLAGE DE DEPOSE SUPPLEMENTAIRE** grâce à une estrade carrelée pour Paiova 5 (en bas à gauche). La baignoire à encastrer P3 Comforts (en bas à droite), ici en version 66 7/8" x 29 1/2", dispose d'un confortable dossier incliné à droite ou à gauche au choix. Elle existe aussi en version biplace avec deux dossiers.

**ESPACIO OPCIONAL** es lo que se consigue si se reviste una Paiova 5 con azulejos (abajo a la izquierda). Bañera empotrada P3 Comforts (abajo a la derecha), aquí en 66 7/8" x 29 1/2", permite colocar su ancho y cómodo respaldo a la izquierda o a la derecha, siendo disponible para dos personas, con dos inclinaciones dorsales.



Paiova 5



P3 Comforts

## Baignoire à encastrer



Happy D.2

## Bañeras empotradas



2nd floor



Daro



Architec

The Happy D.2 built-in bathtub in 70 7/8" x 31 1/2" offers two comfortable backrests (top left), and also comes as single-seater with a backrest at either end. The 2nd floor series offers built-in bathtubs in several variants and sizes. The example at the top right has dimensions 66 7/8" x 29 1/2", combined with a tiled plinth. The Daro built-in bathtub is a simple rectangle with a rounded backrest, shown as two-seater in 70 7/8" x 31 1/2" on the right. The DuraStyle built-in bathtub in 66 7/8" x 29 1/2", 1 3/4" high (p. 304, top left) is a harmonious complement to the tiled bathroom. The DuraStyle bathtub in 66 7/8" x 29 1/2" (p. 304, top center) is particularly convenient thanks to its low height of only 1 3/8". Top right (p.304): The Starck built-in bathtub as a single-seater with ergonomically inclined backrest. The Starck two-seater, 70 7/8" x 31 1/2" is also especially comfortable. Like most Duravit bathtubs, it is also available with an integrated whirl system.

La baignoire à encastrer Happy D.2 70 7/8" x 31 1/2" et ses deux confortables dossiers inclinés sont particulièrement séduisants (en haut à gauche), ou encore la version monoplace avec dossier incliné à gauche ou à droite au choix. La série 2nd floor comme en haut à droite en version 66 7/8" x 29 1/2" combinée à une estrade carrelée. La baignoire à encastrer Daro se présente comme un simple rectangle muni d'un dossier incliné arrondi, à droite en version biplace 70 7/8" x 31 1/2". La baignoire à encastrer DuraStyle 66 7/8" x 29 1/2" et 1 3/4" de hauteur s'intègre harmonieusement dans la salle de bain carrelée (en haut à gauche p. 304). La « baignoire-douche » DuraStyle 66 7/8" x 29 1/2" et 1 3/8" de hauteur est particulièrement confortable et facile d'accès grâce à sa faible hauteur (p.304 en haut au milieu). En haut à droite, p. 304 : la version monoplace avec dossier ergonomique incliné de la baignoire Starck. La baignoire biplace Starck aux dimensions 70 7/8" x 31 1/2" est aussi très confortable. Comme beaucoup de baignoires Duravit, celle-ci existe aussi avec système balnéo intégré.

La bañera empotrada Happy D.2 de 70 7/8" x 31 1/2" convence por sus dos cómodos respaldos (arriba izq.) o también en su versión para una sola persona, con una inclinación dorsal. La serie 2nd floor también ofrece bañeras empotradas en diversas variantes y tamaños, por ejemplo, arriba a la derecha se muestra el modelo de 66 7/8" x 29 1/2" combinado con un cuerpo de obra y azulejos. La bañera empotrada Daro es un elegante rectángulo con respaldo redondeado; a la derecha se muestra el modelo para dos personas, de 70 7/8" x 31 1/2" y 1 3/4" de altura (p. 304 arriba a la izq.) encaja armónicamente en el baño con azulejos. La bañera DuraStyle es especialmente cómoda en su versión de 66 7/8" x 29 1/2" y 1 3/8" de altura (p. 304 arriba al centro) gracias a su baja altura en la zona de entrada. Arriba, a la derecha, p. 304: bañera empotrada Starck, de una plaza, con respaldo ergonómico, aquí con sistema de hidromasaje. También es muy cómoda la versión para dos personas, con unas dimensiones de 70 7/8" x 31 1/2". Como muchas de las bañeras de Duravit, está disponible también con diferentes sistemas de hidromasaje.

Free standing bathtubs with panel / Baignoires à poser en îlot avec habillage / Bañeras exentas con faldón

Back-to-wall bathtubs with panel / Baignoires version tablier 3 faces avec habillage / Bañeras delante de pared con faldón



		Length x width for 1 person	Length x width for 2 persons	Inner depth	Acrylic panel	DuraSolid® panel	Panel* for free standing bathtubs
01	Blue Moon	55 1/8" x 55 1/8"		22"			•
02	Cape Cod	73" x 34 7/8"		19 1/8"		•	
03	DuraStyle	55 1/8" x 31 1/2"		22"			•
04	Happy D.2		70 7/8" x 31 1/2"	18 1/8"	•		
05	PuraVida		78 3/4" x 39 3/8"	16 1/2"	•		
06	Starck	63" x 31 1/2", 70 7/8" x 31 1/2"	74 3/4" x 35 1/2"	18 1/8"	•		
07	Sundeck	73 3/4" x 35 3/8"	74 3/4" x 35 3/8", 74 3/4" x 39 3/8"	18 1/8"			•

		Length x width for 1 person	Length x width for 2 persons	Inner depth	Acrylic panel	DuraSolid® panel	Panel* for back-to- wall bathtubs
01	Blue Moon	55 1/8" x 55 1/8"		22"			•
02	Cape Cod	74 3/4" x 35 3/8"		19 1/8"		•	
03	Darling New	63" x 27 1/2", 66 7/8" x 27 1/2", 66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8"			•
04	Darling New		74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8"	•		
05	DuraStyle	55 1/8" x 31 1/2", 66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8" 13 3/8"			•
06	Happy D.2		70 7/8" x 31 1/2"	18 1/8"	•		
07	P3 Comforts	66 7/8" x 27 1/2", 66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8"			•
08	P3 Comforts		70 7/8" x 31 1/2"	18 1/8"	•		
09	Paiova Monolith	66 7/8" x 39 3/8"		18 1/8"	•		
10	Starck	59" x 27 1/2", 59" x 29 1/2", 63" x 27 1/2", 66 7/8" x 27 1/2", 66 7/8" x 29 1/2", 66 7/8" x 31 1/2", 66 7/8" x 35 3/8"	70 7/8" x 31 1/2", 70 7/8" x 35 3/8", 74 3/4" x 35 3/8", 78 3/4" x 39 3/8"	18 1/8"			•
11	Sundeck	73 3/4" x 35 3/8"	74 3/4" x 35 3/8", 74 3/4" x 39 3/8"				•
12	Vero	66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 7/8" x 35 1/2"	18 1/8"			•

> Duravit bathtubs are optionally available with whirl system /  
Baignoires Duravit avec système balnéo en option /  
Bañeras de Duravit con sistema de hidromasaje opcional

\* Bathtub panel available with different furniture surfaces and acrylic /  
Habillage pour baignoire disponible en différentes finitions meuble et acrylique /  
Faldón disponible en distintas superficies para muebles y en acrílico

Corner bathtubs with panel / Baignoires d'angle avec habillage / Bañeras rinconeras con faldón

Alcove bathtubs with panel / Baignoires pour niche avec habillage / Bañeras con faldón entre tres paredes



	Length x width for 1 person	Length x width for 2 persons	Inner depth	Acrylic panel	DuraSolid® panel	Panel* for corner version L/R
01 Blue Moon	55 1/8" x 55 1/8"		22"			●
02 Cape Cod	74 3/4" x 35 3/8"		19 1/8"		●	
03 Darling New	63" x 27 1/2", 66 7/8" x 27 1/2", 66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8"			●
04 Darling New		74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8"	●		
05 DuraStyle	55 1/8" x 31 1/2", 66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8" 13 3/8"			●
06 Happy D.2		70 7/8" x 31 1/2"	18 1/8"	●		
07 P3 Comforts	66 7/8" x 27 1/2", 66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8"			●
08 P3 Comforts		70 7/8" x 31 1/2"	18 1/8"	●		
09 Paiova	66 7/8" x 39 3/8", 66 7/8" x 51 1/8"	70 7/8" x 55 1/8"	18 1/8"	●		●
10 Paiova 5	69 5/8" x 51 1/8"	74 3/4" x 55 1/8"	17 3/8"	●		
11 Paiova Monolith	66 7/8" x 39 3/8"		18 1/8"	●		
12 Starck	59" x 27 1/2", 59" x 29 1/2", 63" x 27 1/2", 66 7/8" x 27 1/2", 66 7/8" x 29 1/2", 66 7/8" x 31 1/2", 66 7/8" x 35 3/8"	70 7/8" x 31 1/2", 70 7/8" x 35 3/8", 74 3/4" x 35 3/8", 78 3/4" x 39 3/8"	18 1/8"			●
13 Sundeck	73 3/4" x 35 3/8"	74 3/4" x 35 3/8", 74 3/4" x 39 3/8"	18 1/8"			●
14 Vero	66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 7/8" x 35 1/2"	18 1/8"			●

	Length x width for 1 person	Length x width for 2 persons	Inner depth	Integrated panel	Panel* for niche version
01 Architec	60" x 32" x 19 1/4", 60" x 32" x 20 1/2", 60" x 30" x 19 1/4", 60" x 30" x 20 1/2", 66" x 32" x 19 1/4", 66" x 32" x 20 1/2"		18 7/8"	●	
02 Darling New	63" x 27 1/2", 66 7/8" x 27 1/2", 66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8"		●
03 DuraStyle	55 1/8" x 31 1/2", 66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8" 13 3/8"		●
04 P3 Comforts	66 7/8" x 27 1/2", 66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8"		●
05 Starck	59" x 27 1/2", 59" x 29 1/2", 63" x 27 1/2", 66 7/8" x 27 1/2", 66 7/8" x 29 1/2", 66 7/8" x 31 1/2", 66 7/8" x 35 3/8"	70 7/8" x 31 1/2", 70 7/8" x 35 3/8", 74 3/4" x 35 3/8", 78 3/4" x 39 3/8"	18 1/8"		●
06 Vero	66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 7/8" x 35 1/2"	18 1/8"		●

> L/R Corner left / right  
Angle gauche / angle droite  
Rinconera izq./rinconera der.

\* Bathtub panel available with different furniture surfaces and acrylic /  
Habillage pour baignoire disponible en différentes finitions meuble et acrylique /  
Faldón disponible en distintas superficies para muebles y en acrílico

> Duravit bathtubs are optionally available with whirl system /  
Baignoires Duravit avec système balnéo en option /  
Bañeras de Duravit con sistema de hidromasaje opcional

Built-in bathtubs / Baignoires à encastrer / Bañeras empotradas



	Length x width for 1 person	Length x width for 2 persons	Inner depth	Built-in version
01 2nd floor	66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 1/2"	16 7/8"	•
02 Blue Moon	55 1/8" x 55 1/8"		22"	•
03 Darling New	63" x 27 1/2", 66 7/8" x 27 1/2", 66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8"	•
04 Daro	66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2"	18 1/8"	•
05 DuraStyle	55 1/8" x 31 1/2", 66 7/8" x 29 1/2", 66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8" 13 3/8"	•
06 Happy D.2		70 7/8" x 31 1/2"	18 1/8"	•
07 P3 Comforts	66 7/8" x 27 1/2", 66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 3/4" x 35 3/8"	18 1/8"	•
08 Paiova	66 7/8" x 39 3/8", 66 7/8" x 51 1/8"	70 7/8" x 55 1/8"	18 1/8"	•
09 Paiova 5 L/R	69 5/8" x 51 1/8"	74 3/4" x 55 1/8"	17 3/8"	•
10 Starck	70 7/8" x 31 1/2"	74 3/4" x 35 1/2"	18 1/8"	•
11 Starck	59" x 27 1/2", 59" x 29 1/2", 63" x 27 1/2", 66 7/8" x 27 1/2", 66 7/8" x 29 1/2", 66 7/8" x 31 1/2", 66 7/8" x 35 3/8"	70 7/8" x 31 1/2", 70 7/8" x 35 3/8", 74 3/4" x 35 3/8", 78 3/4" x 39 3/8"	18 1/8"	•
12 Sundeck	73 3/4" x 35 3/8"	74 3/4" x 35 3/8", 74 3/4" x 39 3/8"	18 1/8"	•
13 Vero	66 7/8" x 29 1/2"	70 7/8" x 31 1/2", 74 7/8" x 35 1/2"	18 1/8"	•

> L/R Corner left / right  
angle gauche / angle droite  
rinconera izq./rinconera der.

> Duravit bathtubs are optionally available with whirl system /  
Baignoires Duravit avec système balnéo en option /  
Bañeras de Duravit con sistema de hidromasaje opcional



The tap fittings are located on the tub rim of the P3 Comforts bathtub that simultaneously doubles as shelf surface. With the comfortably wide backrest slope (optionally left or right or as two-seater), first class sitting comfort is guaranteed.

La robinetterie de la baignoire à encastrer P3 Comforts se situe sur le bord latéral légèrement rehaussé qui sert en même temps de plage de dépôt. A propos s'asseoir : Avec le dossier confortable et large étant situé au choix à gauche ou à droite on peut s'asseoir parfaitement.

En las bañeras empotradas de P3 Comforts, la grifería está situada en un borde ligeramente elevado que sirve para depositar utensilios. Sentado: la bañera P3 Comforts con su ancha inclinación dorsal (a elegir izquierda, derecha o para dos personas) permite una posición muy cómoda.

# LIGHT, SOUND, WHIRL TECHNOLOGY

ECLAIRAGE, SON, TECHNOLOGIE BALNÉO

LUZ, SONIDO, HIDROMASAJES

Blue Moon showcases the bathroom. Ten LED spotlights, six colors and five colored light programs create just the right atmosphere.

Blue Moon met en lumière votre salle de bains. Avec 10 spots LED, six couleurs et cinq programmes d'éclairage coloré, vous créez toujours l'ambiance adéquate pour vous.

Blue Moon ilumina el baño de forma extraordinaria. Con diez focos LED, seis colores y cinco programas de iluminación, siempre se puede conseguir la atmósfera adecuada.

Many people cannot imagine anything more relaxing than taking a bath. However, we have a few suggestions: a bath, for example, with subtle, atmospheric illumination. Or one in which you can listen to your favorite music or an audio book. And a sophisticated whirl system that relaxes the muscles, stimulates the circulation and eases the pressure on the joints completes the wellness experience. Light, sound and whirl technology by Duravit for maximum relaxation!

Nombreux sont ceux qui ne conçoivent rien de plus relaxant qu'un bon bain. Nous avons quelques idées ! L'expérience peut être encore plus belle avec par exemple un éclairage discret pour une atmosphère relaxante. Et pourquoi ne pas écouter votre musique favorite ou un livre audio ? Si vous y ajoutez un système balnéo ingénieux pour détendre vos muscles, stimuler la circulation et soulager vos articulations, le bien-être est parfait ! Tout cela vous est proposé par Duravit, avec nos meilleurs vœux de détente maximale !

Para muchas personas, no hay nada mejor que un buen baño. Sin embargo, tenemos diferentes ideas al respecto: por ejemplo, un baño en el que una discreta iluminación proporcione un agradable ambiente. O poder disfrutar de la música preferida. Y si a esto se le suma un excelente sistema de hidromasaje que relaje la musculatura, favorezca la circulación y descargue las articulaciones, el bienestar será perfecto. Duravit ofrece todo esto para su relajación.



The remote control that also can float in the tub is easy to operate - for bubbling water and lights in an instant.

La télécommande flottante est facile à gérer - par exemple pour l'eau bouillonnant et l'éclairage.

El mando a distancia que también flota en la bañera es fácil de operar - para activar el sistema de hidromasaje e iluminación.

Darling New bathtub with acrylic panel  
Baignoire Darling New avec habillage acrylique  
Bañera Darling New con faldón acrílico



**NICE AND HEALTHY** It is not just medical professionals who understand the beneficial effects of colored light. With an integrated colored light, these effects can be enjoyed whenever a bath is taken.

**LA SANTÉ EN TOUTE BEAUTÉ** L'effet positif de l'éclairage coloré est reconnu de tous, y compris des médecins. Avec un éclairage coloré intégré, vous profiterez aussi de cet avantage.

**BELLEZA Y SALUD** No solo los médicos saben lo beneficiosa que puede ser la luz de color. Con la luz multicolor integrada, este efecto se puede aprovechar en cada baño.

## LIGHT

### ECLAIRAGE

### LUZ



Light, sceneries and whirl functions can easily be operated via remote control.

Lumière, programmes et balnéo s'activent par télécommande.

La iluminación, los distintos escenarios y el hidromasaje se controlan fácilmente con el mando a distancia.

**COLOR INTO DAILY LIFE** With Duravit bathtubs with integrated colored light, up to two LED lights set in the sides of the bathtub create an atmospheric effect. White light, six fixed colors can be selected by remote control. An additional support frame is not needed as the bathtub comes fully assembled (not in combination with styrene support box).

**UN QUOTIDIEN PLUS COLORÉ** Les baignoires Duravit avec éclairage coloré disposent de 2 spots LED intégrés dans les parois qui procurent un éclairage d'ambiance fort agréable. Au moyen d'une télécommande, vous pouvez choisir entre une lumière blanche et six couleurs. Aucun socle supplémentaire n'est nécessaire puisque les baignoires sont livrées prêtes au montage (non compatible avec un support prêt à carreler).

**MÁS COLOR PARA EL DÍA A DÍA** Bañeras Duravit con luces multicolor integradas, dos LED montados en el lateral proporcionan una excelente luz ambiental. Con el mando a distancia se puede seleccionar luz blanca y seis colores predefinidos. No se necesitan patas adicionales, ya que la bañera se entrega totalmente montada.

Darling New bathtub with furniture panel  
Baignoire Darling New avec habillage meuble  
Bañera Darling New con faldón mueble



**RELAXATION FOR BODY AND SOUL** The Duravit sound module is a melodious option for all Duravit bathtubs: Two All-Weather transducers get your acrylic bathtub rocking and ensure an optimum enjoyment of sound and music, both above and under water. The All-Weather transducer is entirely concealed behind the bathtub so no controls are visible on the bath rim. The speakers can, of course, be operated with or without water.

**DETENTE POUR LE CORPS ET L'ESPRIT** Avec le module son de Duravit, votre bain se transforme en une expérience acoustique unique. Trois haut-parleurs subaquatiques diffusent le son au-dessus et en-dessous de l'eau. Vous sélectionnez vos morceaux et réglez le volume au moyen de n'importe quel terminal compatible Bluetooth (même sans eau dans la baignoire). Et parce que le module son est entièrement caché sous la baignoire, l'expérience acoustique se fait sans gêne visuelle aucune.

**RELAJACIÓN PARA CUERPO Y ALMA** Con el módulo de sonido de Duravit, un baño se puede convertir también en un placer para los oídos. Tres transductores transmiten el sonido dentro y fuera del agua; las pistas y el volumen se pueden controlar desde prácticamente cualquier reproductor de música con Bluetooth\* (por cierto, no hace falta que la bañera esté llena). Y como el módulo de sonido está oculto dentro de la bañera, el placer acústico no se ve entorpecido por ningún obstáculo visual.



Starck built-in bathtubs  
Baignoire à encastrer Starck  
Bañera Starck versión empotrada

## SOUND

### SON

### SONIDO

# WHIRL TECHNOLOGY



TECHNOLOGIE BALNÉO

TÉCNICA DE HIDROMASAJE



Side jets  
Buses latérales  
Jets laterales

Colored light  
Éclairage coloré  
Luz multicolor

Waste and overflow  
Vidage à câble avec trop-plein  
Vaciador automático

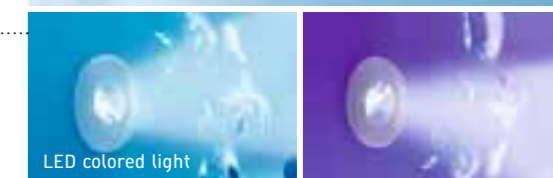
**Duravit whirl systems.  
The most relaxing  
combination of air  
and water.**



Floor jets



Side jets



LED colored light

12 air jets that are almost invisible: pre-heated air bubbles surround the whole body to stimulate the circulation and relaxation of the nervous system. Side jets: 6-8 side jets create a pleasant massage effect. LED white light: Up to two LED lights in the side wall create a comfortable illumination in the bathroom. Foot jets: 2 adjustable massage jets stimulate the foot reflexology.

12 buses plates intégrées presque invisible: air préchauffé entoure le corps et stimule la circulation et la relaxation du système nerveux. 6-8 buses latérales créent un effet massage agréable. Lumière blanche LED : Jusqu'à deux LED latérale créent un éclairage confortable dans la salle de bains. Buses plantaires : 2 buses de massage plantaires réglables stimulent la réflexologie podal.

12 jets de aire que son casi invisibles: las burbujas de aire precalentado rodean todo el cuerpo para estimular la circulación y relajación del sistema nervioso. Jets laterales: 6-8 jets laterales crean un efecto de masaje agradable. Luz blanca LED: dos luces LED en la pared lateral iluminan el baño confortablemente. Jets plantares: 2 jets ajustables estimulan la réflexología podal.



# WHIRL SYSTEMS

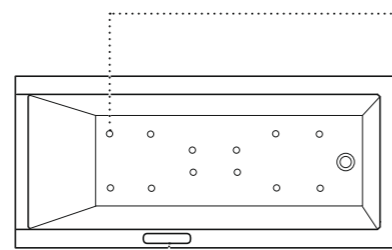
## SYSTÈMES BALNÉO

### SISTEMAS DE HIDROMASAJE

**AIR SYSTEM** Pre-heated air from 12 air nozzles set into the base of the tub bubbles gently around the entire body. The air system is optionally available with sound and/or LED colored light module.

**SYSTÈME AIR** De l'air préchauffé est injecté par 12 buses plates intégrées dans le fond de la baignoire et produit des bulles qui enveloppent doucement tout le corps. Le système Air est disponible avec module son et l'éclairage coloré par LED en option.

**AIR SYSTEM** Aire precalentado que sale de 12 jets/agujeros taladrados al fondo de la bañera y envuelve todo el cuerpo en burbujas. El sistema de aire se puede ampliar opcionalmente con módulos de sonido y luz multicolor.



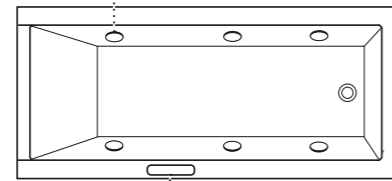
12 floor jets (air)  
Waste and overflow  
Support frame  
12 buses plates de fond de baignoire (air)  
Vidage à câble avec trop-plein  
Support à carreler  
12 jets plantares (aire)  
Valvula de desague/rebalse  
Patatas regulables

Control elements  
A remote or top-mounted control  
Elements de contrôle  
Une télécommande ou commande monté au-dessus  
Unidades de control  
Mando a distancia o mando - touchpad

**JET SYSTEM** Six to eight water jets arranged in the side wall create a beneficial massage effect. LED colored light, a sound module and ozone are optionally available with the jet system.

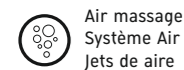
**SYSTÈME JET** 6-8 buses eau intégrés dans les parois latérales procurent un massage bienfaisant du corps. Le système Jet peut être agrémenté en option des modules son et éclairage coloré par LED.

**JET-SYSTEM** Los seis a ocho chorros de agua de la pared lateral producen un agradable efecto masaje. El sistema de chorros se puede ampliar opcionalmente por los módulos adicionales de sonido y luz multicolor.

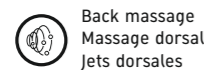


6-8 adjustable jets (mixture of air and water)  
Waste and overflow  
Support frame  
6-8 buses réglables (mélange air/eau)  
Vidage à câble avec trop-plein  
Support à carreler  
6-8 jets laterales (agua / aire)  
Valvula de desague/rebalse  
Patatas regulables

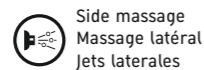
Control elements  
A remote or top-mounted control  
Elements de contrôle  
Une télécommande ou commande monté au-dessus  
Unidades de control  
Mando a distancia o mando - touchpad



Air massage  
Système Air  
Jets de aire



Back massage  
Massage dorsal  
Jets dorsales



Side massage  
Massage latéral  
Jets laterales

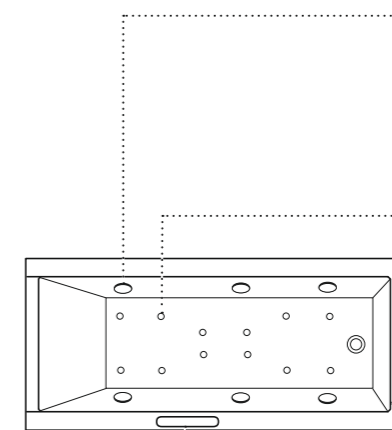
**COMBI-SYSTEM** The positive effects of both air and jet system are being combined in the Combi-System. The Combi-System is fitted with six adjustable jets (mixture of air and water) and twelve almost invisible floor jets (air). It is operated via the remote and can be extended by the additional LED colored light, heater, ozone and sound.

**SYSTÈME COMBI** Les effets positifs des systèmes Air et Jet sont réunis dans Combi. En outre, Combi est équipé de quatre buses de massage dorsal. Le contrôle des fonctions et du régulateur d'air s'effectue par des commandes pneumatiques situées sur le rebord de la baignoire. Combi peut être agrémenté en option des modules son et éclairage coloré par LED.

**COMBI-SYSTEM** Los agradables efectos de Air- y Jet-System se ven combinados en el Combi-System. Este sistema cuenta con seis jets laterales (mezcla de agua y aire) y 12 jets plantares casi invisibles (aire). El mando a distancia o mando-touchpad activa todas las funciones y se puede ampliar con luz multicolor, módulo de temperatura y de sonido.

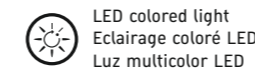


3 whirl systems provide optimum relaxation\*  
3 systèmes balnéo pour un bien-être maximal.\*  
3 sistemas de hidromasaje se encargan de proporcionar el máximo bienestar.\*

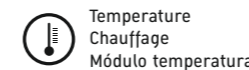


6-8 adjustable jets (mixture of air and water)  
6-8 buses réglables (mélange air/eau)  
6-8 jets laterales (agua/aire)  
12 floor jets (air)  
Waste and overflow  
Support frame  
12 buses plates de fond de baignoire (air)  
Vidage à câble avec trop-plein  
Support à carreler  
12 jets plantares (aire)  
Valvula de desague/rebalse  
Patatas regulables

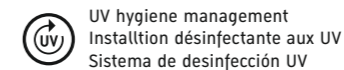
Control elements  
A remote or top mounted control  
Elements de contrôle  
Une télécommande ou commande monté au-dessus  
Unidades de control  
Mando a distancia o mando - touchpad



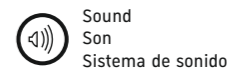
LED colored light  
Eclairage coloré LED  
Luz multicolor LED



Temperature  
Chauffage  
Módulo temperatura



UV hygiene management  
Installtion désinfectante aux UV  
Sistema de desinfección UV



Sound  
Son  
Sistema de sonido

\* Shows standard whirl systems. For information about series-specific whirl systems, see price list.

L'illustration représente des systèmes balnéo standards. Pour les informations spécifiques à chaque série, merci de consulter le tarif.

En la imagen se muestran los sistemas de hidromasaje estándar. Para obtener información sobre sistemas de hidromasaje específicos de una serie, consulte la lista de precios.



When folded, the upholstered cover serves as headrest. The hand-sewn white upholstery and bolsters offer additional comfort. If Sundeck is placed outside, a tarpaulin keeps both tub and water clean. Bottom left: Sundeck as built-in tub, here as a two-seater with two sloping backrests, 73 3/4" x 35 3/8". Further built-in variants include a single-seater, also 73 3/4" x 35 3/8", and XL two-seater, 74 3/4" x 35 3/8" and 74 3/4" x 39 3/8". The optional Duravit whirl systems and an LED colored light are available for almost all versions of bathtub. When closed, the folding cover serves as relaxation deck (bottom).

La banquette capitonnée sert d'appui-tête une fois repliée. Les coussins et traversins blancs cousus main veillent à un confort accru. Lorsque Sundeck est placée à l'extérieur, une housse en toile préserve la propreté de la baignoire et de l'eau. En bas à gauche : Sundeck à encastrer, ici en version biplace avec deux dossiers inclinés, 73 3/4" x 35 3/8". Autres modèles encastrables : le monoplace à 73 3/4" x 35 3/8" également et les modèles biplace XL de 74 3/4" x 35 3/8" et 74 3/4" x 39 3/8". Presque tous les modèles peuvent être équipés en option des systèmes balnéo Duravit et d'un éclairage coloré par LED. La banquette dépliée sert de banquette de relaxation (en bas).

La tumbona acolchada sirve de reposacabezas cuando está plegada. Las tumbonas blancas cosidas a mano y los reposacabezas aportan un confort adicional. Si se coloca Sundeck en el exterior, una lona mantiene la bañera y el agua limpias. Abajo, a la izquierda: Sundeck como bañera empotrada, aquí para dos personas, con dos respaldos, 73 3/4" x 35 3/8". También existen variantes empotradas de una plaza, también de 73 3/4" x 35 3/8", y de dos plazas extragrande, de 74 3/4" x 35 3/8" y de 74 3/4" x 39 3/8". Prácticamente todas las versiones de bañera se pueden combinar con los sistemas de hidromasaje de Duravit y la luz multicolor LED. Las tumbonas cerradas y plegadas (abajo) sirven para descansar.

## SUNDECK

Bathtubs  
Baignoires  
Bañeras



Design by E00S



## BLUE MOON

Bathtubs  
Baignoires  
Bañeras



**BLUE MOON**, shown here with acrylic panel, Teak inlay and optional Teak bench with stainless steel clothing rail. In addition to the free standing version, corner and back-to-wall versions are available. Convenient accessory: the comfortable headrest. The optional Teak bench includes a practical support and a clothing rail. Left: The whirlpool tub in action, shown here with bathtub panel in American Walnut and underwater colored light.



Ausgezeichnet  
mit dem  
Good Design Award  
2007

Design by Jochen Schmiedem



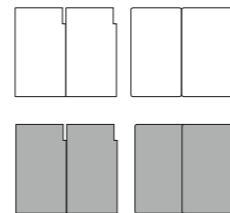
**BLUE MOON**, en haut avec habillage en acrylique et caillebotis en Teck, banc en option avec porte-peignoir en acier inoxydable. Outre le modèle à poser en îlot, la baignoire est également proposée en version d'angle et tablier trois faces. Le coussin est un accessoire confortable. Le banc de Teck (en option) dispose d'une poignée de maintien pratique et d'un porte-peignoir. À gauche : la baignoire balnéo en action, avec habillage décor Noyer américain et éclairage coloré immergé.

**BLUE MOON**, arriba con faldón acrílico y tapa de cubierta en madera de teca. A parte de la versión exenta, la bañera está disponible también como modelo rinconero y delante pared. Un cómodo accesorio: el reposacabezas. A la izquierda: la bañera de hidromasaje en acción, con faldón en Nogal americano y foco bajo el agua.

# TUB COVERS

BANQUETTES À POSER POUR BAIGNOIRES

TUMBONAS PARA BAÑERAS



The tub covers are available as sets with two single elements, in the colors White and Anthracite and with or without recess for the shower hose.

Les banquettes à poser pour baignoires sont disponibles en sets de deux pièces, en blanc ou en anthracite, avec ou sans niche pour passer le flexible de douche.

Las tumbonas para la bañera están disponibles en sets de dos unidades, en color blanco o antracita, con o sin espacio para pasar el flexo de la teleducha.



Duravit bathtubs are much too special to be used just for bathing. With our practical and attractive covers, they can be transformed in an instant into a relaxing lounger, convenient storage area, changing mat or seat.

Les baignoires de Duravit sont beaucoup trop belles pour ne servir qu'au bain. Avec nos banquettes à poser pratiques et esthétiques, elles se transforment en banquette de relaxation, plage de dépose, table à langer ou simple siège.

Las bañeras de Duravit son demasiado bellas para utilizarlas solo para bañarse. Con nuestras prácticas tumbonas se transforman en un abrir y cerrar de ojos en una espacio para relajarse, para guardar utensilios, para cambiar pañales o para sentarse.

# STONETTO

Shower trays made of DuraSolid®  
Receveur de douche en DuraSolid®  
Plato de ducha hecho de DuraSolid®



**THE STONETTO SHOWER TRAY** creates an entirely new and natural shower sensation. It epitomizes the poetic inspiration of the E00S design group in a waterwashed stone surface look. Manufactured entirely in DuraSolid®, the shower area as well as drain cover form a single visual unit. The result: a surface that not only looks like stone, but also feels as robust as stone. With a design that concentrates on the essentials, Stonetto harmonizes perfectly with the design and ambience of the bathroom. The shower trays can also be combined with the OpenSpace B shower enclosure and is also suitable in combination with high-capacity comfort and shower heads. With the new material DuraSolid®, Stonetto offers a class B slip-resistant surface. It can be installed directly on the tile, semi-recessed or flush-mounted.

**LE RECEVEUR DE DOUCHE STONETTO** procure une sensation de douche nouvelle et archaïque. Une inspiration poétique du groupe de designers E00S : une surface en pierre polie par l'eau. Entièrement réalisés en DuraSolid®, le receveur et la bonde d'écoulement constituent une unité visuelle continue. Il en résulte un sol qui n'a pas seulement l'aspect, mais aussi la dureté de la pierre. Avec son design concentré sur l'essentiel, le receveur de douche s'intègre parfaitement dans l'architecture et l'ambiance. Parmi d'autres possibilités, il peut se combiner aux parois de douche OpenSpace B. Et pour finir : Stonetto est prévu pour accueillir le débit d'eau des grands pommeaux et des pommes à effet pluie. Avec le nouveau matériau antidérapant DuraSolid®, Stonetto offre une surface antidérapante de classe B. Le montage peut se faire affleurant, semi-encasté ou posé au sol.

**EL PLATO DE DUCHA STONETTO** transmite una sensación totalmente nueva en la ducha. Inspiración poética del grupo de diseñadores E00S: una superficie de piedra lavada por el agua. Fabricadas totalmente en DuraSolid®, las superficies de ducha y tapas de desagüe crean una unidad visual. Con ello se consigue un acabado que no solo parece de piedra, sino que tiene una dureza similar. Con su diseño concentrado en lo esencial, Stonetto se funde perfectamente en la arquitectura y el ambiente. Además de otras soluciones, también se puede combinar con la mampara de ducha OpenSpace B. Por otra parte Stonetto está diseñado para rociadores con un gran caudal de agua. Con el nuevo material DuraSolid® se proporciona una superficie anti-deslizante de clase B. El montaje se puede realizar a ras de suelo, en semiempotrado o sobre el suelo.

Design by E00S



DuraSolid®, with its matt surface, is scratch-resistant and robust. The integrated drain cover is easy to remove and therefore easy to clean. Stonetto can be combined with OpenSpace, OpenSpace B and common market offered shower enclosures.

La surface mate du DuraSolid® est robuste et résistante aux rayures. La bonde d'écoulement intégrée au design peut être retirée et nettoyée très facilement. Stonetto se combine avec OpenSpace, OpenSpace B et toutes les parois de douche standards.

La superficie mate de DuraSolid® es duradera y resistente a los arañazos. La tapa del desagüe, integrada en el diseño, puede ser extraída y es de fácil limpieza. Combinable con OpenSpace, OpenSpace B u otras mamparas de ducha habituales en el mercado.



White / Blanc / Blanco



Sand / Sable / Arena



Anthracite / Anthracite / Antracita

35 3/8" x 31 1/2", 35 3/8" x 35 3/8",  
39 3/8" x 31 1/2", 39 3/8" x 35 3/8", 39 3/8" x 39 3/8"  
47 1/4" x 31 1/2", 47 1/4" x 35 3/8", 47 1/4" x 39 3/8"  
47 1/4" x 47 1/4", 55 1/8" x 35 3/8", 55 1/8" x 39 3/8"  
63" x 39 3/8"

A GENTLE SLOPE, AS IF WASHED OUT BY WATER.  
UN DOUX CREUX COMME POLI PAR L'EAU.  
UNA SUAVE INCLINACIÓN COMO SI LAVADA POR AGUA.



Stonetto is mostly suitable for any bathroom ambience and tile combination while offering additional color options in Anthracite, Sand or White. The high-quality DuraSolid® maintains color throughout, giving the product a superior build and appearance. It can be installed in various applications: flush-mounted, semi-recessed or directly on the tile. As the shower tray is self-supporting, it can even be installed without a support frame. The diligent integrated slope guarantees the perfect appearance of a flat surface, while allowing ultimate water draining performance. The concealed drain can be easily accessed.

Afin que Stonetto puisse se combiner à un maximum d'ambiances de salles de bains et de designs de carrelages, le receveur existe en trois couleurs : blanc, sable et anthracite. Il est fabriqué en DuraSolid®, un matériau haut de gamme entièrement teinté dans la masse. Il peut être monté affleurant, semi-encasté ou posé. Le receveur étant autoportant, il peut également être posé sans pieds. L'inclinaison soigneusement ajustée et le nouveau système d'écoulement breveté garantissent un équilibre parfait entre la surface plane et la puissance d'écoulement. L'écoulement caché est parfaitement accessible.

Para que Stonetto se pueda combinar con una gran cantidad de posibles ambientes de baño y diseños de alicatado, este plato de ducha se puede adquirir en color antracita, arena o blanco. DuraSolid®, un material de gran calidad para bañeras, está totalmente teñido. El montaje se puede realizar a ras de suelo, semiempotrado o sobre el suelo. Como el plato de ducha es autoportante, también se puede montar sin patas. La cuidada inclinación y el desagüe de nueva patente garantizan un perfecto equilibrio entre la superficie plana y un desagüe eficaz. El desagüe cubierto es fácilmente accesible.



Seat with 16 1/2" height

35 3/8" x 31 1/2", 35 3/8" x 35 3/8",  
 39 3/8" x 31 1/2", 39 3/8" x 35 3/8", 39 3/8" x 39 3/8"  
 47 1/4" x 31 1/2", 47 1/4" x 35 3/8", 47 1/4" x 39 3/8", 47 1/4" x 47 1/4",  
 55 1/8" x 35 3/8", 55 1/8" x 39 3/8" and 63" x 39 3/8"

Design by Phoenix Design



## P3 COMFORTS

Shower trays made of DuraSolid®  
 Receveur de douche en DuraSolid®  
 Plato de ducha hecho de DuraSolid®



The P3 Comforts shower tray, manufactured using the innovative DuraSolid®, can be installed directly on the tile, as semi-recessed or flush-mounted. Its broad edge doubles as convenient shelf space. The outlet cover can be removed for easier cleaning. While the surface is almost level, functionality is at a maximum. An optional shower seat offers even greater comfort and can be used anywhere in the bathroom. The shower tray can also be combined with the Duravit OpenSpace, OpenSpace B shower enclosure and common market offered shower enclosures. Thanks to the new material DuraSolid®, slip-resistance is standard for P3 Comforts.

Le receveur de douche P3 Comforts, fabriqué dans un matériau innovant, le DuraSolid®, peut être installé à fleur, semi-encasté ou posé. La bordure large peut servir de plage de dépose confortable. La bonde d'écoulement est amovible pour un nettoyage plus facile. Malgré sa surface quasi plane, l'écoulement est extrêmement performant. Le siège de douche en option veille à encore davantage de confort. Celui-ci peut également être installé ailleurs dans la salle de bains. Le receveur se combine avec les parois de douche Duravit OpenSpace B, mais aussi avec toutes les parois de douche standards. Avec le nouveau matériau DuraSolid®, l'antidérapant est intégré de série aux produits de la gamme P3 Comforts.

El plato de ducha P3 Comforts del innovador material DuraSolid® se puede instalar a ras de suelo, semiempotrado o como versión sobre el suelo. El borde amplio se puede usar como cómoda superficie para depositar objetos. La tapa del desagüe es extraíble, para su mejor limpieza. A pesar de que la superficie es prácticamente llana, está garantizado un desagüe eficiente. Un asiento opcional que, naturalmente, también se puede colocar en el baño, aumenta aún más el confort. El plato de ducha se puede combinar con la mampara de ducha Duravit OpenSpace, OpenSpace B y demás mamparas de ducha del mercado.



**SLIMLINE BY PHILIPPE STARCK** In the Starck Slimline shower tray, the rim height has been reduced to 3/4" and thus appears not only flatter but also more elegant and lightweight. It is available in sizes 35 3/8" x 31 1/2" to 70 7/8" x 35 3/8", for showering comfortably à deux, as well as alone.

**SLIMLINE DE PHILIPPE STARCK** Sur le receveur de douche Starck Slimline, la hauteur du bord a été réduite à 3/4", ce qui lui donne un aspect plus plat, mais aussi plus filigrane et léger. Il est disponible dans des dimensions allant de 35 3/8" x 31 1/2" à 70 7/8" x 35 3/8", pour une douche confortable à deux ou en solo.



Square / Carré / Cuadrado  
35 3/8" x 35 3/8" and  
39 3/8" x 39 3/8"



Rectangle / Rectangle / Rectángulo  
35 3/8" x 31 1/2",  
39 3/8" x 31 1/2" or 35 3/8",  
47 1/4" x 31 1/2" or 35 3/8",  
47 1/4" x 39 3/8", 55 1/8" x 35 3/8",  
63" x 35 3/8", 66 7/8" x 35 3/8"  
and 70 7/8" x 35 3/8"

## STARCK SLIMLINE

Shower trays made of sanitary acrylic  
Receveur de douche en acrylique sanitaire  
Plato de ducha hecho de acrílico sanitario



**SLIMLINE DE PHILIPPE STARCK** En el plato de ducha Starck Slimline se redujo la altura del borde a 3/4", con lo que no solo se obtuvo una superficie más plana, sino también más delgada y ligera. Está disponible en diferentes tamaños, desde 35 3/8" x 31 1/2" hasta 70 7/8" x 35 3/8", para una cómoda ducha en pareja o para disfrutar cómodamente en solitario.



Design by Philippe Starck



**FLUSH-MOUNTED SHOWER TRAYS** are popular with design-oriented bathroom users but, until now, were always regarded as something of a challenge. The DuraPlan flush-mounted shower tray offers a solution: Particularly suitable for minimal installation heights, it is installed after the tile is installed; this prevents any problems that can occur when shower trays are installed too soon. The OpenSpace and OpenSpace B shower enclosures perfectly complement DuraPlan.

**LES RECEVEURS DE DOUCHE EXTRA-PLATS** sont particulièrement appréciés des amateurs de design, mais présentaient jusqu'à présent quelques difficultés techniques. Le receveur de douche extra-plat DuraPlan apporte une solution : grâce à sa faible hauteur, il n'est installé qu'après les travaux de carrelage, ce qui permet d'éviter toutes les maléfactions provoquées par les receveurs de douche installés trop tôt. Les parois de douche OpenSpace et OpenSpace B sont le complément idéal de DuraPlan.

**LOS PLATOS DE DUCHA A RAS DE SUELO** son muy apreciados por los usuarios que valoran el diseño, si bien hasta ahora estaban asociados a ciertas dificultades. El plato de ducha a ras de suelo DuraPlan ofrece la solución: es adecuado precisamente cuando la altura de montaje es reducida y se coloca después del alicatado, de modo que se evitan todos los problemas de los platos de ducha que se montan demasiado pronto. Las mamparas OpenSpace y OpenSpace B son el complemento ideal para DuraPlan.

## DURAPLAN

Shower trays made of sanitary acrylic  
Receveur de douche en acrylique sanitaire  
Plato de ducha hecho de acrílico sanitario



35 3/8" x 35 3/8", 39 3/8" x 39 3/8"  
and 47 1/4" x 47 1/4"



39 3/8" x 35 3/8", 47 1/4" x 35 3/8" or 39 3/8",  
55 1/8" x 35 3/8", 63" x 35 3/8"

**NO HEIGHT, NO PROBLEMS** The DuraPlan flush-mounted shower tray: Thanks to a height-adjustable frame, it is possible to create a perfectly-suited space for the tray. An innovative drain system that can be visually checked for leaks prevents any problems and water damage. And should it be necessary, the shower tray can be removed to allow easy access to the drainage system.

**ZERO HAUTEUR, ZERO PROBLÈME** Le receveur de douche extra-plat DuraPlan: grâce à un cadre réglable en hauteur, on forme une excavation sur mesure pour le receveur. Un vidage innovant absolument étanche évite tous dégâts des eaux. Et même s'il le fallait, l'accès au système de vidage est garanti car le receveur peut être facilement retiré.

**ALTURA CERO, PROBLEMA CERO** El plato de ducha a ras de suelo DuraPlan: gracias a su marco de altura regulable, se consigue un espacio perfecto para el plato. Un innovador vaciador automático cuya estanqueidad se puede comprobar visualmente evita todos los problemas y los posibles daños ocasionados por fuga de agua. Y si fuera necesario se puede volver a extraer, con lo que se garantiza el acceso al sistema de desagüe del plato en todo momento.

Design by Prof. Frank Huster





# OPENSOURCE

Design by E00S

OpenSpace is the shower enclosure that enlarges the bathroom. Thanks to an innovative functional principle: Profiles made of high-gloss polished aluminum form the frame – only on the wall and without extending into the room. After showering, the glass doors can simply be “folded” back against the wall. Thanks to a lifting-and-lowering mechanism, they move smoothly and are tightly sealed. Shower fittings and hose are concealed; the bathroom looks tidy and appears larger. The door on the shower fittings side is optionally available with mirrored glass, which further enhances the sense of space. Available in five sizes and a total of 10 variants, OpenSpace is ideal for combining with the flush-mounted DuraPlan, P3 Comforts and Stonetto shower trays, as well as floor tile, creating a high quality shower solution.

OpenSpace est la paroi de douche qui agrandit la salle de bains. Grâce à un principe fonctionnel innovant : un cadre en aluminium poli brillant est fixé contre le mur et forme le contour de la paroi de douche. Les portes en verre se « rabattent » simplement contre le mur après la douche. Ainsi, la robinetterie et le flexible de douche sont cachés et la salle de bains semble plus spacieuse, surtout avec une cloison miroir côté robinetterie (en option). OpenSpace existe en cinq dimensions et 10 versions différentes et se laisse parfaitement combiner avec les receveurs de douche extra-plats DuraPlan, P3 Comforts et Stonetto.



OpenSpace es la mampara que consigue que el baño parezca más grande. Gracias a un innovador principio funcional: el marco está compuesto por perfiles de aluminio pulido brillante, solo en el lado de la pared, que no invaden la estancia. Las puertas de cristal se pueden abatir fácilmente a la pared después de la ducha; gracias a su mecanismo de elevación y descenso, se pueden cerrar suavemente de modo que queda estanco. Así se ocultan los grifos y el flexo de la teleducha, el baño queda recogido y parece más grande. La puerta en el lado de la grifería se puede entregar opcionalmente con espejo, lo que incrementa aún más el efecto de gran amplitud del espacio. Disponibles en cinco tamaños y en un total de 10 versiones, OpenSpace combina a la perfección con los platos de ducha a ras de suelo DuraPlan, P3 Comforts y Stonetto, así como con otros platos de ducha y hechos en obra, para conseguir una solución de calidad para la ducha.







## OPENSOURCE B Design by E00S

With OpenSpace B, Duravit takes the successful concept to a new level: the good value for money is based on the simpler design of the wall profiles. With a narrow, chrome-look frame on both sides and a shiny white insert, they create the contour and ensure stability. The functions are the same as those in OpenSpace. A lifting-and-lowering mechanism, as in OpenSpace, ensures that the screen is easy to manage. The door with a continuous handle has magnetic strips to facilitate closing. OpenSpace B is available in four sizes and a total of 16 variants and is ideal for combining with the DuraPlan, P3 Comforts and Stonetto flush-mounted shower trays, to name just a few. Alternatively, it can be installed directly on the tiled floor. No measuring service is necessary.

Avec OpenSpace B, Duravit porte le concept à un tout autre niveau : le rapport qualité-prix attractif repose sur la grande simplicité de conception des profils muraux. Ils sont constitués des deux côtés d'un cadre étroit chromé et d'un insert blanc brillant qui en forment les contours et garantissent la stabilité. Les fonctionnalités sont les mêmes que pour OpenSpace. Un mécanisme de levage et d'abaissement identique à OpenSpace garantit un usage facile. Les portes aux extrémités munies de poignées verticales continues se referment parfaitement par bande magnétique. OpenSpace B existe en quatre dimensions et 16 versions différentes et se combine idéalement avec les receveurs de douche extra-plats DuraPlan, P3 Comforts et Stonetto, ainsi que d'autres receveurs, y compris directement au carrelage au sol. Tout cela sans encombrement supplémentaire.

Con OpenSpace B, Duravit traslada su exitoso concepto a un nuevo formato: la económica relación calidad-precio se basa en el sencillo diseño de los perfiles murales. Forman el contorno a ambos lados con los finos marcos de acabado cromado y el elemento en blanco brillante, y garantizan estabilidad. Las funciones equivalen a las de la OpenSpace. Un mecanismo de elevación y descenso como el de OpenSpace garantiza un control sencillo. Las puertas con tirador de listón continuo se cierran a la perfección gracias a unas bandas magnéticas. OpenSpace B está disponible en cuatro tamaños y 16 versiones; es la combinación perfecta para los platos de ducha a ras de suelo DuraPlan, P3 Comforts y Stonetto, además de para otros platos de ducha o, alternativamente, para montarla directamente sobre las baldosas del suelo. Y todo esto sin preocuparse por el grosor.



OpenSpace compensates for a wall unevenness of up to 1" and can therefore also be installed in rooms where walls are not completely even, for example, in older buildings.

Une installation est possible même lorsque les murs ne sont pas tout à fait droits (bâtiments plus anciens) grâce à une compensation murale jusqu'à 1".

Incluso si las paredes no están completamente a plomo, como ocurre, por ejemplo, en los edificios antiguos, se puede montar con una compensación mural opcional de hasta 1".

You will find more ideas and inspiration about the bathroom on Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest and **WWW.DURAVIT.US**

Encore plus d'idées et d'inspirations sur le thème de la salle de bains sur Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest et **WWW.DURAVIT.US**

Encontrará más ideas y fuentes de inspiración para el baño en Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest y en **WWW.DURAVIT.US**

All material and processes required for the production of this brochure are PEFC-certified, from the wood from sustainably managed forests to environment-friendly printing processes.

Toutes les matières brutes et processus de fabrication de cette brochure sont certifiés PEFC, du bois issu de plantations écologiques jusqu'à l'impression ménageant l'environnement.

Todas las materias primas y los procesos para elaborar este catálogo están certificado PEFC, desde la madera de una silvicultura sostenible hasta el proceso de impresión ecológico.



Copyright and reproduction rights / Droits d'auteur et de reproduction / Propiedad intelectual y derechos de producción:

P. 004 / 005 ©Myrzik und Jarisch / Serge Bloch

P. 006 / 007 ©Gregg Segal

P. 008 / 009 ©Fogo Island Inn by Iwan Baan

P. 010 / 011 ©EDGE Design Institute Ltd.

P. 012 / 013 ©Edward Beierle

p. 014 / 015 ©TownHouse Duomo

P. 036 ©Miss Clara Hotel

P 076 / 077 ©Raimund Koch

P 078 - 081 ©Air House CTU Prague

P. 082 ©Philippe Starck by Jean-Brice-Lemal

P. 085 INK Hotel Amsterdam ©Ewout Huibers

P. 085 Atlas ©FUNDAMENTAL.BERLIN

P. 085 Lichtbeton ©LUCEM

P. 086 / 087: Projects ©Paul Warchol

P. 086: Portrait ©Hariri & Hariri

P. 143: Pendant light "North" / e15 ©Martin Url

P. 267: Basket "Code basket" / Asplund ©Louise Billgert



Apple and the apple logo are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. App Store is a service of Apple Inc.

Apple et le logo Apple sont des marques déposées par Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et dans d'autres régions. App Store est une marque d'Apple Inc.

Apple y el logo de Apple son marcas de Apple Inc., registradas en USA y demás países. App Store es un servicio de la marca Apple Inc.

## SURFACES

Furniture, bathtub panels and well-being products

## FINITIONS

Meuble, Habillage baignoire et produits de bien-être

## SUPERFICIES

Muebles, faldones para bañeras y wellness



Cape Cod

95 Vintage Oak solid wood  
Chêne vintage massif  
Roble Vintage macizo



L-Cube

71 Mediterranean Oak  
Chêne méditerranéen  
Roble mediterráneo

## DURASTYLE Furniture Accessories

Real wood massive / Bois massif / Madera maciza



76 Europ. Oak solid wood  
Chêne d'Europe massif  
Roble europeo macizo



77 Amer. Walnut solid wood  
Noyer américain massif  
Nogal americano macizo

## DARLING NEW, DELOS, DURASTYLE, FOGO, KETHO, L-CUBE, P3 COMFORTS, PAIOVA, STARCK TUBS / BAIÑOIRES / BAÑERAS, VERO, X-LARGE

Decor / Décor / Decorado



18 White Matt  
Blanc mat  
Blanco mate



22 White High Gloss  
Blanc brillant  
Blanco brillante



3 Basalt Matt  
Basalte mat  
Basalto mate



51 Pine Terra

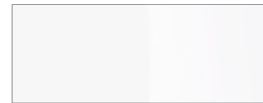


53 Chestnut Dark  
Châtaignier foncé  
Castaño oscuro



79 Natural Walnut  
Noyer naturel  
Nogal natural

Acrylic / Acrylique / Acrilo



82 Acrylic White  
Acrylique blanc  
Blanco acrílo



14 Terra



31 Pine Silver



49 Graphite Matt  
Graphite mat  
Grafito mate



52 European Oak  
Chêne d'Europe  
Roble europeo



73 Ticino Cherry Tree  
Cerisier du Tessin  
Cerezo Ticino

